

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение Кытмановская средняя
общеобразовательная школа №2
Имени Долматова А.И.

ПРИНЯТО
Педагогический
совет
Председатель
Сафрошкина Л.Н.
Протокол № 13
от «10» марта 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Управляющий совет
Председатель Федосеев С.А.
Протокол №2
от «10» марта 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Сафрошкина Л.Н.
Приказ №33
от «10» марта
2023г.

**Основная образовательная
программа начального общего
образования
МБОУ Кытмановской СОШ № 2
имени Долматова А.И.
(ООП НОО)(обновленный ФГОС
НОО)**

СОДЕРЖАНИЕ

1 Общие положения ФООП

2. Целевой раздел ООП НОО

2.1 Поснительная записка.....

2.2 Планируемые результаты освоения ООП НОО.....

2.3 Система оценки достижения планируемых результатов.....

3. Содержательный раздел ООП НОО.....

3.1 Рабочие программы Учебных предметов.....

3.1.1 Русский язык

3.1.2 Литературное чтение

3.1.3 Родной язык и (или) государственный язык республики РФ, Литературное чтение на родном языке.....

3.1.4. Иностранный язык

3.1.5 Математика.....

3.1.6. Окружающий мир.....

3.1.7 Основы религиозных культур и светской этики.....

3.1.8 Изобразительное искусство. Музыка.....

3.1.9 Технология.....

3.1.10.Физическая культура.....

3.2 Внеурочная деятельность.....

3.2.1 « Проектный островок».....

3.2.2. Экспериментальная лаборатория.....

3.2.3.Функциональная грамотность.....

3.2.4. Читательская грамотность.....

3.3 Программа формирования универсальных учебных действий.....

3.5. Рабочая программа воспитания.....

3.5. Программа коррекционной работы.....

4. Организационный раздел

4.1

Учебный план начального общего образования.....

..

4.2 Календарный

учебный график.....

4.3 План внеурочной

деятельности.....

4.4 Календарный

план воспитательной работы.....

4.5 Система условий реализации программы начального общего образования.....
.....

УТВЕРЖДЕНА
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от « ____ » _____ 2022 г. № _____

**Федеральная Основная общеобразовательная программа
начального общего образования**

1. Общие положения

Федеральная Основная образовательная программа начального общего образования (далее —ООП НОО) разработана в соответствии с частью 6⁵ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 39, ст. 6541), Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ организации, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874.

Организация, осуществляет образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, и планируемых результатов ФООП НОО.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ФООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ФООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО.

Пояснительная записка раскрывает:

цели реализации ФООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ФООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику ФООП НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися ФООП НОО:

1) обеспечивают связь требований ФГОС НОО и образовательной деятельности, системы оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в образовательной организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в образовательной организации;

программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования.

Структура и содержание планируемых результатов освоения ФООП НОО отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися ФООП НОО представляют общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО: отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ФООП НОО, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Содержательный раздел ФООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

федеральную рабочую программу воспитания;
программу коррекционной работы.

Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Федеральные рабочие программы учебных предметов включают:

содержание учебного предмета;

планируемые результаты освоения учебного предмета;

тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, и возможность использования по этой теме электронных образовательных и информационных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы и другие), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных предметов сормированы с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление

психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Федеральная рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел ФООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

федеральный учебный план;

федеральный план внеурочной деятельности;

федеральный календарный учебный график;

федеральный календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

2. Целевой раздел ООП НОО

2.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Кытмановской СОШ № 2 им. Долматова А.И. разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и Федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования, а также с учетом социального заказа родителей младших школьников.

ООП НОО МБОУ Кытмановской средней общеобразовательной школы № 2 имени Долматова А.И. является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность

организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО и ФООП НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО.

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач:**

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями

здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

ООП НОО учитывает следующие принципы:

принцип учёта ФГОС НОО: ФООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между

этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (далее – Гигиенические нормативы), действующими до 1 марта 2027 г., и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО МБОУ Кытмановской средней общеобразовательной школы имени Долматова А.И. учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет академических часов и более 3345 академических часов в соответствии

с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся МБОУ Кытмановской СОШ № 2 имени Долматова А.И.. Среди механизмов, которые используются в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Эффективным механизмом реализации программы может являться использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп. ООП НОО МБОУ Кытмановской СОШ № 2 имени Долматова А.И. является стратегическим документом, выполнение которого обеспечивает успешность организации **характеристика основной** образовательной деятельности, т.е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами школа самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста.

Срок обучения в начальной школе - 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч. Школа учитывает статус ребёнка младшего школьного возраста. Педагоги оказывают помощь и поддержку, помогают адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития,

особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях школа может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебны

2.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Характеристика системы оценки достижений планируемых результатов освоения ООП НОО подробнее описаны в другом разделе.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и количеству контрольных, проверочных и диагностических работ.

2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования образовательным результатам обучающихся и средствам оценки

их достижения.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику для учащихся 1 класса;
- текущую тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования;

- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Формы представления результатов оценки – классные журналы, сводные ведомости учета успеваемости, сводные мониторинговые ведомости учета мета предметных результатов, портфолио учащихся, характеристики учащихся 1-4—х классов.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации

полученных результатов в целях управления качеством образования;
использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов нужно соблюдать этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО включает две группы результатов:

- 1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- 2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности этих групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку качеств, входящих во вторую группу: наличие и характеристика мотива познания и учения, наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку. Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

универсальных учебных познавательных действий;

универсальных учебных коммуникативных действий;

универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе

результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

Мероприятия по оценке уровня сформированности метапредметных УУД учащихся 1-4-х классов в рамках внутришкольного мониторинга

| № | Мероприятие(оценочная процедура) | Количество | Кто осуществляет | Сроки | Инструментарий/Способ фиксации | Способ оценки |
|---|--------------------------------------|-------------------|---------------------|-----------|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | Психолого-педагогические диагностики | 1 раз учебный год | психолог | Апрель | Мониторинговые карты | Уровневая оценка |
| 2 | Мониторинг особенностей 2-3 классы | 1 раз учебный год | Создана комиссия | Май | Мониторинговые карты | Уровневая оценка |
| 3 | ВПР в 4 классе | 1 раз учебный год | Назначенные учителя | Май | Аналитическая справка | Уровневая оценка |
| 4 | Самооценка | постоянно | Ученик | Ежедневно | Портфолио учащегося | Уровневая, балльная, бинарная оценки |

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях

и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования, проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы.

В портфолио включаются: работы обучающегося (фотографии, видеоматериалы и другое), отзывы на работы обучающегося (наградные листы, дипломы, сертификаты

участия, рецензии и другие). Отбор работ для портфолио и отзывов на них ведётся обучающимся совместно с классным руководителем с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Портфолио формируется в электронном и (или) бумажном виде в течение всех лет обучения на уровне начального общего образования. Результаты обучающегося, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по обучению на уровне основного общего образования, подготовке характеристики обучающегося.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале обучающегося.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся регламентируется статьей 58 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) и локальными нормативными актами образовательной организации.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Характеристика обучающегося готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося;

портфолио обучающегося, освоившего ООП НОО;

оценок классного руководителя и педагогических работников.

В характеристике обучающегося:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации по организации обучения по образовательным программам основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива по организации обучения по образовательным программам основного общего образования доводятся до сведения обучающегося и его родителей (законных представителей).

3. Содержательный раздел

3.1. Рабочие программы учебных предметов

3.1.1. Учебный предмет «Русский язык», предметная область Русский язык и Литературное чтение.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия,

саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная

и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся количество учебных часов может быть скорректировано за счёт резервных уроков.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 часов, во 2—4 классах — по 170 часов.

Содержание обучения

1 класс

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основесобственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук

[и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в первом классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа,

при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять обрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных

Ъ и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?»),

«что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных

результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/ не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме,

таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания

участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение

в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но

и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста

на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому

языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении

правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками

в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического

и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения на уровне начального общего образования обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)

в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова

без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре

учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать

их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу,

извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации

и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;

составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного)

по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

3.1.2. Учебный предмет «Литературное чтение»

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Учебный предмет «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного

читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов и рекомендациями по объёму учебного времени. Резервные часы по каждому разделу позволяет образовательной организации дополнить содержание обучения в соответствии с потребностями и способностями обучающихся. Образовательной организации предоставляется возможность (при условии сохранения базовой части содержания обучения)

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Учебный предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 часов: 100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературное чтение»). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Русский язык»). После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на учебный предмет «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2 - 4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения

1 класс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеив русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», Е. А. Пермяк «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Три товарища», А. Л. Барто «Я – лишний», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршак и другое). Тема

поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору). – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвина «Ёж», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяевой и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е. А. Благина «Посидим в тишине», А. Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В.Лунин «Я видел чуло», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П.Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение

в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И. С. Никитин «Русь», Ф. П. Савинов «Родина», А. А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях

(например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и другие).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о

животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсени другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш.Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного

списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы,

дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух:

интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение,

эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. Н. Майков, Н. А. Некрасов, А. А. Блок, С. А. Есенин, И. А. Бунин, А. П. Чехов, К. Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А.

Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н.Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М.Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы

крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л.Пантелеев «На ялике», А.Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л.Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш.Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата

деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный,

музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршак и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Алекнький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе льют над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ

(художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко,

В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дому» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе

восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление

и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного

и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения на уровне начального общего образования обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения на уровне начального общего образования обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования

по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения),

подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения:
отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь

между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных,

бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного

и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные

произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном

значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в

условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3.1.3 Родной язык и (или) государственный язык республики РФ, предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»:

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Основные задачи учебного курса Родной язык.

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

3.1.5 Литературное чтение на родном языке предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»:

Основные задачи учебного курса Литературное чтение на родном языке

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение

самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

3.1.4. Иностранный язык (английский), предметная область «Иностранный язык»:

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;

– правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее **г** в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК

Рабочая программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

Общая характеристика учебного предмета

«Иностранный (английский) язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета

«Иностранный (английский) язык»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций

(сравнение, анализ, обобщение и др.);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

— осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

— становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

— развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

— формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

— понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

— формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции,

позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

— воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

— воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

— формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК) 2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. *Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. *Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

ГОВОРЕНИЕ

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

АУДИРОВАНИЕ

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при

опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

ПИСЬМО

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста;
выписывание из текста слов, словосочетаний,
предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение,
дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее -rll (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1—12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка.

Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения

детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. **Коммуникативные умения**

ГОВОРЕНИЕ

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

АУДИРОВАНИЕ

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

ПИСЬМО

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;

вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее -rll (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).
Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка

(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом.

Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. *Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

ГОВОРЕНИЕ

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, планы и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

АУДИРОВАНИЕ

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

ПИСЬМО

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожитительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед

гласными. Связующее -rll (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные

достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ:

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) БАЗОВЫЕ ЛОГИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) БАЗОВЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ДЕЙСТВИЯ:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или исходных ситуациях;

3) РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) ОБЩЕНИЕ:

-
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

-
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) САМООРГАНИЗАЦИЯ:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) САМОКОНТРОЛЬ:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

ГОВОРЕНИЕ

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

АУДИРОВАНИЕ

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

ПИСЬМО

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с

составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

ГОВОРЕНИЕ

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

АУДИРОВАНИЕ

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально/реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

— читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

ПИСЬМО

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that —those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

ГОВОРЕНИЕ

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объеме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4—5 фраз.

АУДИРОВАНИЕ

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для

аудирования — до 1 минуты).

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

— читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

ПИСЬМО

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, местожительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

ФОНЕТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

ГРАММАТИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём

рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование 1-4 классы

Предмет иностранный язык (английский)

Класс 2

| Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы |
|---------------------------------------|------------------|---|
| Приветствие, знакомство | 7 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |
| Моя семья. | 12 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |
| Мой день рождения | 3 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |

| | | |
|------------------------|---|---|
| Моя любимая еда. | 3 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |
| Любимый цвет, игрушка. | 7 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |
| Любимые занятия. | 3 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |

| | | |
|--|---|---|
| Мойпитомец. | 4 | Единая коллекцияцифровыхобра зовательныхресурсовsch ool-collec-tion.edu.ru |
| Выходнойдень. | 6 | Единая коллекцияцифровыхобра зовательныхресурсовsch ool-collec- tio n.e du. ru |
| Мояшкола. | 5 | Единая коллекцияцифровыхобра зовательныхресурсовsch ool-collec- tio n.e du. ru |
| Мойдрузья. | 5 | Единая коллекцияцифровыхобра зовательныхресурсовsch ool-collec-tion.edu.ru |
| Моя малаяродин а(город, село). | 5 | Единая коллекцияцифровыхоб разовательныхресурсо в school- collection.edu.ru |
| Названиярод нойстраныи страны/стра низучаемого языка,ихстолиц. | 2 | Единая коллекцияцифровыхобра зовательныхресурсовsch ool-collec-tion.edu.ru |
| Произвед ениядетск огофольк лора. Литературн ыеперсонаж и детскихкниг | 2 | Единая коллекцияцифровыхобра зовательныхресурсовsch ool-collec-tion.edu.ru |

| | | |
|--|----|---|
| Праздники родной страны и страны/страны изучаемого языка (Новый год, Рождество). | 4 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов school-collection.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | |

Предмет иностранный язык (английский) Класс 3

| Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|-------------------------|---|
| Моя семья. | 4 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Мой день рождения. | 5 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Моя любимая еда. | 3 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Мой день (распорядок дня). | 2 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Любимая игрушка, игра. | 3 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Мой питомец. | 2 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Любимые занятия. | 4 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Любимая сказка. | 2 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Выходной день. | 5 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Каникулы. | 4 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |
| Моя комната (квартира, дом). | 4 | Российская электронная школа (resh.edu.ru) |

| | | |
|--|----|---|
| Мояшкола. | 4 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| Моидрузья. | 3 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| Моямалая родина(гор од, село). | 3 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| Дикиеид омашни е животные. | 3 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| Погода. Времена года(месяцы) | 3 | Российскаяэлектронная школа(resh.edu.ru) |
| Россия и страна/стра ныизучаемо го языка .Ихст олиц ы, достопримечательнос тиинтересныефакты. | 6 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| Праздникир однойстран ы и страны/странизу чаемогоязыка | 4 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| Произведен иядетского фольклора. литературн ыеперсо нажи детскихкниг | 4 | Российскаяэлектроннаяшкола(resh.edu.ru) |
| ОБЩЕЕК ОЛИЧЕС ТВОЧАС ОВ ПОПРОГРА ММЕ | 68 | |

Предмет иностранный язык (английский) Класс 4

| Наименование разделов и тем программы | Количество в часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы |
|---|--------------------|--|
| Моя семья. | 5 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Моя любимая еда. | 2 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Мой день рождения, подарки. | 2 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Мой день (распорядок дня ,домашние обязанности). | 3 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Любимая игрушка, игра. | 1 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Любимая сказка/история/рассказ. | 2 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Мой питомец. | 1 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Любимые занятия. Занятия спортом. | 4 | Российская электронная школа(resh.edu.ru)(|
| Выходной день. | 4 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Каникулы. | 4 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Моя комната(квартира, дом),предметы мебели интерьера. | 4 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Моя школа,любимые учебные предметы. | 3 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |

| | | |
|---|---|---|
| Мои друзья, их внешность и черты характера. | 4 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Моя малая родина (город, село). | 4 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Путешествия. | 3 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Дикие и домашние животные. | 3 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Погода. Времена года(месяцы). | 3 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Покупки | 1 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Россия и страна/страны изучаемого языка. | 1 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. | 2 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Произведения детского фольклора. | 2 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Литературные персонажи детских книг. | 2 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| Праздники одной страны и страны/стран изучаемого языка. | 8 | Российская электронная школа(resh.edu.ru) |
| | | |

3.1.5 Учебный предмет Математика, предметная область математика и информатика.

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного

плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных

универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое»),

«больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей

(работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину,

форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В Примерном учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение(уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

**Универсальные учебные
действия
(пропедевтический
уровень)**

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения

действия.

Совместная деятельность:

— участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и

вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов

«каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смыслоарифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия,

- выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
 - совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение чисел несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение

«тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».

Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в».

Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в однодействие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;

- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять

- роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость,

время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей

младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
 - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
 - использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
 - находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию:
различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,

- рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
 - на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
 - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
 - находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
 - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
 - находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
 - находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
 - представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
 - сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
 - обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
 - подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
 - составлять (дополнять) текстовую задачу;
 - проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 —

устно, в пределах 1000 — письменно);

умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие

правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

— находить долю величины, величину по ее доле;

— находить неизвестный компонент арифметического действия;

— использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

— использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

— изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной

фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

— классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

— использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

— выбирать рациональное решение;

— составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

— конструировать ход решения математической задачи;

— находить все верные решения задачи из предложенных.

Тематическое планирование 1-4 классы

Предмет математика

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | Практические работы | | | | |
| Раздел 1. Числа | | | | | | | | |
| 1.1. | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. | 10 | 0 | 0 | | Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числах в практических ситуациях. Письмо цифр; | Устный | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 1.2. | Единица счёта. Десяток. | 1 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?»; | Устный | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|---|--|---|--------------------------------------|---|
| | | | | | | «Чтополучится, если увеличить/уменьшить количество на 1,на2?»— пообразцуисамостоятельно; | ; | |
| 1 · 3 · | Счётпредметов,зап исьрезультатациф рами. | 1 | 0 | 0 | | Игровыеупражненияпоразличе ниюколичествапредметов(зрит ельно, на слух, установлением соответствия), числа ицифры,представлениючиселс ловесноиписьменно; | Ус тн ы йо пр о с; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 1 · 4 · | Порядковыйно меробъектапри заданномпоря дкесчёта. | 1 | 0 | 0 | | Чтениеизаписьпообразцуисамо стоятельногруппчисел,геометр ическихфигурв заданномисамостоятельно установленномпорядке; | Ус тн ы йо пр о с; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 1 · 5 · | Сравнениечисел ,сравнениегрупп предмето в поколичес тву:больше,мень ше,столькоже. | 2 | 0 | 0 | | Работавпарах/группах.Форму лированиеответовнавопросы: «Сколько?»,«Которыйпо счёту?»,«На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Чтополучится, если увеличить/уменьшить количество на 1,на2?»— пообразцуисамостоятельно; | Ус тн ы йо пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 1 · 6 | Число и цифра 0 приизмерен | 1 | 0 | 0 | | Цифры;знакисравн ения,равенства,ари фметическихдейст | Ус тн ы | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|---|--|--|---|---|
| . | ии,вычислен ии. | | | | | вий; | йо пр о с; | tika/klass-1 |
| 1 . 7 . | Числавпределах20:чт ение,запись,сравнени е. | 1 | 0 | 0 | | Чтениеизаписьпообразцуисамо стоятельногруппчисел,геометр ическихфигурв заданномисамостоятельно установленномпорядке; | Устн ыйоп рос; Пись менн ый контро ль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|----|---|---|--|---|--|---|--|
| 1 · 8 · | Однозначные и двузначные числа. | 1 | 0 | 0 | | Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр; | Ус тн ы й о пр о с; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 1 · 9 · | Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц | 2 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу самостоятельно; | Ус тн ы й о пр о с ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| Итого по разделу | | 20 | | | | | | | |
| Раздел 2. Величины | | | | | | | | | |
| 2 · 1 · | Длина и её измерение с помощью заданной мерки. | 2 | 0 | 0 | | Знакомство с приборами для измерения величин; | Ус тн ы й о пр о с; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 2 · 2 · | Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — | 1 | 0 | 0 | | Понимание назначения и необходимости использования величин в жи | Ус тн ы й о | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|----|---|---|--|--|---|---|--|
| | короче,старше— моложе,тяжелее —легче. | | | | | зни; | пр о с; | | |
| 2 · 3 · | Единицыдлины:сант иметр, дециметр; установление соотношениямежду ними. | 4 | 0 | 0 | | Наблюдениедействияизмерител ьныхприборов; | Устн ыйоп рос; Пись менн ый контро ль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| Итогопоразделу | | 7 | | | | | | | |
| Раздел3.Арифметическиедействия | | | | | | | | | |
| 3 · 1 · | Сложениеив ычитаниечис елвпредела х20. | 10 | 0 | 0 | | Обсуждение приёмов сложения, вычитания:нахождениезна чениясуммыиразностинао снове составачисла,с использованиемчисловойлен ты,почастямидр.; | Устн ыйоп рос; Пись менн ый контро ль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 3 · 2 · | Названиякомпонент ов действий,результ атовдействийсл ожения,вычитан ия.Знаки сложения и вычитания,назва ния компонентовдейс | 5 | 0 | 0 | | Обсуждение приёмов сложения, вычитания:нахождениезна чениясуммыиразностинао снове составачисла,с использованиемчисловойлен ты,почастямидр.; | Устн ыйоп рос; Пись менн ый контро ль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |

| | твия. Таблица сло жения. Переместительное сво йство сложения. | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|---|--|---|---|---|
| 3 · 3 · | Вычитание как действие, обр атно сложен ию. | 1 | 0 | 0 | | Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение при мера (с помощью учителя или п о образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия; | Ус тн ы й о п р о с ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 3 · 4 · | Неизвестное слагаемо е. | 1 | 0 | 0 | | Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестно го слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта; | Устн ый о п р о с; Пись менн ый к о н т р о ль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 3 · 5 · | Сложение одинаковых слагаемых. Счёт п о 2, по 3, по 5. | 2 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с ис пользованием раздаточного ма териала, линейки, модели дейс твия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметич еских действий, одного и того же действия с разными числами; | Ус тн ы й о п р о с ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------------------|--------------------------------------|---|---|---|--|---|--------------------------------------|---|
| 3 · 6 · | Прибавление и вычитание нуля. | 1 | 0 | 0 | | Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнение значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия; | Ус тн ы йо пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
|------------------|--------------------------------------|---|---|---|--|---|--------------------------------------|---|

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|----|---|---|--|--|---------------------------------------|---|--|
| 3 7 | Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток. | 18 | 0 | 0 | | Использование разных способов подсчёта суммы разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 3 8 | Вычисление суммы, разности трёх чисел. | 2 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| Итого по разделу | | 40 | | | | | | | |
| Раздел 4. Текстовые задачи | | | | | | | | | |
| 4 1 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. | 2 | 0 | 0 | | Моделирование: описание словami и помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметиче | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|----|---|---|--|--|--|---|
| | | | | | | ского действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели; | | |
| 4 · 2 · | Зависимость между данными искомой величиной текстовой задачи. | 1 | 0 | 0 | | Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что неизвестно; условие задачи, вопрос задачи); | Устный прос; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 4 · 3 · | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос. | 1 | 0 | 0 | | Соотнесение текста задачи и её модели; | Устный прос; Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 4 · 4 · | Текстовая сюжетная задача в действие: запись решения, ответа задачи. | 11 | 0 | 0 | | Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного | Устный прос; Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|--|--------------------------------------|---|--|
| | | | | | | в текстовой задаче; | | | |
| 4 · 5 · | Обнаружение недостатков элемента задачи, дополнения текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению). | 1 | 0 | 0 | | Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что неизвестно; условие задачи, вопрос задачи); | Ус тн ы йо пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| Итого по разделу | | 16 | | | | | | | |
| Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | | | | | |
| 5 · 1 · | Расположение предметов в объектах на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. | 4 | 0 | 0 | | Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.; | Ус тн ы йо пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 5 · 2 · | Распознавание объекта и его отражения. | 1 | 0 | 0 | | Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии и (поклеткам); | Ус тн ы йо пр о с; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|-----------|---|---|--|---|----------------------|---|--|
| 5 3 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. | 3 | 0 | 0 | | Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найдем модели фигур в классе» и т. п.; | Устные уроки; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 5 4 | Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах. | 6 | 0 | 0 | | Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 5 5 | Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника. | 1 | 0 | 0 | | Практически работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, стороны прямоугольника. Комментирование хода и результатов работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса; | Устные уроки; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| 5 6 | Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника. | 5 | 0 | 0 | | Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 | |
| Итого по разделу | | 20 | | | | | | | |

| Раздел 6. Математическая информация | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|---|
| 6 · 1 · | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предмета по образцу (по заданным признакам). | 4 | 0 | 0 | | Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопроса и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.; | Ус тн ы й о пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 6 · 2 · | Группировка объектов по заданному признаку. | 2 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т. д.); | Ус тн ы й о пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 6 · 3 · | Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. | 1 | 0 | 0 | | Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопроса и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную | Ус тн ы й о пр ос ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|---|--|--|--|---|
| | | | | | | ситуацию и пр.; | | |
| 6 · 4 · | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов. | 1 | 0 | 0 | | Знакомство с логической конструкцией «Если..., то...». Верно или неверно: формулирование и проверка предположения; | Ус тн ы й о п р о с ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 6 · 5 · | Чтение таблицы (содержащей не более четырех данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу | 3 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т. д.); | Ус тн ы й о п р о с ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |
| 6 · 6 · | Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин). | 1 | 0 | 0 | | Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.; | Ус тн ы й о п р о с ; | https://resh.edu.ru/subject/12/1/https://infourok.ru/biblioteka/matematika/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|----------|--|----|---|---|--|---|---|---|
| 1. 1. | ОнашейРодине | 6 | 1 | 0 | | Слушаниестихотворныхпроизведений;; оценка своей эмоциональной реакции на прослушанноепроизведение;определ ениетемы(неменеетрёхстихотворени й).Например;;стихотворенияИ.С. Никитина«Русь»;; Ф.П.Савинова «Родина»;;А. А.Прокофьева «Родина»;; Н. М. Рубцова «Россия Русь —куда я нивзгляну...»;;З.Н.Алек сандровой«Родина»; ; | Ус тн ы йо пр ос ; | https://resh.edu.ru/ subject/14/2/ https://infouro k.ru/pourochni e-razrabotki- po- literaturnomu -chteniyu- klass-shkola- rossii- 2198609.html |
| 1. 2. | Фольклор(уст ноенародноетв орчество | 17 | 1 | 0 | | Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение;;подборпримеров(нама териалеизученноговIклассе);Учас тиевучебномдиалоге:обсуждение значенияпословицы;; пословицакакглавнаямысльпроизведен ия; ; | Устн ыйоп рос; Пись менн ыйко нтро ль; | https://resh.edu.ru/ subject/14/2/ https://infouro k.ru/pourochni e-razrabotki- po- literaturnomu -chteniyu- klass-shkola- rossii- 2198609.html |
| 1. 3. | Звукиикраскирод нойприродывраз ныевременагода(осень) | 8 | 1 | 0 | | Слушаниестихотворныхпроизведений: А.С.Пушкин«Ужнебоосеньюдышало... »;; | Уст ный опр ос; | https://resh.edu.ru/ subject/14/2/ |

| | | | | | | | |
|----|----------------------|----|---|---|--|---------------------------------|---|
| | | | | | <p>Ф.И. Гютчев«Естьвосени первоначальной...»;;А.Н. Плещеев«Осень»;; К.Д. Бальмонт«Осень»;; В.Л. Брюсов«Сухиелистья;; сухиелистья...»;; А.К. Голстой«ОсеньОсыпаетсявесьнашобедный сад...»;;Е.Ф. Грутнева«Осень»;; Б.Ю. Г. оляховский«Листопад»;; И.И. Г. окмакова«Опустелскворечник»(пovyбору не менее пяти авторов); выражение своего отношения к пейзажной лирике;; ;</p> | <p>ПИСЬМЕННЫЙ КОНТРОЛЬ;</p> | <p>https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-cheniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html</p> |
| 4: | Одетяхидружбе | 13 | 1 | 0 | <p>Чтениецелымисловамибезпропусковиперестановок;; постепеннопереходятчтениявслухкчтениюпросебяпроизведенийдетях: А.Л. Барто«Катя»;; Ю.И. Ермолаев«Двапирожных»;; С.А. Баруздин«КакАлешкеучитьсянадоело»;; .Е.А. Пермяк «Смородинка»; «Двеполовицы»;; Н.Н. Носов«Заплата»; «Нагорке»;; В.В. Лунин«ЯиВовка»;; В.А. Осеева«Синиелистья»; «Волшебноеслово»; «Просто старушка»;;А. Гайдар«Совесь»;; М. С. Пляцковский «Настоящий друг» (повыбору;; не менее</p> | <p>Тестирование;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/14/2/ https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-cheniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------|----|---|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | четырёх произведений);; Составление выставки книг писателей на тему детства;; одружбе;; ; | | |
| 1. 5. | Мир сказок | 13 | 1 | 0 | | Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок. Например;; русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»;; русская народная сказка «У страха глаза велики» и произведение братьев Гримм «Маленькие человечки»;; русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В.И.Даля «Девочка Снегурочка» (по выбору;; немецкие четыре;; произведения);; ; | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/14/2/ https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-cheniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html |

| | | | | | | | | |
|----|---|----|---|---|--|---|------------------------------------|---|
| 6. | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 | 0 | | <p>Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин «Вот север тучина гоня...»;</p> <p>«Зима! Крестьянин, торжествуя...»;</p> <p>С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...»;</p> <p>Ф. И. Тютчев «Чародейкою зимою...»;</p> <p>И. З. Суриков «Первый снег»;</p> <p>И. А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...»;</p> <p>А. А. Прокофьев «Как на горке, на горе...»;</p> <p>З. Н. Александрова «Снежок»; (по выбору 2 — 3 произведения);</p> <p>обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы;</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | <p>https://resh.edu.ru/subject/14/2/</p> <p>https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-cheniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html</p> |
| 7. | Обратья наших мёнших | 19 | 1 | 0 | | <p>Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения.</p> <p>Например; русская народная песня «Коровушка»;</p> <p>стихотворения Н. М. Рубцова «Прозайца»; Саша Чёрного «Жеребёнок»;</p> <p>; Р. С. Сефа «Птенцы»;</p> <p>; В. Д. Берестова «Кошкин щенок»;</p> | ; устный и письменный контроль; | <p>https://resh.edu.ru/subject/14/2/</p> <p>https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-cheniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html</p> |

| | | | | | | | |
|------|--|----|---|---|--|---------------------------------------|--|
| | | | | | <p>«Фотоаппаратом»; «Прощание с другом»;; С.В.Михалкова«Мой щенок»;;А.Л.Барто«Думают ли звери?»»; «Он был всемодин»;; И.М.Пивоваровой«Жила-была собака»идр.;Учебный диалог:обсуждение прослушанного произведения;; ответ на вопрос:«Какова главная мысль произведения?Кака автор описывает отношения людей и животных?»;; осознание идеи произведения о животных:забота о животных;требуется ответственности;; человек должен заботой относиться к природе;</p> | | |
| 1.8. | Звуки и краски родной природы в разное время года(весна и лето) | 18 | 1 | 0 | <p>Слушание стихотворных произведений:А.С.Пушкин«Гонимые внешними лучами...»;; В.А.Жуковский«Жаворонок»;; «Приход весны»;; А.Н.Плещеев«Весна»;; Ф.И.Тютчев«Зима недаром злится...»;;А.А.Фет«Уж вербався пушистая...»;;С.Я.Маршак«Весенняя песенка»;; А.Л.Барто«Апрель»(повыбору2—</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | <p>https://resh.edu.ru/subject/14/2/ https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-cheniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html</p> |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|----|---|---|--|------------------------|--|
| | | | | | <p>3 произведения);; выражение своего отношения к пейзажной лирике; Работа с текстом произведения: различение прозаического и стихотворного произведений; упражнение в нахождении и сравнений и эпитетов;; выделение в тексте слов;; использованные в прямом и переносном значении;; наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения;; нахождение образных слов и выражений;; работа со словарём;</p> | | |
| 19: | Онаших близких, семье | 14 | 1 | 0 | <p>Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли; произведения; ; соотнесение главной мысли с пословицей;; ответ на вопросы;; используя изучающее и поисковое выборочное чтение; Подробный пересказ (устно) содержания произведения;</p> | устный;; тестирование; | <p>https://resh.edu.ru/subject/14/2/ https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-chteniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html</p> |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---------|----|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 1. 0. | Зарубежная литература | 12 | 1 | 0 | | Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении;; конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части;; определение эпизодов;; выделение опорных слов для каждой части и плана;; озаглавливание части (формулировать вопросы и назывное предложение по каждой части текста); ; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/subject/14/2/ https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-chteniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html |
| 1. 1. | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | 0 | 0 | | Экскурсия в библиотеку;; ориентировка в пространстве школьной библиотеки;; работа с тематическим каталогом;; Поиск необходимой информации в словарях и справочниках авторов изученных произведений;; ; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/14/2/ https://infourok.ru/pourochnie-razrabotki-po-literaturnomu-chteniyu-klass-shkola-rossii-2198609.html |
| Резервное время | | 2 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 13 6 | 10 | 0 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

| № п/ п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата и зучен ия | Виды деятельности | Вид ы, фо рмы к онтр оля | Электронн ые (цифров ые) образов ательные ре сурсы |
|-----------------|---|------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|--|--------------------------------------|---|
| | | всего | контроль ьных работ | практиче ские работ | | | | |
| Раздел 1. Числа | | | | | | | | |
| 1.1 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. | 4 | 0 | 0.25 | | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 1.2. | Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное). | 2 | 0 | 0 | | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 1.3 | Увеличение/уменьшение чисел на несколько | 2 | 0 | 0 | | Практическая работа: различение, | Устный опрос | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|-------------------------|----|---|---|--|--|-----------------|---|--|
| . | кораз. | | | | | называние и запись математических терминов, знаков; их использование и запись меивречи при формулировании вывода, объяснении ответа, в едении математических записей; | ос | .ru/ | |
| 1.4. | Кратноесравнение чисел. | 1 | 0 | 0 | | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.); | Устный опрос | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| 1.5. | Свойства чисел. | 1 | 0 | 0 | | Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств чисел и группы чисел; | Устный опрос | РЭШ https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по разделу | | 10 | | | | | | | |
| Раздел 2. Величины | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---------------|--|
| 2.1 | Масса(единица массы—грамм);соотношение между килограммом и граммом;отношение «тяжелее/легче на/в». | 1 | 0 | 0 | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в различных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами; | Устный опрос; | YouTube. |
| 2.2. | Стоимость(единицы— рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». | 1 | 0 | 0 | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в различных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами; | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---------------|---|
| 2.3. | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации. | 1 | 0 | 0 | <p>Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций.</p> <p>Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим.</p> <p>Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в различных единицах.</p> <p>Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы.</p> <p>Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами;</p> | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 2.4. | Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации. | 1 | 0 | 0 | <p>Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным);</p> | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 2.5. | Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи. | 1 | 0 | 0 | <p>Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к простым вычислениям;</p> | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|------|--|---|------------------------------------|---|
| 2.6. | Площадь (единицы площади—квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр). | 1 | 0 | 0 | | Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным); | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 2.7. | Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации. | 2 | 0 | 0.25 | | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации не обходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Приклад значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|----|---|------|--|---|--|---|
| 2.8. | Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин. | 2 | 0 | 0.25 | | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| Итого по разделу | | 10 | | | | | | |
| Раздел 3. Арифметические действия | | | | | | | | |
| 3.1. | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами). | 20 | 1 | 0.5 | | Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии; | Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|------|--|---|------------------------------------|--|
| 3.2. | Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия числами 0 и 1. | 5 | 0 | 0.5 | | Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии; Оформлением математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур); | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 3.3. | Взаимосвязь умножения и деления. | 3 | 0 | 0.25 | | Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления); | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 3.4. | Письменное умножение в столбик, письменное деление устно. | 2 | 0 | 0 | | Упражнения: устные и письменные приемы вычислений; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии; Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором; | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 3.5. | Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000. | 2 | 0 | 0 | | Упражнения: устные и письменные приемы вычислений; Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии; | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|------|--|---|------------------------------------|--|
| 3.6. | Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора). | 4 | 0 | 0.25 | | Прикидка результата выполнения действия; ; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 3.7. | Переместительное, сочетательное свойство сложения, умножения при вычислениях. | 2 | 0 | 0.25 | | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений; Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструировании числового выражения заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 3.8. | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. | 1 | 0 | 0 | | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений; Комментирование хода вычислений и использование математической терминологии; | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|-----|--|--|---|--|
| 3.9. | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), свычислениям в пределах 1000. | 1 | 0 | 0 | | Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструировании числового выражения заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений; | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 3.1 | Однородные величины: сложение и вычитание. | 1 | 0 | 0 | | Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления); | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 3.1 | Равенство с неизвестным числом, записанным буквой. | 5 | 1 | 0.5 | | Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии; Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия; | Устный опрос; Практическая работа; Контрольная работа | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 3.1 | Умножение и деление круглого числа на однозначное число. | 1 | 0 | 0 | | Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии; Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата вы | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|----|---|------|--|---|------------------------------------|---|--|
| | | | | | | полнения действия; | | | |
| 3.1 | Умножение суммы на число. 3. Деление трёхзначного числа на однозначное у голком. Деление суммы на число. | 1 | 0 | 0.25 | | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений; Комментирование хода вычислений и использование математической терминологии; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| Итого по разделу | | 48 | | | | | | | |
| Раздел 4. Текстовые задачи | | | | | | | | | |
| 4.1. | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. | 6 | 0 | 0.25 | | Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://reshedu.ru/ | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|----|---|------|--|--|------------------------------------|--|--|
| 4.2. | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). | 11 | 0 | 1 | | Работа в парах/группах. Решение задач с составной формулировкой условия, задача деления с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ | |
| 4.3. | Запись решения задачи действиями с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата. | 2 | 0 | 0 | | Упражнения на контроль самоконтроля при решении задач. Анализ образцов записи решения задачи действиями с помощью числового выражения; | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ | |
| 4.4. | Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины | 4 | 0 | 0.25 | | Практическая работа: нахождение долей величины. Сравнение долей одной величины; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ | |
| Итого по разделу | | 23 | | | | | | | |
| Раздел 5. Пространственные отношения геометрические фигуры | | | | | | | | | |
| 5.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). | 5 | 0 | 0.25 | | Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|------|--|---|---|--|
| 5.2. | Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства. | 3 | 0 | 0.25 | | Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 5.3. | Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. | 2 | 0 | 0 | | Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата); | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 5.4. | Вычисление площади прямоугольника (квадрата) заданными сторонами, запись равенства. | 6 | 1 | 0.5 | | Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата); Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры; | Устный опрос; Практическая работа; Контрольная работа | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|--|---------------|---|--|
| 5.5. | Изображение на клетчатой бумаге прямого угла с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения. | 4 | 0 | 0 | | Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением; | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| Итого по разделу | | 20 | | | | | | | |
| Раздел 6. Математическая информация | | | | | | | | | |
| 6.1. | Классификация объектов по двум признакам. | 1 | 0 | 0 | | Оформление результата вычисления по алгоритму; | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| 6.2. | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логически рассуждения с связками «если... то...», «поэтому», «значит». | 2 | 0 | 0 | | Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если... то...», «поэтому», «значит»; | Устный опрос; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|------|--|--|-----------------------------------|--|
| 6.3. | Работасинформацией:извлечениеииспользование для выполнениязаданийинформации,представленнойв таблицахсданнымиореальныхпроцессахивявлениях окружающегомира(например,расписаниеуроков,движенияавтобусов, поездов);внесениеданныхвтаблицу ;дополнение чертежаданными | 3 | 0 | 0.25 | | Работасинформацией:чтение,сравнение,интерпретация,использованиеврешенииданных,представленныхвтабличнойформе(надиаграмме); | Устный опрос;Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 6.4. | Таблицы сложения и умножения:заполнениеосноверезультатовсчёта. | 1 | 0 | 0 | | Оформлениерезультатавычисленияпоалгоритму; | Устный опрос ; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 6.5. | Формализованное описаниепоследовательностидействий (инструкция,план,схема,алгоритм). | 1 | 0 | 0 | | Оформлениерезультатавычисленияпоалгоритму; Использование математическойтерминологиидля описания сюжетнойситуации,отношенийизависимостей; | Устный опрос ; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|-----|---|------|--|---|-----------------------------------|---|
| 6.6. | Алгоритмы(правила)устныхиписьменныхвычислений(сложение,вычитание, умножение,деление),порядкадействийв числовомвыражении,нахожденияпериметраиплощади,построениягеометрическихфигур. | 4 | 0 | 0.25 | | Работасалгоритмами:воспроизведение,восстановление,использованиеобщихчастныхслучаяхалгоритмовустныхиписьменных вычислений (сложение,вычитание,умножение,деление),порядкадействийвчисловом выражении,нахожденияпериметраиплощадипрямоугольника; | Устный опрос;Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 6.7 | Столбчатая диаграмма: чтение,использованиеданныхдля решенияучебныхипрактическихзадач. | 2 | 0 | 0 | | Работасинформацией:чтение,сравнение,интерпретация,использованиеврешенииданных,представленныхвтабличнойформе(надиаграмме); | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 6.8 | Алгоритмыизученияматериала,выполнения заданий надоступныхэлектронныхсредствобучения. | 1 | 1 | 0 | | Составлениеправилработысизвестнымиэлектроннымисредствамиобучения(ЭФУ,тренажерыидр.); | Устный опрос;Контроль | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| Итогопоразделу: | | 15 | | | | | | |
| Резервноевремя | | 10 | | | | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 136 | 4 | 6.25 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4КЛАСС

| № п/ п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Дата из уч ен ия | Виды деятельности | Виды, форм ы он тр оля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------|--------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------|---|---|
| | | в с е го | конт роль ные работ ы | прак тиче ские работы | | | | |
| Раздел 1. Числа | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|------|--|-----------------------------|--|
| 1 · 1 · | <p>Числа в пределах миллиона: чтение, запись, по разрядам сравнение, упорядочение.</p> | 6 | 0 | 0.25 | <p>Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа; его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел заданными свойствами (число разрядных единиц; чётность и т.д.); Моделирование многозначных чисел; характеристика классов и разрядов многозначного числа; Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданными свойствами. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное; круглое; трёх- (четырех-)</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|---|---|------|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>- ;пяти -; шести-) знатное; ведение математических записей Работа в парах/группах Упорядочениемногочисленных исел Классификация чисел поодному- двумоснованиям Запись общего свойства группы чисел Практические работы: установление правил; покакому составлен ряд чисел; продолжение ряда; заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения чисел в ряду чисел; ;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|---|------|--|----------------------|---|
| 1 · 2 · | <p>Число, большее или меньше данного числа заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.</p> | 3 | 0 | 0.25 | <p>Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа; его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц; чётность и т.д.); Моделирование многозначных чисел; характеристика классов и разрядов многозначного числа; Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданными свойствами. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное; круглое; трёх- (четырёх-)</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|--|---|---|------|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>- ;пяти -; шести-) знатное; ведение математическихзапис ей Работа в парах/группахУпоряд очениемногочисленных исел Классификациячисел поодному- двумоснованиям Запись общего свойства группычисел Практические работы:установлени е правила; покакомуто ставленрядчи сел;продолже ниеряда; заполнение пропусков в ряду чисел;описаниеполо жениячисла в ряду чис ел; ;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|--------------------------------------|---|---|------|---|----------------------|---|
| 1 · 3 · | Свойства многозначного числа. | 1 | 0 | 0.25 | <p>Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа;</p> <p>его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц; чётность и т.д.);</p> <p>Моделирование многозначных чисел; характеристика классов и разрядов многозначного числа;</p> <p>Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданным свойством. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное; круглое;</p> <p>трёх- (чет ырёх</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|--------------------------------------|---|---|------|---|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>- ;пяти -; шести-) знатное; ведение математическихзапис ей Работа в парах/группахУпоряд очениемногочисленных исел Классификациячисел поодному- двумоснованиям Запись общего свойства группычисел Практические работы:установлени е правила; покоторомусо ставленрядчи сел;продолже ниеряда; заполнение пропусков в ряду чисел;описаниеполо жениячисла в ряду чис ел; ;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|------|---|----------------------|---|
| 1 · 4 · | Дополнение числа до заданного круглого числа. | 1 | 0 | 0.25 | <p>Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа;</p> <p>его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц; чётность и т.д.);</p> <p>Моделирование многозначных чисел; характеристика классов и разрядов многозначного числа;</p> <p>Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданными свойствами. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное; круглое;</p> <p>трёх- (четырём)</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|---|---|---|------|---|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|----|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>- ;пяти -; шести-) знатное; ведение математическихзапис ей Работа в парах/группахУпоряд очениемногочисленных исел Классификациячисел поодному- двумоснованиям Запись общего свойства группычисел Практические работы:установлени е правила; покакомуто ставленрядчи сел;продолже ниеряда; заполнение пропусков в ряду чисел;описаниеполо жениячисла в ряду чис ел; ;</p> | | |
| Итого по разделу | | 11 | | | | | |
| Раздел 2. Величины | | | | | | | |

| | | | | | | |
|------------------|--|---|---|------|--|--|
| 2 · 1 · | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. | 1 | 0 | 0.25 | <p>Обсуждение практических ситуаций Распознавание величин; характеристика процессов движения (скорость; время; расстояние); работы (производительность труда, время работы; объём работ) Установление зависимостей; между величинами Упорядочение по скорости; времени; ; массе;</p> <p>Моделирование: составление схем движения; работы;</p> <p>Комментирование</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|--|---|---|------|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>е Представление зн ачения величины; в разных единицах; пошаговый переход от более крупных еди ниц к более мелким; Практически работы: с равнение величин вып олнение; действий (увеличение/умен ьшение на/в) вели чинами; Выбор и использование ответствующей ситуац ии; единицы измерения Нахождение доли ве личины; на основе содержательного смысла; Дифференц ированное задание: оформлени е математической записи: запись в виде равенства (неравенства) резуль тата разностного;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>кратного сравнения величин;увеличен ия/уменьшения значениявеличин ы внесколько раз;Пропедевтика исследовательско й работы:определят ь; спомощьюцифров ыхианалоговыхпр иборовмассу; предм ета;те мпера туру (наприм ер;воды; воздуха; впомещении); скорость движения транспортногосре дства;определять с помощьюизмерит ельныхсосудов; вместимость;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | выполнять прикидку и оценку результата изме рений; ; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | . | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|---|---|---|------|--|--|
| 2 . 2 . | <p>Единицы массы— центнер, тонна; соотношения между единицами массы.</p> | 2 | 0 | 0.25 | <p>Обсуждение практических ситуаций Распознавание величин; характеристика процессов движения (скорость; время; расстояние); работы (производительность труда, время работы; объём работ) Установление зависимостей; между величинами Упорядочение по скорости; времени; ; массе; Моделирование: составление схем движения; работы; Комментирование</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|---|---|------|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>е Представление зн ачения величины; в разных единицах; пошаговый переход от более крупных еди ниц к более мелким; Практически работы: с равнение величин вып олнение; действий (увеличение/умен ьшение на/в) вели чинами; Выбор и использование ответствующей ситуац ии; единицы измерения Нахождение доли ве личины; на основе содержательного смысла; Дифференц ированное задание: оформлени е математической записи: запись в виде равенства (неравенства) резуль тата разностного;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>кратного сравнения величин;увеличен ия/уменьшения значениявеличин ы внесколько раз;Пропедевтика исследовательско й работы:определят ь; спомощьюцифров ыхианалоговыхпр иборовмассу; предм ета;те мпера туру (наприм ер;воды; воздуха; впомещении); скорость движения транспортногосре дства;определять с помощьюизмерит ельныхсосудов; вместимость;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | выполнять прикидку и оценку результата изме рений; ; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|-------------|---|---|---|------|--|--|
| 2 3 . | <p>Единицы времени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениемеждуними.Календарь.</p> | 2 | 0 | 0.25 | <p>Обсуждениепрактических ситуацийРаспознавание величин;характеризующихпроцесс движения(скорость;время; расстояние); работы(производительностьтрудоавремяработы; объёмработ)Установлениезависимостей;междувеличинамиУпорядочениепоскорости; времени; ;массе; Моделирование: составлениесхемывдвижения; работы; Комментировани</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|-------------|---|---|---|------|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>е Представление зн ачения величины; в разных единицах; пошаговый переход от более крупных ед иц к более мелким; Практически работы: с равнение величин вып олнение; действий (увеличение/умен ьшение на/в) вели чинами; Выбор и использование ответствующей ситуац ии; единицы измерения Нахождение доли ве личины; на основе содержательного смысла; Дифференц ированное задание: оформлени е математической записи: запись в виде равенства (неравенства) резуль тата разностного;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>кратного сравнения величин;увеличен ия/уменьшения значениявеличин ы внесколько раз;Пропедевтика исследовательско й работы:определят ь; спомощьюцифров ыхианалоговыхпр иборовмассу; предм ета;те мпера туру (наприм ер;воды; воздуха; впомещении); скорость движения транспортногосре дства;определять с помощьюизмерит ельныхсосудов; вместимость;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | выполнять прикидку и оценку результата изме рений; ; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--------|---|---|---|------|--|--|
| 2 4 | <p>Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100000.</p> | 6 | 0 | 0.25 | <p>Обсуждение практических ситуаций Распознавание величин; характеристика процессов движения (скорость; время; расстояние); работы (производительность труда, время работы; объём работ) Установление зависимостей; между величинами Упорядочение по скорости; времени; массе; Моделирование: составление схем движения; работы; Комментирование</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ru http://school-collection.edu.ru/catalog/ https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|---|---|---|------|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>е Представление зн ачения величины; в разных единицах; пошаговый переход от более крупных еди ниц к более мелким; Практически работы: с равнение величин вып олнение; действий (увеличение/умен ьшение на/в) вели чинами; Выбор и использование ответствующей ситуац ии; единицы измерения Нахождение доли ве личины; на основе содержательного смысла; Дифференц ированное задание: оформлени е математической записи: запись в виде равенства (неравенства) резуль тата разностного;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>кратного сравнения величин;увеличен ия/уменьшения значениявеличин ы внесколько раз;Пропедевтика исследовательско й работы:определят ь; спомощьюцифров ыхианалоговыхпр иборовмассу; предм ета;те мпера туру (наприм ер;воды; воздуха; впомещении); скорость движения транспортногосре дства;определять с помощьюизмерит ельныхсосудов; вместимость;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | выполнять прикидку и оценку результата изме рений; ; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | . | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|-------------------------------------|---|---|------|---|--|
| 2 . 5 . | Доля величины времени, массы, длины | 1 | 0 | 0.25 | <p>Обсуждение практических ситуаций</p> <p>Распознавание величин; характеристика процессов движения (скорость; время; расстояние);</p> <p>работы (производительность труда, время работы; объём работ)</p> <p>Установление зависимостей; между величинами</p> <p>Упорядочение по скорости;</p> <p>времени;</p> <p>;</p> <p>массе;</p> <p>Моделирование:</p> <p>составление схем движения;</p> <p>работы;</p> <p>Комментирование</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|-------------------------------------|---|---|------|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>е Представление зн ачения величины; в разных единицах; пошаговый переход от более крупных еди ниц к более мелким; Практически работы: с равнение величин вып олнение; действий (увеличение/умен ьшение на/в) вели чинами; Выбор и использование ответствующей ситуац ии; единицы измерения Нахождение доли ве личины; на основе содержательного смысла; Дифференц ированное задание: оформлени е математической записи: запись в виде равенства (неравенства) резуль тата разностного;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>кратного сравнения величин;увеличен ия/уменьшения значениявеличин ы внесколько раз;Пропедевтика исследовательско й работы:определят ь; спомощьюцифров ыхианалоговыхпр иборовмассу; предм ета;те мпера туру (наприм ер;воды; воздуха; впомещении); скорость движения транспортногосре дства;определять с помощьюизмерит ельныхсосудов; вместимость;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | выполнять прикидку и оценку результата изме рений; ; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|----|--|--|--|--|--|--|
| Итого по разделу | 12 | | | | | | |
|------------------|----|--|--|--|--|--|--|

Раздел 3. Арифметические действия

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|--|-----|--|----------------------|--|
| 3 · 1 · | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. | 3 | | 0.5 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений;</p> <p>Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления);</p> <p>Упражнения:</p> | Письменный контроль; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|---|--|-----|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>прогнозирование возможности ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия;</p> <p>Задания на проведение контроля и самоконтроля;</p> <p>Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия;</p> <p>Применение приёмов основных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установлен</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>ия порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидка результата); Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий; Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления.; Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000); Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>Поиск значения числового выражения, содержащего 3—4 действия (скобки и без скобок); Наблюдение: примеры рациональных вычислений. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|---|----|--|-----|--|----------------------|--|
| 3 · 2 · | <p>Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двухзначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100000.</p> | 12 | | 0.5 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений ; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия; Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления); Упражнения: прогнозирование во</p> | Письменный контроль; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|----|--|-----|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия; Задания на проведение контроля и самоконтроля ; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия ; Применение приёмов основных вычислений, освоенных в названии своей арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установлен</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>ия порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидка результата); Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий; Практические работы: выполнение сложения вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления.; Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000); Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <p>Поиск значения числово го выражения, содержащего 3— 4 действия (с скобкам и, без скобок); Наблюдение: примеры рациональных вычислен ий. Использование свойств арифметически х действий для удобства выч ислений;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|-------------------------------------|---|--|------|--|---------------|---|
| 3 · 3 · | Умножение/деление на 10, 100, 1000. | 2 | | 0.25 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений;</p> <p>Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления);</p> <p>Упражнения: прогнозирование</p> | Тестирование; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|-------------------------------------|---|--|------|--|---------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>зможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия; Задания на проведение контроля и самоконтроля; ; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия; ; Применение приёмов основных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

й,
алгоритмы
выполнения
арифметических дейс
твий, прикидка резуль
тата);
Работа в группах: прив
едение примеров, илл
юстрирующих смысл
и ход
выполнения арифмет
ических
действий, свойства
действий;
Практически работы: в
ыполнение
сложения
вычитания по
алгоритму
в пределах 100 000;
выполнение умноже
ния и деления.; Умно
жение и
деление круглых чисе
л (в том числе на 10, 10
0, 1000);
Использование букв для
обозначения чисел, неиз
вестного компонента де
йствия;
Поиск значения

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>числового выражения, содержащ его 3— 4 действия (с скобкам и, без скобок); Наблюдение: примеры рациональных вычислен ий. Использование свойств арифметически х действий для удобства выч ислений;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|---|---|------|--|----------------------|---|
| 3 · 4 · | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. | 3 | 0.25 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений ;</p> <p>Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления);</p> <p>Упражнения: прогнозирование во</p> | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|---|---|------|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>зможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении и неизвестного компонента арифметического действия; Задания на проведение контроля и самоконтроля ; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия ; Применение приёмов стных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установлен</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>ия порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидка результата); Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий; Практические работы: выполнение сложения вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления.; Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000); Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>Поиск значения числово го выражения, содержащего 3— 4 действия (с скобкам и, без скобок); Наблюдение: примеры рациональных вычислен ий. Использование свойств арифметически х действий для удобства выч ислений;</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>Работав парах/группах. Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов; Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование калькулятора);</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|---|--|------|---|-----------------------------|--|
| 3 5 | <p>Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100000.</p> | 2 | | 0.25 | <p>; Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений</p> <p>; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления);</p> <p>Упражнения: прогнозирование</p> | <p>Письменный контроль;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|--|---|--|------|---|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>зможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия; Задания на проведение контроля и самоконтроля; ; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия; ; Применения приёмов основных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

й,
алгоритмы
выполнения
арифметических дейс
твий, прикидка резуль
тата);
Работа в группах: прив
едение примеров, илл
юстрирующих смысл
и ход
выполнения арифмет
ических
действий, свойства
действий;
Практически работы: в
ыполнение
сложения
вычитания по
алгоритму
в пределах 100 000;
выполнение умноже
ния и деления.; Умно
жение и
деление круглых чисе
л (в том числе на 10, 10
0, 1000);
Использование букв для
обозначения чисел, неиз
вестного компонента де
йствия;
Поиск значения числово

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>гов выражения, содержащего 3— 4 действия (с скобками и без скобок); Наблюдение: приме ры рациональных вы числений. Использо вание свойств</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>арифметически х действий для удобства вычислений; Работать в парах/группах. Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчетов; Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последние цифры результата, обратное действие, использование калькулятора);</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|------|--|-----------------------------|--|
| 3 · 6 · | <p>Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.</p> | 3 | 0 | 0.25 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений ; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия; Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления); Упражнения: прогнозирование во</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|---|---|------|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>зможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия; Задания на проведение контроля и самоконтроля; ; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия; ; Применение приёмов основных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

й,
алгоритмы
выполнения
арифметических дейс
твий, прикидку резуль
тата);
Работа в группах: прив
едение примеров, илл
юстрирующих смысл
и ход
выполнения арифмет
ических
действий, свойства
действий;
Практически работы: в
ыполнение
сложения
вычитания по
алгоритму
в пределах 100 000;
выполнение умноже
ния и деления.; Умно
жение и
деление круглых чисе
л (в том числе на 10, 10
0, 1000);
Использование букв для
обозначения чисел, неиз
вестного компонента де
йствия;
Поиск значения числово

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | говыражения, содержащего 3— 4 действия (с скобкам и, без скобок); | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>наблюдение: примеры рациональных вычислений.</p> <p>Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений;</p> <p>Работа в парах/группах.</p> <p>Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов;</p> <p>Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование калькулятора);</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|--|------|---|---------------|--|
| 3 · 7 · | <p>Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.</p> | 5 | | 0.25 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений ; Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия; Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления); Упражнения: прогнозирование</p> | Тестирование; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|---|--|------|---|---------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>зможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия; Задания на проведение контроля и самоконтроля; ; Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия; ; Применение приёмов основных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состав числа; Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

й,
алгоритмы
выполнения
арифметических дейс
твий, прикидку резуль
тата);
Работа в группах:
приведение
примеров, иллюстрир
ующих смысл и ход
выполнения арифмети
ческих
действий, свойства
действий;
Практически работы: в
ыполнение
сложения
вычитания по
алгоритму
в пределах 100 000;
выполнение умноже
ния и деления.; Умно
жения и
деления круглых чисе
л (в том числе на 10, 10
0, 1000);
Использование букв для
обозначения чисел, неиз
вестного компонента де
йствия;
Поиск значения числово

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | говыражения, содержащего 3— 4 действия (с скобкам и, без | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>скобок); Наблюдение: примеры рациональных вычислений. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений; Работа в парах/группах. Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов; Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование калькулятора);</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|--|------|--|----------------------|---|
| 3 · 8 · | Умножение и деление величины на однозначное число. | 7 | | 0.25 | <p>Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста; Алгоритмы письменных вычислений;</p> <p>Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления);</p> <p>Упражнения: прогнозирование</p> | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|--|---|--|------|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>зможных ошибок в вычислениях по алго- ритму, при нахожде- нии неизвестного ком- понента арифметического дей- ствия; Задания на проведение контроля и самоконтроля ; Проверка хода (соот- ветствие алгоритму, частные слу- чай выполнения дей- ствий) и результата действия ; Применение приёмов основных вычислений, основанных на знании своих арифметических дей- ствий и состав числа; Проверка правильности нахо- ждения значения числового выражения (с опорой на правила установлен- ия порядка действий</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

й,
алгоритмы
выполнения
арифметических дейс
твий, прикидку резуль
тата);
Работа в группах: прив
едение примеров, илл
юстрирующих смысл
и ход
выполнения арифмет
ических
действий, свойства
действий;
Практически работы: в
ыполнение
сложения
вычитания по
алгоритму
в пределах 100 000;
выполнение умноже
ния и деления.; Умно
жение и
деление круглых чисе
л (в том числе на 10, 10
0, 1000);
Использование букв для
обозначения чисел, неиз
вестного компонента де
йствия;
Поиск значения числовог
о выражения,

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>содержащего 3— 4 действия (с скобками и без скобок); Наблюдение: примеры рациональных вычислений. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений; Работа в парах/группах. Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов; Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование калькулятора);</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | |
|------------------|----|--|
| Итого по разделу | 37 | |
|------------------|----|--|

Раздел 4. Текстовые задачи

| | | | | | | | |
|--------|---|---|--|--|--|-----------------------------|--|
| 4 1 | <p>Работа текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.</p> | 8 | | | <p>Моделирование текста задачи; Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос; Выбор оснований и сравнение задач; Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи; Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле; Оформление математической записи: полная запись</p> | <p>Письменный контроль;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|---|---|--|--|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|--|--|--|----------------------|---|
| | | | | | решения текстовой задачи(модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения ;формулировка ответа); Разные записи решения одной задачи; | | |
| 4 · 2 · | Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи(цена, количество, стоимость) и решения соответствующих задач. | 7 | | | Моделирование текста задачи;Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос; Выбор оснований и сравнение задач; Работа в парах/группах. Решение | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>арифметическим способом задачи 2—3 действия. Комментарий: описание этапов решения задачи;</p> <p>Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле; Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа);</p> <p>Разные записи решения одной задачи;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|--|--|--|-----------------------------|--|
| 4 · 3 · | <p>Задача на установление времени (начало, продолжительность и окончания события), расчёта количества, расхода, и изменения.</p> | 2 | | | <p>Моделирование текста задачи; Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос; Выбор оснований и сравнение задач; Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи; Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле; Оформление математической записи: полная запись</p> | <p>Письменный контроль;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|---|---|--|--|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|--|------|---|---------------|---|
| | | | | | решения текстовой задачи(модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения ;формулировка ответа); Разные записи решения одной и той же задачи; | | |
| 4 · 4 · | Задача нахождение доли величины, величины по доле. | 2 | | 0.25 | Моделирование текста задачи;Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос; Выбор оснований и сравнение задач; Работа в парах/группах.Решение | Тестирование; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>арифметическим способом задачи 2—3 действия. Комментарий: описание этапов решения задачи;</p> <p>Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле; Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа);</p> <p>Разные записи решения одной задачи;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|--|---|------|--|--------------------------------------|---|
| 4 . 5 . | Разные способы решения некоторых видов изученных задач. | 1 | 0.25 | <p>Моделирование текста задачи; Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос; Выбор оснований и сравнение задач; Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи; Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле; Оформление математической записи: полная запись</p> | Ус тн ы йо пр ос ; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|--|---|------|--|--------------------------------------|---|

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|--|-----|---|-----------------------------|--|
| | | | | | <p>решения текстовой задачи(модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения ;формулировка ответа); Разные записи решения одной задачи;</p> | | |
| 4 · 6 · | <p>Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.</p> | 1 | | 0.5 | <p>Моделирование текста задачи;Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос; Выбор оснований и сравнение задач; Работа в парах/группах. Решение</p> | <p>Письменный контроль;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |

| | | | | | | |
|---|--|----|--|--|---|--|
| | | | | | <p>арифметическим способом задачи 2—3 действия. Комментарий: описание этапов решения задачи;</p> <p>Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле; Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа);</p> <p>Разные записи решения одной задачи;</p> | |
| Итого по разделу | | 21 | | | | |
| Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|---|---|--|--|---|--------------------------------------|--|
| 5 1 | <p>Наглядные представления симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.</p> | 4 | | | <p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами; Комментирование хода и результата поиска информации площади и способах её нахождения; Формулирование и проверка истинности утверждений о значении геометрических величин; Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;</p> | Ус тн ы йо пр ос ; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|---|---|--|--|---|--------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач; Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур заданными свойствами; Учебный диалог: различение, называние фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь);</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Комментирование хода и результата поиска и формации о геометрических фигу рах и их моделях в окружающем; Упражнения на класси фикацию геометрических фигу р по одному- двум основаниям; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; Определение размеров окружающей среды на глаз с помощью измерительных прибор ов;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|---|---|--|--|---|-----------------------------|--|
| 5 2 | <p>Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.</p> | 2 | | | <p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами; Комментирование хода и результата поиска информации площади и способах её нахождения; Формулирование и проверка истинности утверждений о значении геометрических величин; Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;</p> | <p>Письменный контроль;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|---|---|--|--|---|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач; Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур заданными свойствами; Учебный диалог: различение, называние фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь);</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Комментирование хода и результата поиска и формации о геометрических фигу рах и их моделях в ок ружающем; Упражнения на классиф икацию геометрических фигу р по одному- двум основаниям; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; Определение размеров в окружающем на черт еже на глаз с помощью измерительных приборо в;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|---|--|--|--|--------------------------------------|--|
| 5 3 | <p>Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.</p> | 1 | | | <p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами; Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах ее нахождения; Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин; Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;</p> | Ус тн ы йо пр ос ; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|--|---|--|--|--|--------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач; Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур заданными свойствами; Учебный диалог: различение, название фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь);</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Комментирование хода и результата поиска и формации о геометрических фигу рах и их моделях в окружающем; Упражнения на класси фикацию геометрических фигу р по одному- двум основаниям; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; Определение размеров окружающей среды на глаз с помощью измерительных прибо ров;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|---|---|--|--|--|--------------------------------------|--|
| 5 4 | <p>Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, название.</p> | 8 | | | <p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами; Комментирование хода и результата поиска информации площади способами её нахождения; Формулирование и проверка истинности утверждений о значении геометрических величин; Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;</p> | Ус тн ы йо пр ос ; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|---|---|--|--|--|--------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Практические работы:</p> <p>нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач;</p> <p>Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии;</p> <p>построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля;</p> <p>Изображение геометрических фигур заданными свойствами;</p> <p>Учебный диалог: различение, название фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь);</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Комментирование хода и результата поиска и формации о геометрических фигу рах и их моделях в ок ружающем; Упражнения на классиф икацию геометрических фигу р по одному- двум основаниям; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; Определение размеров окружающего мира черт ежом на глаз с помощью измерительных приборо в;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|--|--|--|-----------------------------|--|
| 5 · 5 · | <p>Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигуры из прямоугольников/квадратов.</p> | 2 | | | <p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами; Комментирование хода и результата поиска информации площади и способах её нахождения; Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин; Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;</p> | <p>Письменный контроль;</p> | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|------------------|--|---|--|--|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач; Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур заданными свойствами; Учебный диалог: различение, название фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь);</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Комментирование хода и результата поиска и формации о геометрических фигу рах и их моделях в окружающем; Упражнения на класси фикацию геометрических фигу р по одному- двум основаниям; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; Определение размеров окружающей среды на глаз с помощью измерительных прибор ов;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|--|---|---|--|----------------------|---|
| 5 . 6 . | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов) | 3 | 1 | <p>Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами; Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения; Формулирование и проверка истинности утверждений о значении геометрических величин;</p> <p>Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|--|---|---|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач; Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля; Изображение геометрических фигур заданными свойствами; Учебный диалог: различение, называние фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь);</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|----|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Комментирование хода и результата поиска и формации о геометрических фигу рах и их моделях в ок ружающем; Упражнения на классиф икацию геометрических фигу р по одному- двум основаниям; Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности; Определение размеров в окружающем на черт еже на глаз с помощью измерительных приборо в;</p> | | |
| Итого по разделу | | 20 | | | | | |
| Раздел 6. Математическая информация | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|---|---|--|--|---|--------------------------------------|--|
| 6 1 | <p>Работасутверждениями:конструирование,проверкаиистинности;составлениеипроверкалогическихрассужденийприрешениизадач.Примерыиконтрпримеры.</p> | 3 | | | <p>Дифференцированное задание: комментированиеиспользованиематематическойтерминологии; Математическая характеристикапредлагаемойжитейскойситуации; Формулированиевопросовдляпоискачисловыххарактеристик,математическихотношенийизависимостей (последовательности продолжительностьсобытий,положениевпространстве,формыиразмеры); Работа в группах: обсуждение ситуацийиспользования примеров и контрпримеров;Планирование сбора данных о заданномобъекте (числе, величине, геометрическойфигуре);</p> | Ус тн ы йо пр ос ; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|---|---|--|--|---|--------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Дифференцированное задание: оформлен и математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельной форме. Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задания точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями; Использование простейших шкал и измерительных приборов.; Учебный диалог: «Применение алгоритмов»</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>чебных и практических ситуациях»;</p> <p>Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели);</p> <p>Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности);</p> <p>Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации; Проведение исследовательской работы: решение комбинаторных и</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|
| | | | | | | гических задач; | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|---|--|--|---|----------------------|--|
| 6 2 | <p>Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представлены на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.</p> | 4 | | | <p>Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии; Математическая характеристика предлагаемой жизненной ситуации; Формулирование вопроса для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательности продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры); Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров; Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре);</p> | Письменный контроль; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|--|---|--|--|---|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Дифференцированное задание: оформлен и математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельной форме. Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задания точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями; Использование простейших шкал и измерительных приборов.; Учебный диалог: «Применение алгоритмов»</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>чебных и практических ситуациях»;</p> <p>Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели);</p> <p>Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности);</p> <p>Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации; Проведение исследовательской работы: решение комбинаторных и</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|
| | | | | | | гических задач; | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|

| | | | | | | |
|--------|--|---|--|--|----------------------|--|
| 6 3 | <p>Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.</p> | 2 | | <p>Дифференцированное задание: комментирование использования математической терминологии; Математическая характеристика предлагаемой жизненной ситуации; Формулирование вопроса для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательности продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры); Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров; Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре);</p> | Практическая работа; | <p>https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/</p> |
|--------|--|---|--|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Дифференцированное задание: оформлен и математической записи.</p> <p>Представление информации в предложенной или самостоятельной форме.</p> <p>Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задания точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями;</p> <p>Использование простейших шкал и измерительных приборов.;</p> <p>Учебный диалог: «Применение алгоритмов»</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>чебных и практических ситуациях»;</p> <p>Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели);</p> <p>Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности);</p> <p>Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации; Пропедевтика исследовательской работы: решение комби</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|
| | | | | | | наторныхилологических задач; | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------|--|---|--|--|--|----------------------|---|
| 6 · 4 · | Запись информации в предложенной таблице, столбчатой диаграмме. | 2 | | | <p>Дифференцированное задание: комментирование использования математической терминологии; Математическая характеристика предлагаемой жизненной ситуации; Формулирование вопроса для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательности продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры); Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров; Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре);</p> | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|--|---|--|--|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Дифференцированное задание: оформлен и математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельной форме. Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задания точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями; Использование простейших шкал и измерительных приборов.; Учебный диалог: «Применение алгоритмов в</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>чебных и практических ситуациях»; Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели); Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности); Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации; Пропедевтика исследовательской работы: решение комби</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|
| | | | | | | наторныхилологических задач; | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|---|--|---|---|----------------------|---|
| 6 5 | Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога самостоятельно. | 1 | | 1 | <p>Дифференцированное задание:</p> <p>комментирование использования математической терминологии;</p> <p>Математическая характеристика предлагаемой жизненной ситуации;</p> <p>Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательности продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры);</p> <p>Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров; Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре);</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|--------|--|---|--|---|---|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Дифференцированное задание: оформлен и математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельной форме. Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задания точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями; Использование простейших шкал и измерительных приборов.; Учебный диалог: «Применение алгоритмов в</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>чебных и практических ситуациях»; Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели); Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности); Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации; Проведение исследовательской работы: решение комбинаторных и</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|
| | | | | | | гических задач; | | |
|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|----------------------|---|
| 6 · 6 · | Правила безопасной работы с электронными источниками информации. | 1 | 1 | <p>Дифференцированное задание:</p> <p>комментирование с использованием математической терминологии;</p> <p>Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации;</p> <p>Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей</p> <p>(последовательности продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры);</p> <p>Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров; Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре);</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/https://docs.yandex.ruhttp://school-collection.edu.ru/catalog/https://catalog.prosv.ru/item/ |
|------------------|---|---|---|---|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Дифференцированное задание: оформлено математической записью.</p> <p>Представление информации в предложенной или самостоятельной форме.</p> <p>Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задания с точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями;</p> <p>Использование простейших шкал и измерительных приборов.;</p> <p>Учебный диалог: «Применение алгоритмов»</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>чебных и практических ситуациях»;</p> <p>Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели);</p> <p>Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач; Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности);</p> <p>Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации; Проведение исследовательской работы: решение комбинаторных и</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|
| | | | | | гических задач; | | |
|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|------|--|
| 6 · 7 · | <p>Алгоритмы для решения учебных и практических задач.</p> | 2 | | 0.25 | <p>Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии; Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации; Формулирование вопросов для поисковых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры); Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре); Дифференцированное задание: оформление математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных самостоятельно составленных утверждений; Практические работы: учебные задачи с точными и приближенными данными, доступными электронными средствами обучения пособиями; Использование простейших шкал и измерительных приборов.; Учебный диалог: «Применение алгоритмов учебных и практических ситуаций» Работа с информацией: чтение,</p> |
|------------------|---|---|--|------|--|

| | | | | | |
|-------------------------------------|---------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>представление, формулирование выводов относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, в другой модели);</p> <p>Работа в парах/группах.</p> <p>Решение расчётных, простых комбинаторных логических задач; Проведение математических исследований (таблиц сложения и умножения, ряды чисел, закономерности);</p> <p>Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации</p> <p>Пропедевтика исследовательской работы по решению комбинаторных логических задач;</p> |
| Итого по разделу: | 15 | | | | |
| Резервное время | 20 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 13 6 | 0 | 9 | | |

3.1.6. Учебный предмет «Окружающий мир», предметная область «Обществознание и естествознание» (окружающий мир)

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 часов, 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд

и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их

значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах)

в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле.

Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)

на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

3.1.3.3. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты

Личностные результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций;

самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

3.1.3.4. Предметные результаты освоения программы по годам обучения

1 класс

Обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 класс

Обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс

Обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

Обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование по предмету «Окружающий мир»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

| № п / п | Наименование раздела и программы | Количество часов | | | Да та из уч ен ия | Виды деятельности | Вид ы,фо рмы конт роля | Электро нные(ци фровые) образова тельные ресурсы |
|--------------------------------------|---|-----------------------------|--|--|--|--------------------------|---|---|
| | | в с е го | конт роль ные работ ы | прак тичес киера боты | | | | |
| Раздел 1. Человек и общество. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| †: | Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность. | 2 | 0 | 0 | | Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»; Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 1 2 . | Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи. | 2 | 0 | 0 | | Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»; Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|-------------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|--|---|---|
| 1 3: | Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха. | 2 | 0 | 0 | | ; Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»; Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|---------|---|---|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 4: | Россия Москва— столица России. Народы России. | 1 | 0 | 0 | | <p>Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва— столица России», «Экскурсия по Москве»;</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки и просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва— столица России»;</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;</p> <p>Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;</p> <p>Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры— в театре, музее, библиотеке»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-------------|--|---|---|---|--|--|----------------------|--|
| 1 5 . | <p>Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.</p> | 2 | 0 | 0 | | <p>Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»; Экскурсии, целевые прогулки и просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России»; Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей; Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России; Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке» ;</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1</p> |
|-------------|--|---|---|---|--|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|--------------------------|---|
| 1 6. | Культурные объекты родного края. Трудлюдей.Ценностьикр асотарукотворногомира. | 2 | 0 | 0 | ; Просмотриобсуждениеиллюст раций,видеофрагментовидруги хматериалов(повыбору) на темы«Москва— столицаРоссии»,«Экскурсияпо Москве»; Экскурсии,целевыепрогулк и,просмотриллюстраций,ви деофрагментовидругихмат ериалов(повыбору)натему« Москва—столицаРоссии»; Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций,видеоф рагментов и другихматериаловоро дномкрае,трудлюде й; Рассматриваниеиописаниеизде лийнародныхпромысловродно гокраянародовРоссии; Беседапотеме«Правилапов едениявучрежденияхкульт уры— втеатре,музее,библиотеке» ; | Уст ный опр ос; | https://resh.e du.ru/subject/ 43/1/https://i nfourok.ru/bi blioteka/okru zhayuschiy- mir/klass-1 |
|---------|--|---|---|---|--|--------------------------|---|

| | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|--|---------------|---|
| 7: | Правила поведения в социуме. | 1 | 0 | 0 | <p>Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»;</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки и просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России»;</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;</p> <p>Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края народов России;</p> <p>Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1</p> |
|----|------------------------------|---|---|---|--|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 18. | Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. | 2 | 0 | 0 | | <p>;</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 19. | Взаимоотношения в семье. Совместный труд и отдых. | 1 | 0 | 0 | | <p>Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|------------------------------|-----------------|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1. 0 | Домашний адрес. | 1 | 0 | 0 | | Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayushiy-mir/klasse-1 |
| Итого по разделу | | 1 | | | | | | |
| Раздел 2. Человек и природа. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|
| 2 1 . | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. | 5 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Почему люди должны берегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»; Экскурсия по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»; Практическая работа по теме «Измеряем температуру»; Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|-------------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 2 2 . | Неживая и живая природа. | 5 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Почему люди должны берегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»; Экскурсия по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»; Практическая работа по теме «Измеряем температуру»; Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|-------------|---------------------------------|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|---------------|---|
| 2 3: | Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе. | 5 | 0 | 0 | <p>Учебный диалог по теме «Почему люди должны берегать и охранять природу»;</p> <p>Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;</p> <p>Экскурсия по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»;</p> <p>Практическая работа по теме «Измеряем температуру»; Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1</p> |
|---------|---|---|---|---|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 2 4. | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе. | 5 | 0 | 0 | | <p>Учебный диалог по теме «Почему люди должны берегать и охранять природу»;</p> <p>Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;</p> <p>Экскурсия по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»;</p> <p>Практическая работа по теме «Измеряем температуру»; Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|---------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|---------------|--|
| 2 5: | <p>Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).</p> | 1 | 0 | 0 | <p>Экскурсия; Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав; Определение названия по внешнему виду дерева; Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные; Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»; Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»; Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (повыбору); Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1</p> |
|---------|--|---|---|---|--|---------------|--|

| | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|--|
| 2 6: | <p>Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.</p> | 2 | 0 | 0 | <p>Экскурсия; Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав; Определение названий по внешнему виду дерева; Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные; Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»; Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»; Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (повыбору); Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1</p> |
|---------|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|---------------|---|
| 7: | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. | 2 | 0 | 0 | <p>Экскурсия; Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав; Определение названия по внешнему виду дерева; Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные; Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»; Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»; Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (повыбору); Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1 |
|----|--|---|---|---|--|---------------|---|

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---------------|--|
| 28: | <p>Комнатныерастения,правиласодержанияиухода.</p> | 2 | 0 | 0 | <p>Экскурсия; Сравнениевнешнеговидадеревьев,кустарников,трав;Определениеназванияповнешнемвидудерева; Работасиллюстративнымматериалом: делениерастенийнадвегруппы—дикорастущиеикультурные; Учебныйдиалогпотеме«Чемразличаютсядикорастущиеикультурныерастения?»; Практическаяработапотеме«Найдитеурастенийихчасти»; Рассматриваниеизарисовкразнообразиячастейрастения: разные листья, разные цветки и плоды,разныекорни(повыбору); Практическаяработапотеме«Учимсяухаживатьзарастениямиуголкаприроды»;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1</p> |
|-----|--|---|---|---|--|---------------|--|

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---------------|--|
| 29: | <p>Разные группы животных(звери,насекомые,птицы,рыбыидр.).</p> | 4 | 0 | 0 | <p>Игра-соревнованиепотеме«Кто большеназовётнасекомых(птиц,зверей...)»;</p> <p>Наблюдениязаповедениемживотныхвестественныхусловиях: повадки птиц, движения зверей, условияобитаний насекомых (во время экскурсий, целевыхпрогулок,просмотравидеоматериалов);</p> <p>Логическаязадача:найдиошибкувиллюстрациях— какоеживотноепопалоэтугруппунеправильно;</p> <p>Рассказыдетейпотеме«Мойдомашнийпитомец»;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1</p> |
|-----|---|---|---|---|---|---------------|--|

| | | | | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 2. 1 0 | Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). | 4 | 0 | 0 | | <p>Игровое соревнование по теме «Кто больше знает о насекомых (птицы, звери...»);</p> <p>Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов);</p> <p>Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;</p> <p>Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayushiy-mir/klasse-1 |
|--------------|--|---|---|---|--|--|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|--------|---|---|--|--|---------------|--|
| 2. 1. | Забота о домашних питомцах. | 2 | 0 | 0 | | <p>Игра-соревнование по теме «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей...);»;</p> <p>Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов);</p> <p>Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;</p> <p>Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/ https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
| Итого по разделу | | 3 7 | | | | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизни. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------|--|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 3 1 . | Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. | 2 | 0 | 0 | | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие в кабинете; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-1 |
|-------------|--|---|---|---|--|--|---------------|---|

| | | | | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|--|---------------|---|--|
| 3: | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами. | 2 | 0 | 0 | | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие в кабинете; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1 | |
| 3: | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы). | 2 | 0 | 0 | | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие в кабинете; | | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1 | |
| 3 · 4 · | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник, электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет. | 1 | 0 | 0 | | Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие в кабинете; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/43/1/https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-1 | |
| Итого по разделу | | 7 | | | | | | | |
| Резервное время | | 6 | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 0 | | | | | |

| № п / п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Дата из уч ен ия | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------|--|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------|---|---|--|
| | | в с е г о | конт роль ные работ ы | прак тичес кие работ ы | | | | |
| Раздел 1. Человек и общество. | | | | | | | | |
| 1. | Наша Родина— Россия, Российская Федерация. Р оссия и её столица на карте. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя; рассмат ривание иллюстрации; ; чтение тексто в федеративном ус тройстве России; о; многонациональ ном составе населения стран и; игра- путешествие по т еме «Работаем; экскурсоводами; проводим эк скурсии по М оскве; ; Санкт- Петербургу»; рассказ учителя по теме «История возник новения»; | Уст ный ; опр ос; практ ичес кая; работа; ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|---|------------------------------------|--|
| | | | | | | МОСКВЫ»;; | | |
| 1. 2. | Государственные символы России, символика своего региона. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя; рассмотрение иллюстрации; ; чтение текстово федеративном устройстве России; о; многонациональном составе населения страны; составление сообщения о истории родного края; (при помощи взрослых; с использованием дополнительных источников информации);; | Устный опрос; практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1. 3. | Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы. | 2 | 0 | 0 | | Игра-путешествие по теме «Работаем; экскурсоводами; проводим экскурсии по Москве.»; рассказ учителя по теме «История возникновения Москвы»; работа с картой: | Практическая работа; устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|--|------------------------------------|--|
| | | | | | | Россия;Москва; | | |
| 1. 4. | Города России. Свой регион и его столица на карте РФ. | 1 | 0 | 0 | | Работа с картой: Россия; Москва; Санкт-Петербург; на региональную карту РФ; | Практическая работа; устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1. 5. | Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. | 1 | 0 | 0 | | Чтение текстов учебника о народах России; о их традициях; о обычаях; о праздниках; | Практическая работа; устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1. 6. | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. | 1 | 0 | 0 | | Составление сообщения об истории родного края; (при помощи взрослых; с использованием дополнительных источников информации); | Практическая работа; устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|--|--------------------------------------|---|
| 1. 7. | Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте. | 1 | 0 | 0 | | Составление сообщения о истории родного края; (при помощи взрослых; использование дополнительных источников информации);; | Устный; опрос; Практическая; работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1. 8. | Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. | 1 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Зачем человек трудится?»;; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1. 9. | Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности. И традиции. | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга»; расскажем свое о семье»; Осуждение обязанностей в семье; семейных; традиций; | Практическая работа; устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|---|--------------------------------------|---|
| | | | | | | совместный труд и отдых; практическая работа по теме «Составление схемы; родословного древа семьи»; | | |
| 1.1.10. | Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи. | 1 | 0 | 0 | | Обсуждение обязанностей; семейных; традиций; совместный труд и отдых; | Устные; вопросы; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1.1.11. | Правила культурного поведения в общественных местах. | 2 | 0 | 0 | | Анализ ситуаций; раскрывающих примеры; гуманного отношения к людям; | Устные; опрос; практическая; работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 1.12. | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества. | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Оцени себя — умеешь ли ты сдерживать эмоции!»; работа в группе: работа с пословицами; сравнение и группировка слов по противоположно- | Устный; опрос; практическая; работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|----------------------|--|
| | | | | | | значению;(доор БИ— жадные; смелый— трусливый; | | |
| | | | | | | ; правдивый— лживый(др.);; | | |
| Итого по разделу | | 16 | | | | | | |
| Раздел 2. Человек и природа. | | | | | | | | |
| 2. 1. | Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звездного неба и планет. | 3 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»; практическая работа по глобусу; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2. 2. | Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле. | 3 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»; практическая работа по глобусу; рассказ учителя; работа с текстом учебника; описание особенностей океанов и материков; Земля; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://resn.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2. 3. | Изображения Земли: глобус, карта, план. | 2 | 0 | 0 | | Практическая работа по глобусу; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|---|-------------------------------------|--|
| | | | | | | | работа; | https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2 4: | Картамира.Материки,океаны. | 2 | 0 | 0 | | Рассказ учителя; работаст екстом; учеоника:описание иосооенности океанови материковна земле;; Практическаяра ботаскартой: «Как; показыватьообъек тына настенноикарте» ; ; | Прак тичес кая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://reshn.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2 5: | Определениесторонгоризонтаприпомощикомпаса.Компас,егоустройство,ориентированиенаместности. | 3 | 0 | 0 | | Практическаяра ботаскартой: «Какпоказывать; объектынанасте ннойкарте»; | Прак тичес кая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2 https://reshn.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|--|--|
| 2 6. | Многообразиерастений. Деревья, кустарники, травы. | 4 | 0 | 0 | <p>Экскурсия в парк: сравнение деревьев; ; кустарников; трав;; Коммуникативная деятельность: описания растений по иллюстрациями живым; объектам;; ; Практическая работа по теме; «Рассматривание растений; обсуждение условий благополучного роста и развития растения»;; Работа в группах с иллюстративным; мат</p> | <p>Практическая работа; устные вопросы ;</p> | <p>https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/</p> |
|---------|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | ериалом: составление коллективног о рассказа потеме «Какимбывает растение вразныеесезо ны»; ; | | |
| 7: | Дикорастущиеикультурныерастен ия. | 2 | 0 | 0 | | Классификац ия растений(пои ллюстрациям): дикорастущие —культурные; | Прак тичес кая раб ота; уст ны й опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 8: | Связивприроде.Годовойходизменени йвжизнирастения. | 1 | 0 | 0 | | Работавгр уппахсил люстрати вным материалом:;с оставлениекол лективногорас | Прак тичес кая раб ота; уст ны | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|---|--|---|
| | | | | | | сказа потеме«Каким ;бывает растениевразные сезоны»;; | йоп рос ; | |
| 2. 9. | Мирживотных(фауна). | 4 | 0 | 0 | | Логическаязадач апотеме «Найдиошиб ку— какое;животн ое попало в этугруппуслу чайно».;; | Устн ый;о прос; ;Прак тичес кая работ а;;Тес тиров ание; ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2. 0. | Насекомые,рыбы,птицы,звери,земно водные,пресмыкающиеся:общая характеристика (особенности внешнего вида, движений,питания,размножения). | 4 | 0 | 0 | | Дидактическаяи грапотеме «Угадайжи вотноепо;о писанию»; Учебн ыйдиал ог сиспол ьзовани ем иллюст ративно го; материала по | Прак тичес кая раб ота; уст ны йоп рос ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |

| | | | | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--|---|--------------------------------------|---|
| | | | | | | теме «Как живут жи вотные в разны е; времена года»;; | | |
| 2 1 1. | Сезонная жизнь животных. | 2 | 0 | 0 | | Учебн ый диал ог сиспол ьзовани ем иллюст ративно го; материала по теме «Как живут жи вотные в разны е; времена года»;; | Ус тн ы йо пр ос ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2 1 2 | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Что такое Красная книга?»; | Ус тн ы йо пр ос ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klasse-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 2 1 | Заповедники, природные парки .Охрана природы. Правиланрав | 2 | 0 | 0 | | Коллективное составление | Прак тичес | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy |

| | | | | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|--|---------------------------------------|--|--|
| 5 | ответственного поведения на природе | | | | | амятки потеме «Правила поведения в заповедных местах»; | кая работа; устные вопросы; | -mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ | |
| Итого по разделу | | 34 | | | | | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизни. | | | | | | | | | |
| 3.1. | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог потеме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»; | Устный; вопросы; Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ | |
| 3.2. | Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья. | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог потеме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»; | Устный; вопросы; Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ | |
| 3.3. | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории). | 2 | 0 | 0 | | Беседа потеме «Что может случиться на прогулке; игры»; | Устный; вопросы; Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ | |

| | | | | | | | | |
|----------------|--|----|---|---|--|---|--|---|
| | | | | | | йшло щадк е; домаив школе;е сли не;собл юдатьпр авила безопасности»; Ролеваяиграпоте ме«Мы —пешеходы»;; | ; | |
| 3. 4. | Правилабезопасногоповеденияпассажираназемного транспортаи метро.Номерателефоновэкстреннойпомощи. | 3 | 0 | 0 | | Беседа по теме «Правилаповедения в общественном ;транспорте»; | Ус тн ы й; оп ро с; ; ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| 3. 5. | Правилаповеденияприпользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникацияв мессенджерах исоциальных группах) в условиях контролируемого доступа вИнтернет. | 3 | 0 | 0 | | Практическаяработапотеме «Правилапользованиякомпьютером»; | Устн ый;о прос; Прак тичес кая; работа; ; | https://infourok.ru/biblioteka/okruzhayuschiy-mir/klass-2https://resh.edu.ru/subject/43/2/ |
| Итогопоразделу | | 12 | | | | | | |
| Резервноевремя | | 6 | | | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 0 | 0 | |
|-----------------------------------|----|---|---|--|

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) |
|-------------------------------|---|------------------|-------------|--------------|---------------|--|--------------------------|---|
| | | все го | контрольные | практические | | | | |
| Раздел 1. Человек и общество. | | | | | | | | |
| 1.1. | Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой | 2 | 0 | 0 | | Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций на тему: «Что такое | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2. | Наша Родина — Российская Федерация | 1 | 0 | 0 | | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по | Устный прос; | https://uchi.ru/ |
| 1.3. | Особенности жизни, быта, культуры народов РФ. | 2 | 0 | 0 | | Ролевая игра по теме «Встречаем гостей из разных республик РФ»: рассказы гостей об их краях и народах; | Самооценка использования | https://uchi.ru/ /https://resh.e |
| 1.4. | Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) | 2 | 0 | 1 | | Моделирование маршрута по Золотому кольцу | Практическая работа | https://uchi.ru/ |
| 1.5. | Города Золотого кольца России. | 3 | 0 | 0 | | Составление сообщения о городах Золотого кольца России | Устный прос; | https://uchi.ru/ |
| 1.6. | Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона. | 2 | 0 | 0 | | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) по теме «Уникальные | Самооценка использования | https://uchi.ru/ /https://resh.e |
| 1.7. | Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов. | 2 | 0 | 0 | | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Ж | Самооценка использования | https://uchi.ru/ /https://resh.e |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|----|---|---|--|--|-----------------------|---|--|
| | | | | | | изнь народов | | | |
| 1.8. | Семья— коллектив близких, родных людей. Поколения всемье. | 1 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Для чего создается семья»; «Почему семьею» | Устный прос; | https://uchi.ru/ | |
| 1.9. | Взаимоотношения всемье: любовь, доброта, внимание, поддержка. | 1 | 0 | 2 | | Работа в группах: коллективный ответ на вопрос «Какие бывают» | ; Практическая работа | https://uchi.ru/ | |
| 1.10. | Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. | 1 | 0 | 1 | | Беседа по теме «Доходы и расходы семьи»; | Практическая работа; | https://uchi.ru/ /https://resh.e | |
| 1.11. | Страны и народы мира на карте. | 2 | 0 | 0 | | «Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных) | Устный прос; | https://uchi.ru/ | |
| 1.12. | Памятники природы и культуры— символы стран, в которых они | 2 | 0 | 1 | | «Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных) | Практическая работа | https://uchi.ru/ | |
| Итого по разделу | | 20 | | | | | | | |
| Раздел 2. Человек и природа. | | | | | | | | | |
| 2.1. | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, | 1 | 0 | 0 | | Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных | Устный прос; | https://uchi.ru/ | |
| 2.2. | Воздух— смесь газов. Свойства воздуха. Значение для жизни. | 1 | 0 | 1 | | Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных | Устный прос; Практич | https://uchi.ru/ | |
| 2.3. | Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для | 1 | 0 | 0 | | Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, | Устный опрос; | https://uchi.ru/ | |
| 2.4. | Охрана воздуха, воды. | 1 | 0 | 0 | | Практически работы: горные породы и | Устный прос; | https://uchi.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|------------------------------|---|---------------------|---|
| | | | | | минералы—название,сравнение, | | ru / | |
| 2.5. | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве | 1 | 0 | 1 | | Практически работы: горные породы и минералы—название, сравнение, | Практическая работа | https://uchi.ru / |
| 2.6. | Почва, её состав, значение для жизни в природе и хозяйственной | 1 | 0 | 1 | | Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни в природе и хозяйственной) | Устный прос; | https://uchi.ru / |
| 2.7. | Царства природы. Бактерии, общее представление. Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях; Рассматривание и описание особенностей внешнего вида бактерий; | Устный прос; | https://uchi.ru / https://resh.edu.ru/ |
| 2.8. | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. | 1 | 0 | 0 | | Работа в группе: классификация растений из списка, который предложили одноклассники; | Устный прос; | https://uchi.ru / https://resh.e |
| 2.9. | Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания | 1 | 0 | 1 | | Практическая работа в паре по теме «Размножения растений (побегом, | Практическая работа | https://uchi.ru / |
| 2.10 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека | 2 | 0 | 0 | | Охраняемые растения родного края (наблюдение, | Тестирование; | https://uchi.ru / |
| 2.11 | Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). | 2 | 0 | 0 | | Рассказ-рассуждение о жизни растений; | Устный прос; | https://uchi.ru / |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая | 2 | 0 | 0 | | Охраняемые растения родного края (наблюдение, | Тестирование; | https://uchi.ru / |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от | 1 | 0 | 0 | | Дидактическая игра по теме «Каких животных мы знаем»; | Устный прос; | https://uchi.ru / |

| | | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 2.1 4 . | Размножение и развитие животных(рыбы,птицы,звери,пресмыкающиеся, | 2 | 0 | 0 | | Коллективное составление схемы по теме «Разнообразие животных»; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 5 . | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Как животные питаются»; Составление | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 6 . | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. | 2 | 0 | 0 | | Моделирование стадий размножения животных (например, земноводных, рыб); | Устный опрос; | https://uchi.ru/ /https://resh.e |
| 2.1 7 . | Животные родного края, их названия. | 2 | 0 | 0 | | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 8 . | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязь в природном сообществе. | 2 | 0 | 0 | | Рассказ учителя по теме «Что такое природное сообщество»; Учебный диалог | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.1 9 . | Создание человеком природных сообществ для хозяйственной | 1 | 0 | 0 | | Беседа по теме «Для чего человек создает сообщества?»; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.2 0 . | Природные сообщества родного края. | 2 | 0 | 0 | | Сравнение понятий: естественные сообщества, искусственные сообщества; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.2 1 . | Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу. | 1 | 0 | 0 | | Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного | Тестирование; | https://uchi.ru/ |
| 2.2 2 . | Проверочная работа по теме "На шабзапасность" | 1 | 0 | 0 | | Проверочная работа по теме "На шабзапасность" | Тестирование; | https://uchi.ru/ |
| 2.2 3 . | Человек — часть природы. Общее представление о строении тела | 1 | 0 | 0 | | Обсуждение текстов учебника, объяснения учителя: «Строение тела человека»; | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.2 3 . | Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, | 2 | 0 | 0 | | Рассматривание схемы строения тела человека: название, описание функций | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|----|--|--|---------------------|---|
| 2.2 4 | Гигиена отдельных органов и систем органов человека. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривание схемы строения тела человека: название, описание функций | Устный опрос; | https://uchi.ru/ |
| 2.2 5 | Измерение температуры тела человека, частоты пульса. | 1 | 0 | 1 | | Практическая работа по теме «Измерение температуры тела и частоты пульса»; | Практическая работа | https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 35 | | | | | | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизни. | | | | | | | | |
| 3.1. | Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей. | 2 | 0 | 0 | | Практическая работа по теме «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание» | Устный опрос; | https://uchi.ru/ /https://resh.e |
| 3.2 | Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых установок и других) | 2 | 0 | 2 | | Рассказ учителя по теме «Правила поведения в транспорте, на вокзалах, в аэропортах, на борту самолета, судна»; | Тестирование; | https://uchi.ru/ /https://resh.e |
| 3.3. | Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, | 2 | 1 | 0 | | Работа в группах: составление памятки по теме «Правила поведения в аэропортах» | Тестирование; | https://uchi.ru/ |
| 3.4. | Безопасность в Интернете (ориентировка в признаках мошенничества в сети; защита | 1 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Как обеспечить безопасность при работе в Интернете»; | Тестирование; | https://uchi.ru/ /https://resh.e |
| Итого по разделу | | 7 | | | | | | |
| Резервное время | | 6 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО | | 68 | 0 | 10 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|--------------------------------------|---|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. Человек и природа. | | | | | | | | |
| 1.1 | Солнце — ближайшая к нам звезда, источник тепла для всего живого на Земле. | 1 | 0 | 0 | | Игра-соревнование по теме «Клуб астрономов»: зададим друг другу вопросы о Солнечной системе; Обсуждение выступления учащихся (дифференцированное задание) о планетах; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ |
| 1.2 | Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. | 1 | 0 | 0 | | Осознание целостного взгляда на мир через представление о Солнечной системе-планеты; | Устный прос; Тестирование; | https://infourok.ru/ |
| 1.3 | Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. | 1 | 0 | 1 | | Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи; | Устный прос; Практическая работа; | https://infourok.ru/ |
| 1.4 | Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. | 1 | 1 | 0 | | Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи; | Практическая работа; | https://infourok.ru/ |
| 1.5 | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. | 1 | 0 | 1 | | Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озера; моря, омывающие Россию; | Практическая работа; | https://urok.1sept.ru/ |
| 1.6 | Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). | 1 | 0 | 0 | | Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ |
| 1.7 | Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. | 1 | 0 | 0 | | Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озера; моря, омывающие Россию; | Устный прос; Тестирование; | https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|--|--|--|--|
| 1.8 | Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Использование челекомводоемов и рек. | 1 | 0 | 1 | | Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озера; моря, омывающие Россию; | Устный прос; 1 практическая работа; | https://infourok.ru/ | |
| 1.9 | Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика. | 1 | 0 | 1 | | Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика; | Устный прос; 1 практическая работа; | https://uchitel.ya.com/ | |
| 1.10 | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом: природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (в России — озера Байкал, остров Врангеля, вулканы Камчатки, ленские столбы; в мире — остров Пасхи (Чили); дорога гигантов (Северная Ирландия); охота Халонг (Вьетнам); национальный парк Тонгариро (Новая Зеландия)); | Устный прос; | https://infourok.ru/ | |
| 1.11 | Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). | 3 | 0 | 2 | | Обсуждение результатов проектной деятельности по теме «Объекты Всемирного наследия в России и в мире»; Рассказ учителя о Международной Красной книге; | Устный прос; 1 практическая работа; | https://infourok.ru/ | |
| 1.12 | Правила нравственного поведения в природе. | 1 | 0 | 0 | | Работа в группах по теме «Составление памятки «Правила поведения в природе»; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ | |
| 1.13 | Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. | 8 | 1 | 6 | | Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон; учебный диалог по теме «Экологическая связь в природной зоне»; Моделирование характерных цепей питания в изучаемой природной зоне; | Устный прос; контрольная работа; 1 практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ | |
| 1.14 | Связь в природной зоне. | 4 | 0 | 0 | | Работа в группах: создание описания одной из природных зон по самостоятельно составленному плану (с использованием дополнительной информации, в том числе из интернета); | Устный прос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ | |
| Итого по разделу | | 26 | | | | | | | |
| Раздел 2. Правила безопасной жизни. | | | | | | | | | |
| 2.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных | 1 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга: какая | Устный прос; | https://nsportal.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|---|--|---|---|---|
| | привычек. | | | | | выполняю правила о безопасности жизни»; Работа в группах: составление текста по теме, «Какие опасности можно встретить на улице, в зонах отдыха, в общественных местах»; | прос; | tal.ru/ |
| 2.2 | Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). | 2 | 0 | 1 | | Анализ ситуаций по теме «Что может произойти, если...», осуждение результатов работы групп; Ролевая игра по теме «Знаем ли мы правила езды на велосипеде (роли: велосипедисты, сотрудники и ВДД, маленькие дети); | Устный прос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://infourok.ru/ |
| 2.3 | Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации о государственных образовательных ресурсах и детских развлекательных порталах) в условиях контролируемого доступа в Интернет. | 2 | 1 | 0 | | Рассказ учителя по теме «Чем может быть опасен Интернет. Как правильно искать информацию в Интернете»; | Устный прос; Контрольная работа; | https://uchitelnya.com/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | | | | |
| Раздел 3. Человек и общество. | | | | | | | | |
| 3.1 | Государственное устройство РФ (общее представление). | 1 | 0 | 0 | | Работа по политико-административной карте РФ: определение местонахождения республик, краев, крупнейших областей и городов России; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ |
| 3.2 | Конституция — основной закон Российской Федерации и права и обязанности гражданина РФ. | 1 | 0 | 0 | | Чтение статей Конституции РФ о правах граждан РФ; рассказ учителя по теме «забота о детстве — главная особенность нашего государства»; Чтение и осуждение текстов учебника, объяснения учителя; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://yandex.ru/ |
| 3.3 | Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. | 1 | 0 | 1 | | Работа по политико-административной карте РФ: определение местонахождения республик, краев, крупнейших областей и городов России; Чтение и осуждение текстов учебника, объяснения учителя; | Устный прос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|---|---|
| 3.4 | Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. | 1 | 0 | 1 | | Игра-соревнование по теме «Знаем ли мы свою природную край?»; Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ |
| 3.5 | Государственные праздники в жизни общества: Новый год, день защитника Отечества, Международный женский день, день Весны и труда, День Победы, день России, день народного единства, День Конституции. | 1 | 0 | 0 | | Обсуждение докладов и презентаций учащихся (дифференцированное задание) по теме «Мой родной край»; учебный диалог по теме «10 государственных праздники России»; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ |
| 3.6 | Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края; | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ |
| 3.7 | История Отечества «Лента времени» историческая карта. | 7 | 0 | 1 | | Практическая работа по теме «Определение по «ленте времени» (века), в котором произошли исторические события»; Работа в паре: анализ исторической карты, нахождение мест важнейших исторических событий в жизни России; | Устный прос; 1 практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ |
| 3.8 | Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. | 5 | 0 | 1 | | Обсуждение рассказов учителя, текст учебника о быте, традициях, культуре древней Руси; | Устный прос; 1 практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ |
| 3.9 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. | 9 | 1 | 1 | | Учебный диалог по теме «Как выполнял свой долг защитник Отечества в разные исторические времена гражданин России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.))»; 1 просмотр видеофрагментов, иллюстраций, чтение текстов учебников по теме «Объекты Всемирного культурного наследия в России и за рубежом»; | Устный прос; Контрольная работа; 1 практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ https://yandex.ru |
| 3.10 | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. | 7 | 0 | 1 | | Обсуждение рассказов учителя, текст учебника о быте, традициях, культуре древней Руси; Экскурсия в художественный музей, просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов по теме | Устный прос; 1 практическая работа; | https://resh.edu.ru/ https://inrourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|----|--|--|---|--|
| | | | | | | «Искусство древней Руси», «Ремесла в Древней Руси», «Образование от древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство XIX века», «Искусство XX века» (по выбору); | | |
| 3.1 1. | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижского мира — Великая Китайская стена, Колизей в Риме, Акрополь в Греции); | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://inourok.ru/ |
| 3.1 2. | Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. | 1 | 0 | 0 | | Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижского мира — Великая Китайская стена, Колизей в Риме, Акрополь в Греции); | Устный прос; | https://resh.edu.ru/ https://inourok.ru/ |
| 3.1 3. | Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена. | 1 | 0 | 0 | | Учебный диалог по теме «Как охранять памятники истории и культуры»; | Самостоятельное использование «Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/ https://inourok.ru/ |
| Итого по разделу | | 37 | | | | | | |
| Резервное время | | 0 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 19 | | | | |

3.1.7 Учебный предмет ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ, учебная область «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по предметной области (учебному предмету) на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также Примерной программы воспитания.

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастных особенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

При изучении предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" выбор одного из учебных модулей "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики"

осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ

«Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»¹, «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному

нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

¹ Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур», изменено на «Основы религиозных культур народов России».

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма,

светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08–250

«О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного

модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия.

Пророк Мухаммад

— образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним

разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию

или не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разновероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные

действия Познавательные

УУД:

-
- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
 - использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
 - применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
 - признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

-
- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости,

жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

-
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно оценивать;
 - владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
 - готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и

- Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
 - рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
 - рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
 - рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
 - распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
 - излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности,

регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; оправданных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на

- этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и

- неблагойе деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
 - рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути карме;
 - рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
 - рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
 - распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
 - излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание,

- ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
 - рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
 - рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
 - рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
 - распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
 - излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её

результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных

- и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
 - раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
 - высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
 - первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
 - рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
 - раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на

основе российских традиционных духовных ценностей (семья

- союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества

последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации:
умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимость от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к пре

доставителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладеть способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные

действия Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемы в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания по ролям на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого доступа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч,

- сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
 - создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личностных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в бытии и отношениях в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России и, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении и в бытствии и в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимании личности как совокупности всех поступков; значении понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общении с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине
- приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении и в быт и в отношения в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, о основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Ганахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общении с мирянами и раввинами;
- рассказывать о иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравствен

- ности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
 - рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
 - рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
 - рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
 - раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
 - распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своимисловами её значение в религиозной культуре;
 - рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки и звуковой среды);
 - излагать основные исторические сведения о роле традиционных религий в становлении и

- ультуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, _____ регионе _____ (храмы, монастыри, святыни, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
 - выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине _____ — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в

российском общественном морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) в позиции российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как о одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению историко-культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по предмету ОРКСЭ 4 класс

| № п/ п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|-------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|---|
| | | всего | контактные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. Основы светской этики | | | | | | | | |
| 1.1. | Россия— наша Родина. Этика— наука о нравственной жизни человека | 2 | 0 | 0 | | Вести учебный, социокультурный диалог; Сопоставлять проявления добра и зла; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему добра и зла; | Устный опрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1.2. | Этика общения: золотое правило этики | 1 | 0 | 0 | | Объяснять значение изучаемых понятий; Анализировать особенности общения на основе «золотого правила нравственности»; Аргументировать свою позицию; | Устный опрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. | Добро и зло как нравственные категории | 1 | 0 | 0 | | Осмысливать эти позиции своего поведения и поведения окружающих; | Письменный | https://res.h.edu.ru/h |

| | | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|
| 3 · | | | | | | Осознавать позиции нравственности свои поступки; Характеризовать примеры добрых правил; | контроль; | http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1 · 4 · | Дружелюбие. Уважение | 1 | 0 | 0 | | Определять особенности индивидуального проявления окружающих; Находить нужные слова при общении с другими; Осознанно определять значение моральных норм во взаимодействии людей. С пониманием отвечать на учебные вопросы разных типов; | Письменный контроль; | https://resh.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1 · 5 · | Этика и этикет. Премудрости этикета | 1 | 0 | 1 | | Осознанно соблюдать правила этикета; С пониманием комментировать иллюстрации правил, соотносить с ними своё поведение; Обосновывать свою точку зрения; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1 · 6 · | Критерии этикета: разумность, красота и гигиена | 1 | 0 | 0 | | Обозначать сущность понятия «этикет»; Обосновывать необходимость соблюдения правил этикета; Накапливать знания по правилам этикета, уметь аргументировать их значение и | Устный про | https://resh.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------------------|----------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | СМЫСЛ; | | |
| 1 · 7 · | Правила поведения в школе и дома | 1 | 0 | 1 | | Знать основные правила этикета; Уметь обосновать необходимость соблюдения правил этикета в школе и дома, обозначить их перечень; | Практическая работа; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1 · 8 · | Речь и этикет | 1 | 0 | 0 | | Осознавать значение понятия «речь»; Характеризовать образную выразительность слова; Использовать ключевые понятия уроков собственной устной и письменной речи; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1 · 9 · | Этика человеческих отношений | 1 | 0 | 0 | | Объяснять, в чём этическая эмоция основная основа понятия «душа»; | Письменный контроль | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 1 0. | Природа — и человек | 1 | 0 | 0 | | Иллюстрировать примеры значимости природы в жизни человека из личного опыта и опыта других людей; Осознавать взаимосвязь природы и жизни человека, аргументировать свои высказывания; | Письменный контроль; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |

| | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|
| 1. 1. | Родина, Отчизна, патриотизм | 1 | 0 | 0 | | Объяснять смысловую основу понятий «род», «Родина»; Осознанно определять, что значит быть патриотом; Анализировать текст учебника в соответствии с изучаемыми понятиями; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему родины, патриотизма. Находить в литературе иллюстрации обсуждаемых понятий; | Письменный контроль; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 2. | Человек среди людей | 1 | 0 | 0 | | Понимать значение понятия «человечность»; Осознанно аргументировать влияние взаимодействий людей на нравственный рост человека; | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 3. | Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив | 1 | 0 | 0 | | Аргументированно отвечать на вопрос «Что такое коллектив?»; Анализировать особенности коллектива; Объяснять соотношение понятий «коллектив» и «личность»; | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 4. | Коллектив начинается со мной | 1 | 0 | 0 | | Анализировать возможности улучшения отношений в коллективе; Уметь выработать правила для себя и для других; | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 5. | Чуткость, бескорыстие в заимовыручке в коллективе | 1 | 0 | 0 | | Умение понять состояние другого человека; Разумно, с пониманием реагировать на состояние другого человека; | Самооценка с помощью | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|--------------------------------|---|
| | | | | | | Осознавать значение семьи и роль человека, общества и государства; | льзованием «Оценочного листа»; | .arkpro.ru/ |
| 1.6. | Творческие работы | 2 | 0 | 2 | | Раскрывать содержание изучаемых понятий; Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам; Аргументировать свою точку зрения; | Практическая работа; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.arkpro.ru/ |
| 1.7. | Нравственные истины. Общечеловеческие ценности | 1 | 0 | 0 | | Объяснять сущность и содержание общечеловеческих ценностей; Аргументировать свою точку зрения; | Письменный контроль | https://res.h.edu.ru/http://orkce.arkpro.ru/ |
| 1.8. | Ценность жизни | 1 | 0 | 0 | | Уметь размышлять о том, какую роль играют духовные ценности в жизни человека; Аргументировать свою точку зрения; Использовать ключевые понятия уроков собственной устной и письменной речи; | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.arkpro.ru/ |
| 1.9. | Человек рожден для добра | 1 | 0 | 0 | | Характеризовать понятия «бескорыстность», «доброта», «совесть»; Объяснять смысл сказки на родных пословиц, связь между ними; Понимать необходимость со | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.arkpro.ru/ |

| | | | | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--|---|---------------------------------|--|
| | | | | | | знанного отношения к собственным поступкам; | | |
| 1 2 | Милосердие — законо нжи зни | 1 | 0 | 0 | | Объяснять значение понятий «сочувствие» и «сопереживание», «сострадание» и «милосердие»; Осознанно аргументировать роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения; | Устный про с; | https://res h.edu.ru/h ttp://orkce .apkpro .ru/ |
| 1 2 1. | Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим | 1 | 0 | 1 | | Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё; Доброжелательно взаимодействовать с людьми любой национальности; Осознанно следовать правилам тактичного поведения; Применять усвоенные знания в общении; | Практическа я работа; | https://res h.edu.ru/h ttp://orkce .apkpro .ru/ |
| 1 2 2. | Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы | 1 | 0 | 0 | | Осознанно раскрывать суть понятия «нравственная установка»; Сопоставлять понятия «нравственная установка», «нравственные усилия»; Аргументировать свою точку зрения; Составлять небольшой текст-рассуждение на тему «Образцы нрав | Письм енный контро ль; | https://res h.edu.ru/h ttp://orkce .apkpro .ru/ |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | | авственного поведения в современной жизни»; | | |
| 1/2 3. | Победить все бедра кона. Нравственность на основе разумности | 1 | 0 | 0 | | Анализировать свои поступки и чувства, помыслы; Осознавать необходимость соблюдения норм этикета; Аргументировать свои рассуждения; | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1/2 4. | Понять и простить : гуманизм как этический принцип | 1 | 0 | 0 | | Чётко представлять, что такое понимание, гармония, прощение; Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему; Контролировать свои поступки и высказывания; Соотносить своё поведение с попытками поколений; | Письменный контроль; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1/2 5. | Этика поступков — нравственный выбор | 1 | 0 | 0 | | Совершенствовать умения в области общения; Корректировать свои высказывания и поведение с учётом этики и поступков; Проявлять терпимость и дружелюбие и привзаимодействии с окружающими; | Устный про с; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1/2 6. | Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко | 1 | 0 | 0 | | Комментировать основное содержание урока и его важнейшие понятия; Отвечать на учебные вопросы; Систематизировать и обобщать полученные знания; Дела | Устный про с; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|--|---|----------------------|---|
| | | | | | | ТЬВЫВОДЫ; | | |
| 1. 2. 7. | Лестница саморазвития | 1 | 0 | 1 | | Объяснять понятие «нравственность»; Систематизировать и обобщать полученные знания; Анализировать и сопоставлять факты. Находить аналогии; Аргументировать свои рассуждения; | Практическая работа; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 2. 8. | Терпение и труд — все перетрут | 1 | 0 | 0 | | Осознать и раскрывать суть понятий «терпение», «терпимость», «деликатность»; Анализировать своё поведение и высказывания; | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 2. 9. | Слова с приставкой «со» | 1 | 0 | 0 | | Систематизировать и обобщать этические знания; Находить аналогии; ; Рассуждать на морально-этические темы; Соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом; | Устный вопрос; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 3. 0. | Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина | 1 | 0 | 1 | | Соотносить понятия «Родина», «Отчество»; Вырабатывать умение рассуждать на морально-этические темы и делать выводы; Осмысливать морально-нравственные проблемы в соотнесе | Практическая работа; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------------------|----|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | ниисличнымопытомповедения; | | |
| 1. 3 1. | Патриотигражданин | 1 | 0 | 0 | | Осознаннораскрыватьпонятия«патриот»,«патриотизм»,«гражданин»,«гражданственность»; Соотноситьполученныезнаниясобственнымопытомповедения,уметьанализироватьего; | Письменный контроль | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| 1. 3 2. | Заключительноеслово | 1 | 0 | 0 | | Обобщать знания, полученные при изучении курса;Уметьпланироватьсвою работу.Подводитьееитоги, представлятьрезультаты; Аргументироватьсвоюпозицию; | Самооценка сиспользованием «Оценочноголиста»; | https://res.h.edu.ru/http://orkce.apkpro.ru/ |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 7 | | | | |

3.1.8 Учебный предмет ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Музыка , учебный модуль « Искусство».

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского

творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно- творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Примерная рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7— 10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МУЗЫКА

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе

«Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания . Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является

практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области

«Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения: модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том

числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,

«Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

| № блок а , кол | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-----------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-----------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|---|---|
| -во час о в | | | |
| А) 0,5 —2 уч. часа | Вес ь мир зву чит | Звуки музыкальн ые и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительнос ть, тембр | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества. Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации. Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков |
| Б) 0,5 —2 уч. часа | Звук оряд | Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы | Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков. |
| № блок а , кол | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |

| | | | |
|--------------------------------|-------------------|--|--|
| -во час о в | | | |
| | | | <p>Пение с названием нот, игра на металлофонезвукоряда от ноты «до».</p> <p>Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда</p> |
| В) 0,5 —2 уч. часа | Инто н ация | Выразительны е и изобразительн ые интонации | <p>464</p> <p>Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера.</p> <p>Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.</p> <p>Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций</p> |

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>КОЛ -ВО час о в</p> | | | |
| <p>Г) 0,5 —2 уч. часа</p> | <p>Ритм</p> | <p>Звуки длинны еи коротки е (восьмы е и четвертны е длительно сти), такт, тактовая черта</p> | <p>Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов⁴⁶⁵ простых ритмов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание</p> |
| <p>Д) 0,5 —4 уч. часа 1</p> | <p>Ритм иче ский рису нок</p> | <p>Длительност и половинная, целая, шестнадцат ые.</p> | <p>с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.</p> |
| | | <p>Паузы. Ритмичес кий рисунк и.</p> | <p>Слушание музыкальных произведений с ярков выраженным ритмическим рисунком,</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|--------|--|--|
| | | Ритмическая партитура | <p>воспроизведение данного ритма по памяти(хлопками).</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, оstinатных формул, состоящих из различных длительностей</p> |
| Е) 0,5 —2 уч. часа | Размер | <p>Равномерная пульсация.</p> <p>Сильные и слабые доли</p> <p>и. Размеры 2/4, 3/4, 4/4</p> | <p>Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).</p> <p>Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4.</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|--|
| | | | <p>Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами 467 насильную долю, элементарными дирижёрскими жестами.</p> <p>Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4.</p> <p>Вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|---------------------------------|---|---|
| Ж) 1—4 уч. час а | Муз ыка льны й язык | Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрих и (стаккато, лега то, акцент и др.) | <p>Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.</p> <p>Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.).</p> <p>Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.</p> |

468

| № блок а | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|----------------|------|------------|-------------------------------|
|----------------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|-------------------|------------------|--|--|
| , КОЛ -ВО час О В | | | |
| | | | <p>Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками. Исполнительская интерпретация на основе их изменения.</p> <p>Составление музыкального словаря</p> |
| 3) 1—2 уч. час а | Высота звука о в | Регистры . Ноты певческого го диапазона. | <p>Освоение понятий «выше-ниже».</p> <p>Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров.</p> <p>Прослеживание по нотной записи</p> |

469

| № блок а | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|----------|------|------------|-------------------------------|
|----------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|-------------------|---------|--|---|
| , КОЛ -ВО час О В | | | |
| | | <p>Расположение нотна клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары)</p> | <p>отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации. Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра. 470 <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам. Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре</p> |
| И) 1—2 уч. часа | Мелодия | <p>Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение</p> | <p>Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками.</p> |

| № блока | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------|------|------------|-------------------------------|
|---------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|-------------------|---------------|--|---|
| , КОЛ -ВО час О В | | | |
| | | <p>мелодии, скачки. Мелодический рисунок</p> | <p>Исполнение, импровизация (вокальная или назвуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков. <i>На выбор или факультативно:</i> Нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива. Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга. Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам</p> |
| К) | Сопровождение | Акомпанемент. Оstinato. | Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. |

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------|------|------------|-------------------------------|
|------------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|--|--|--|--|
| КОЛ -ВО час о в | | | |
| 1—2 уч. час а | | Вступле ние, заключе ние, проигр ыш | <p>Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента.</p> <p>Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш.</p> <p>Составление наглядной графической схемы. Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах).</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах).</p> |

472

| № блок а | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|--|--------------|---------------------------------------|--|
| <p>’ КОЛ -ВО час о в</p> | | | |
| | | | <p>Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии клавишных или духовых инструментах</p> |
| <p>Л) 1—2 уч. час а</p> | <p>Песня</p> | <p>Куплетная форма. Запев, припев</p> | <p>Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы. Исполнение песен, написанных в куплетной форме. Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений. <i>На выбор или факультативно:</i> Импровизация, сочинение новых</p> |

| | | | |
|--|--|--|---------------------------|
| | | | куплетов к знакомой песне |
|--|--|--|---------------------------|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|--|
| М) 1—2 уч. час а | Лад | <p>Понятие лада.</p> <p>Семиступенные лады мажор и минор.</p> <p>Краска звучания.</p> <p>Степенный состав</p> | <p>Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра «Солнышко — туча».</p> <p>Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада. Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора.</p> <p>Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Импровизация, сочинение в заданном ладу. Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах</p> |

| | | | |
|------------------------------|---------------------|---|--|
| Н) 1—2 уч. час а | Пент ато ника | Пентатоника — пятиступе нныйлад, | Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике. Импровизация на чёрных клавишах фортепиано. <i>На выбор или факультативно:</i> |
|------------------------------|---------------------|---|--|

| № блок а , КОЛ -ВО час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|--|--|--|
| | | распространё нныйу многих народов | Импровизация в пентатонном ладу на другихмузыкальных инструментах (свирель, блокфлейта,штабшпили со съёмнымипластинами) |
| О) 1—2 уч. час а | Ноты в разн ых октав ах | Ноты второй ималой октавы. Басовы йключ | Знакомство с нотной записью во второй ималойоктаве. Прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне. Сравнение одной и той же мелодии, записанной вразных октавах. Определение на слух, в какой |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>октавезвучитмузыкальный фрагмент.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на духовых, клавишных инструментахили виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам</p> |
|--|--|--|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|--|---|--|
| | | | 476 |
| П) 0,5 —1 уч. час | Допо лн итель ные обоз нач ения в нотах | Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги) | Знакомство с дополнительными элементами нотнойзаписи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Р) 1—3 уч. час а</p> | <p>Ритм и чески е рисун кив разме ре 6/8</p> | <p>Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадц атые. Пунктирный ритм</p> | <p>Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание,</p> |
|---|--|--|---|

477

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|--|--------------------|--------------------------|--|
| | | | <p>исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).</p> |

| | | | |
|------------------------------|-------------------------------|---|--|
| | | | <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8</p> |
| С) 2—6 уч. час а | Тона льн ость. Гамма | Тоника, тональнос ть. Знакипри ключе. | <p>Определение на слух устойчивых звуков.</p> <p>Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение</p> |

478

| № блок а, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|-------------|--|---|
| | | <p>Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)</p> | <p>понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу».</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Импровизация в заданной тональности</p> |

| | | | |
|------------------------------|-------------------|--|--|
| Т) 1—3 уч. час а | Инте р валы | Понятие музыкальн ого интервала. Тон,полуто н. Консонанс ы: терция, кварта, квинта, секста, октава. | Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневосостава мажорной и минорнойгаммы (тон- полутон). Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определениякраски звучания различныхинтервалов. |
|------------------------------|-------------------|--|--|

479

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|-------------|-------------------------------------|---|
| | | Диссонанс ы: секунда, септима | Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия. <i>На выбор или факультативно:</i> Досочинение к простой мелодии подголоска, |

| | | | |
|------------------------------|----------|--|--|
| | | | повторяющего основной голос в терцию, октаву. Сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами |
| У) 1—3 уч. час а | Гармония | Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное . Понятие фактур ы. Фактуры | Различение на слух интервалов и аккордов. Различение на слух мажорных и минорных аккордов. |

480

| № блок а , КОЛ -ВО час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-----------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-----------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|--------------------------|--|---|
| | | <p>аккомпанемент бас-аккорд, аккордовая, арпеджио</p> | <p>Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия. Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений. <i>На выбор или факультативно:</i> Сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни</p> |
| <p>Ф) 1—3 уч. час а</p> | <p>Музыкальная форма</p> | <p>Контраст и повторка к принципам строения музыкального</p> | <p>Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо.</p> |

481

| № блок а, КОЛ -ВО час О В | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------------------------|------|------------|-------------------------------|
|---------------------------|------|------------|-------------------------------|

| | | | | |
|---|-----------------|--|--|-----|
| | | <p>произведения.</p> <p>Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная</p> <p>репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды</p> | <p>Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы.</p> <p>Исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме.</p> <p>Создание художественных композиций (рисунок, аппликация и др.) по законам музыкальной формы</p> | 482 |
| <p>X)</p> <p>1—3</p> <p>уч.</p> <p>час</p> <p>а</p> | <p>Вариации</p> | <p>Варьирование как принципов развития.</p> <p>Тема.</p> <p>Вариации</p> | <p>Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением</p> | |

| № блок а, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------|------|------------|-------------------------------|
| | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.</p> <p>Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций. <i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Коллективная импровизация в форме вариаций</p> |
|--|--|--|--|

Модуль № 2 «Народная музыка России»

483

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны.

Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора,

отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу- программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

| № блок а, кол | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------------|------|------------|-------------------------------|
|---------------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| -во час о в | | | |
| А) 1—2 уч. час а | Край , в кото ром ты живё шь | Музыкальн ые традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальн ые инструмен ты | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песенкомпозиторов- земляков. Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр видеофильма о культуре родного края. Посещение краеведческого музея. Посещение этнографического спектакля, концерта |

484

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|
| <p>Б) 1—3 уч. час а</p> | <p>Русс кий фоль клор</p> | <p>Русские народныепес ни(трудо вые, солдатские, хороводные и др.).Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутк и)</p> | <p>Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров. Участие в коллективной традиционной музыкальной игре¹. Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора. Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи</p> |
|---|---------------------------------------|--|--|

485

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>В) 1—3 уч. час а</p> | <p>Русс к ие наро дные музы кал ьные инст рум енты</p> | <p>Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свире ль, гусли, гармонь, ложки). Инструментал ьн ыенаигрыши. Плясов ые мелодии</p> | <p>Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знани тембров народных инструментов. Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых</p> |
| | | | <p>присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов.</p> |

486

| <p>№ блок а ,</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|--|------------------------|---|--|
| КОЛ -ВО час о в | | | |
| | | | <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.</p> <p>Посещение музыкального или краеведческого музея.</p> <p>Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках</p> |
| Г) 1—3 уч. час а | Сказки, мифы и легенды | Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России ² . | <p>Знакомство с манерой сказывания нараспев.</p> <p>Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.</p> <p>В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера. Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.</p> |

487

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|--|---|---|--|
| КОЛ -ВО час о в | | | |
| | | Сказки и легенд ыо музыке и музыкантах | <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний. Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины |
| Д) 2—4 уч. час а | Жан ры музы кал ьног о фоль кл лора | Фольклорны е жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельны е песни, танцы и пляски. Традиционные | Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей. Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные). |

488

| № блок а , КОЛ | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---------------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| <p>-во час о в</p> | | | |
| | | <p>музыкаль ые инструмен ты</p> | <p>Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации.</p> <p>Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах). 489</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Исполнение на клавишных или духовых инструментах (см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи</p> |

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|--|--------------------|--------------------------|---|
| | | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Е) 1—3 уч. час а</p> | <p>Наро дн ые праз д ники</p> | <p>Обряды, игры, хороводы, празднич ая символика — на примере одногоили несколько х народных празднико в¹</p> | <p>Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре². <i>На выбор или</i> <i>факультативно:</i> Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника. Посещение театра, театрализованного представления. Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка</p> |
|---|---|--|---|

490

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|-------------------------------|--|---|--|
| Ж) 1—3 уч. час а | Перв ы е артис ты, наро д ный театр | Скоморох и. Ярмарочн ый балаган. Вертеп | Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалог с учителем. Разучивание, исполнение скоморошин. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект —театрализованная постановка |
| З) 2—8 уч. часо в | Фоль клор наро дов Росс и и | Музыкальн ые традиции, особенност и народной музыки республик Российской Федерации ³ . | Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). |

491

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|-------------------------------|
| | | Жанры, | Разучивание песен, танцев, |

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|---|
| | | интонации, музыкальн ые инструмент ы, музыканты - исполнител и | импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах. <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России |
| И) 2—8 уч. часо в | Фоль клор в творч естве | Собирате ли фольклор а. Народные мелодии в обработке | Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора. |

492

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|--|--|------------|
| <p>проф есс иона л ьных музы к анто в</p> | <p>композиторов. Народны е жанры, интонац ии как основ адля композиторс ко готворчеств а</p> | <p>Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения. <i>На выбор или факультативно:</i> Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая</p> | <p>493</p> |
|---|--|--|------------|

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|--|--------------------|--------------------------|---|
|--|--------------------|--------------------------|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи |
|--|--|--|--|

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

| № блока, кол-во | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| час о в | | | |
|-------------------------------|--|--|--|
| А) 2—6 уч. часо в | Муз ыка наш их сосе дей | Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты) | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музы- |
| Б) 2—6 уч. часо в | Кавк а зс кие мело дии и ритм ы ¹ | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты- исполнители Грузии, Армении, Азербайджана ² . Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа | кального языка (ритм, лад, интонации). Знакомство с внешним видом, особенностям и исполнения и звучания народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содерж ание | Виды деятельнос ти обучающих ся |
|--|---|--|---|
| В) 2—6 уч. часо в | Муз ыка наро дов Евро пы | Танцевальный и песенный фольклоревропейских народов ³ . Канон. Странствующие музыканты. Карнавал | Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальна я викторина на знание тембров народных инструментов. |
| Г) 2—6 уч. часов | Музык а Испан ии Лати н ской Амери ки | Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры ⁴ . Профессиональные композиторы и исполнители ⁵ | Двигательная игра — импровизация- подражание игрена музыкальных инструментах. Сравнени е интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов |
| Д) 2—6 уч. | Музы ка США | Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. | России. Разучивание и исполнение песен, |

| | | | |
|-------|--|-----------------------------------|--------------------|
| часов | | Африканские ритмы, трудовые песни | танцев, сочинение, |
|-------|--|-----------------------------------|--------------------|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содерж ание | Виды деятельнос ти обучающих ся |
|--|-----------------------------|--|---|
| | | негров. Спиричуэлс. Джаз.Творчество Дж. Гершвина | импровизация ритмических аккомпанементов к ним |
| Е) 2—6 уч. часов | Музыка Японии и Китая | Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника | (с помощью звучащих жестовилина ударных инструментах). <i>На выбор или факультативно:</i> Исполнение на клавишных илидуховых инструментах народных |
| Ж) 2—6 уч. часов | Музыка Средней Азии | Музыкальные традиции и праздники,народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других странрегиона | мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, школьные |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира |
|--|--|--|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содерж ание | Виды деятельнос ти обучающих ся |
|--|---------------------------------------|---|--|
| 3) 2—6 уч. часо в | Пев ец сво его нар ода | Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны ⁷ | Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольк- |
| И) 2—6 уч. часо в | Диа лог куль тур | Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в | лорного музыкально го материала. Вокализация наиболее ярких теминструментальных |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные | сочинений. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений. <i>На выбор или факультативно:</i> |
|--|--|---|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|----------------------------|------|--|---|
| | | цитаты в творчестве зарубежных композиторов) | Исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам |

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
| | | | 500 |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|--|
| <p>А) 1—3 уч. час а</p> | <p>Звуч ание храм а</p> | <p>Колокола. Колокольн ые звоны (благовест, трезвон и др.).</p> | <p>Обобщение жизненного опыта, связанного созвучанием колоколов. Диалог с учителемо традициях изготовления колоколов, значенииколокольного звона. Знакомство свидами колокольных звонов.</p> |
|---|-------------------------------------|---|--|

Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|--|
| | | <p>Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов</p> | <p>Слушание музыки русских композиторов¹ с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором.</p> <p>Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне.</p> <p>Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр документального фильма о колоколах.</p> |
| | | | |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|-------------------------------|--|---|
| Б) 1—3 уч. час а | Песн и веру ющи х | Молитва, хорал, песнопение, духовный стих.Образы духовной музыки в творчестве композитор ов- классиков | <p>Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.</p> <p>Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Просмотр документального фильма о значении молитвы.</p> <p>Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|-------------------------------|
|--|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>В) 1—3 уч. час а</p> | <p>Инст рум ентал ьн ая музы ка в церкв и</p> | <p>Орган и его роль в богослужен ии. Творчество И. С. Баха</p> | <p>Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств.</p> <p>Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания).</p> <p>Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа. Наблюдение за трансформацией музыкального образа.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> |
|---|---|--|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|---|
| | | | <p>Посещение концерта органной музыки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, изображений органа. Проблемная ситуация — 506 выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента.</p> <p>Просмотр познавательного фильма об органе. Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Г) 1—3 уч. час а</p> | <p>Иску с ство Русс кой прав о сл</p> | <p>Музыка в правосла вн омхраме. Традиции</p> | <p>Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.</p> |
|---|---|---|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|-------------------------|--|---|
| | авн ой цер кви | исполнен ия, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённы е святым. Образ ы Христ а, Богородицы | <p>Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д.</p> <p>Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i> Посещение храма.</p> <p>Поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах</p> |

| | | | |
|------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Д) 1—3 уч. час а | Рели гиозные праз д ники | Праздничная служба, вокальная(в том числе хоровая) музыка | Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания. |
|------------------------------|--------------------------------------|--|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|--------|--|--|
| Данный | модуль | является одним из религиозно го содержани я1 | <p>Разумивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки. <i>На выбор или</i> <i>факультативно:</i> Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам. Посещение концерта духовной музыки. Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников</p> |

510

Модуль № 5 «Классическая музыка»

составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и

симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
| | | | 512 |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| <p>А) 0,5 —1 уч. час</p> | <p>Комп о зитор — испол нител ь — слуш атель</p> | <p>Кого называют композиторо м, исполнителе м? Нужно ли учиться слуш ать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал.</p> | <p>Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз). Освоение правил поведения на концерте². <i>На выбор или факультативно:</i> «Как на концерте» — выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной</p> |
|--------------------------------------|--|--|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|---|
| | | Прави ла поведе ния в концертно мзале | школе, с исполнением краткого музыкального произведени я. Посещение концерта классической музыки 514 |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Б) 2—6 уч. часо в</p> | <p>Комп ози торы — детям</p> | <p>Детская музыка П. И. Чайковского , С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевског оидр. Понятие жанра. Пес ня, танец, марш</p> | <p>Слушание музыки, определение основного характера, музыкально- выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. Музыкальная викторина. Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен. Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и</p> |
|--|--|--|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|---|
| | | | шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера |

| | | | |
|--|---------------------|--|---|
| <p>В) 2—6 уч. часо в</p> | <p>Оркес тр</p> | <p>Оркестр — большой коллектив музыканто в. Дирижёр, партитура, репетиция . Жанрконцерта — музыкальн ое соревнован ие солиста с оркестром¹</p> | <p>Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра. «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики. Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> |
|--|---------------------|--|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|--|
| | | | <p>Работа по группам — сочинение своеговариантаритмической партитуры</p> <p style="text-align: right;">518</p> |

| | | | |
|--------------------------------|--|--|--|
| <p>Г) 1—2 уч. часа</p> | <p>Музыкальные инструменты. Фортепиано</p> | <p>Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)</p> | <p>Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.</p> <p>«Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.</p> <p>Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами).</p> <p>Игра на фортепиано в ансамбле с учителем².</p> |
|--------------------------------|--|--|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|---|
| | | | <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта фортепианной музыки.⁵²⁰</p> <p>Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино.</p> <p>«Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.)</p> |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|---|
| <p>Д) 1—2 уч. часа</p> | <p>Музыкальные инструменты. Флейта</p> | <p>Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло,</p> | <p>Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов. Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.</p> |
|--------------------------------|--|---|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|--|
| | | флейт ы в сопровожде ни и фортепиан о, оркестра ³ | Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| <p>Е) 2—4 уч. часа</p> | <p>Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель</p> | <p>Певучесть тембров струнных смычковых их инструмент ов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители,</p> | <p>Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки. Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов. Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта инструментальной музыки.</p> |
|--------------------------------|---|--|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|--|
| | | <p>мастера, изготавлива ющие инструмент ы</p> | <p>«Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём</p> <p style="text-align: right;">524</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Ж) 2—6 уч. часо в</p> | <p>Вока л льная музы ка</p> | <p>Человечес кий голос — самый совершенн ый инструмен т. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанр ы вокальной музыки: песни,</p> | <p>Определение на слух типов человеческих голосов(детские, мужские, женские), тембровголосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов- классиков. Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона.</p> |
|--|---|---|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|---|--|
| | | вокализы, романсы, арии изопер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант | Проблемная ситуация: что значит красивое ⁵²⁶ пение? Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов. Разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта вокальной музыки. Школьный конкурс юных вокалистов |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>3) 2—6 уч. часо в</p> | <p>Инст рум ентал ьн ая музы ка</p> | <p>Жанры камерной инструментал ьноймузыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет</p> | <p>Знакомство с жанрами камерной инструментальноймузыки. Слушание произведений композиторов- классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления отвосприятия. Музыкальн ая викторина.</p> |
|--|---|--|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|--------------------|--|--|
| | | | <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта инструментальной музыки. Составление словаря музыкальных жанров</p> |
| И) 2—6 уч. часо в | Программная музыка | Программа музыка. Программа о названии, известный сюжет, литературный эпиграф | <p>Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i> Рисование образов программной музыки.</p> <p>Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|---|--|--|
| К) 2—6 уч. часо в | Сим фон ичес кая музы ка | Симфоничес кий оркестр. Тембры, группы инструмент ов. Симфония, симфоничес кая картина | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром. Музыкальная викторина <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение концерта симфонической музыки. Просмотр фильма об устройстве оркестра |

| | | | |
|-------------------------------|--|--|---|
| Л) 2—6 уч. часо в | Русс кие комп ози торы - клас с ик и | Творчеств о выдающих ся отечествен н ых композито ров | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины |
|-------------------------------|--|--|---|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|---|--|---|
| М) 2—6 уч. часо в | Евро пей ские комп ози торы - клас сик и | Творчест во выдающи хся зарубежн ых композит оров | <p>природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств.</p> <p>Наблюдение за развитием музыки.</p> <p>Определение жанра, формы. Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера.</p> <p>Вокализация тем инструментальных сочинений. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта.</p> <p>Просмотр биографического фильма</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|---|--|---|
| Н) 2—6 уч. Часо в | Маст е рств о испо лни теля | Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижеров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского | <p>Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.</p> <p>Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.</p> <p>Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов.</p> <p>Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение концерта классической музыки. Создание коллекции записей любимого исполнителя.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Деловая игра «Концертный отдел филармонии» |
|--|--|--|--|

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является ⁵³⁴разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

| № блок | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
| а | | | |
| ’ | | | |
| КОЛ | | | |
| -ВО | | | |
| час | | | |
| о | | | |
| в | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>А) 1—4 учеб н ых часа</p> | <p>Совре ме нные обраб от ки класс и ческо й музы к и</p> | <p>Понятие обработки , творчеств о современн ых композит оров и исполнителе й, обрабатыва ющих классическу ю музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработ ки классики?</p> | <p>Различение музыки классической и её современной обработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки. Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента. <i>На выбор или факультативно:</i> Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов- классиков</p> |
|--|---|---|---|

535

| <p>№ блок а ,</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|-------------|--|--|
| <p>КОЛ -ВО час о в</p> | | | |
| <p>Б) 2—4 учеб н ых часа</p> | <p>Джаз</p> | <p>Особеннос тиджаза: импровизацио нность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры наних. Творчес тво</p> | <p>Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию. Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах. Сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами. <i>На выбор или факультативно:</i> Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>ДЖАЗОВЫ Х МУЗЫКАН ТОВ1</p> | |
|--|--|---|--|

| <p>№ блок а , КОЛ -ВО час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> <p style="text-align: right;">537</p> |
|---|--|--|--|
| <p>В) 1—4 учеб ных часа</p> | <p>Испол ни тели совре ме нной музы ки</p> | <p>Творчество одногоили нескольких исполнител ей современно й музыки, популярны х у молодёжи²</p> | <p>Просмотр видеоклипов современныхисполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной,народной музыкой). <i>На выбор или факультативно:</i> Составление плейлиста, коллекции записейсовременной музыки для друзей- одноклассников(для проведения</p> |

| | | | |
|----|-------------------------------|-------------------------------------|---|
| | | | совместного досуга). |
| | | | Съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций |
| Г) | Электронные музыкальные канал | Современные «двойники» классических | Слушание музыкальных композиций в исполнении электронных музыкальных инструментов. Сравнение их звучания с акустическими |

538

| № блок а, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| <p>1—4 учеб н ых часа</p> | <p>ьные инст рум енты</p> | <p>музыкальн ых инструмент ов : синтезатор , электронн ая скрипка, гитара, барабаны и т.д. Виртуальн ые музыкальн ые инструмен ты в компьютер ны</p> | <p>инструментами, обсуждение результатов сравнения. Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов). Просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах. Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band и др.)</p> |
| | | <p>х программах</p> | |

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

540

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|--|--|--|
| А) 2—6 учеб ных часо в | Муз ыка льна я сказ ка на сцен е | Характе р ы персона жей, отражён ные в музыке. Тембр | Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждениемузыкально-выразительных средств, передающихповороты сюжета, характеры героев. Игра- викторина «Угадай по голосу». |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|---|---|---|
| | , на экр а не | голоса. Соло. Хор, ансамбль | Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки. <i>На выбор или факультативно:</i> Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей. Творческий проект «Озвучиваем мультфильм» |
| Б) 2—6 учеб ных часо в | Те а тр оп е ры и балета | Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном | Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя. Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов. Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета. |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | | спектакле | |
|--|--|-----------|--|

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|------------|--|
| | | | <p>Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни / хора из оперы. «Игра в дирижёра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр.</p> <p>Виртуальная экскурсия по Большому театру. Рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|---|---|
| В) | Балет. Хореография | Сольные номера и массовые сцены балетного | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских |
|----|-----------------------|---|---|

| № блок а, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------------------|-----------------|--|---|
| 2—6 учебных часов | искусство танца | спектакля . Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов | композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки. Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Исполнение на музыкальных инструментах мелодий из |

| | | | |
|----|---|---------------------------------------|---|
| | | | балетов |
| Г) | Опера . Глав ные геро ии | Ария, хор, сцена, увертюра — | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|---|--|---|
| 2—6 учеб ных часо в | номе ра опер ног о спект акля | оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и | выразительных средств оркестрового сопровожде ния. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний. |

| | | | |
|----|--------------------|---|--|
| | | зарубежных композиторов | Разучивание, исполнение песни, хора из оперы. Рисование героев, сцен из опер. <i>На выбор или факультативно:</i> Просмотр фильма-оперы. Постановка детской оперы |
| Д) | Сюжет музыкального | Либретто. Развитие музыки в соответствии с | Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов. |

545

| № блок а, кол-во часов | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|--------------------------------------|----------------------------|---|---|
| <p>2—3 учеб ных часа</p> | <p>спек т акля</p> | <p>сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастн ые образы, лейтмотив ы</p> | <p>Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором. Вокализация, пропевание музыкальных тем; пластическое интонирование оркестровых фрагментов. Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие и терминологические тесты. <i>На выбор или факультативно:</i> Коллективное чтение либретто в жанр рестореллинг.</p> |
|--------------------------------------|----------------------------|---|---|

546

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|--|--------------------|--------------------------|---|
|--|--------------------|--------------------------|---|

| | | | |
|----------------------------------|-----------------------------|---|--|
| | | | Создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета |
| Е) 2—3 учеб ных часа | Опер етта, мюзи кл | История возникновения особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальман а, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др. | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра. Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей. Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла. |

547

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------|------|------------|-------------------------------|
|------------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|--|---|---|---|
| КОЛ -ВО час о в | | | |
| | | | Постановка фрагментов, сцен из мюзикла —спектакль для родителей |
| Ж) 2—3 учеб н ых часа | Кто созда ёт музы кал ьный спект акль? | Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певц ы, балерины и танцовщики, художники и т. д. | Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др. Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре. Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей. <i>На выбор или факультативно:</i> Виртуальный квест по музыкальному театру |

548

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| КОЛ -ВО час о в | | | |
|--|--|--|--|
| 3) 2—6 учеб н ых часо в | Патр иот ичес к ая и наро дная тема в театр е икин о | История создания, значение музыкальн о- сценических и экранных произведени й, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, | Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших для музыку. Диалог с учителем. Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий. Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка? Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев. <i>На выбор или факультативно:</i> Посещение театра/кинотеатра — просмотр спектакля/фильма патриотического содержания. |

| № блок , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|------|----------------------------------|---|
| | | музыки к фильмам ¹ | Участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики |

550

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

| № блок , кол | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-----------------------|------|------------|-------------------------------|
| | | | |

| | | | |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------------|--|
| -во час о в | | | |
| А) | Красота и вдохновение и е | Стремление человека к красоте | Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека. |

551

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---|-------------|---|--|
| 1—3 учебных часа | | Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность | Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии. Двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку». |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей</p> <p>—</p> <p>хор, хоровод</p> | <p>Выстраивание хорового унисона — вокального и психологического. Одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра.</p> <p>Разучивание, исполнение красивой песни.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Разучивание хоровода, социальные танцы</p> |
|--|--|--|---|

552

| <p>№ блок а , кол -во час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|--|--------------------|--------------------------|---|
|--|--------------------|--------------------------|---|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Б) 2—4 учеб ных часа</p> | <p>Муз ыка льны е пейз а жи</p> | <p>Образы природы в музыке. Настроение музыкальн ых пейзажей. Чувства человека, любующего ся природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонк их оттенков настроения,</p> | <p>Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразител ьного искусства. Двигательная импровизация, пластическое интонирование. Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте. <i>На выбор или факультативно:</i> Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями. Игра-импровизация «Угадай моё настроение»</p> |
|---|---|---|--|

553

| <p>№ блок а , КОЛ -ВО час о в</p> | <p>Тема</p> | <p>Содержание</p> | <p>Виды деятельности обучающихся</p> |
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|-----------------------------|---|---|
| | | <p>которые трудно передать словам и</p> | |
| <p>В) 2—4 учеб ных часа</p> | <p>Музыкальные портреты</p> | <p>Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи и. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях</p> | <p>Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения. Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки. <i>На выбор или факультативно:</i></p> |

554

| № блок а | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|----------|------|------------|-------------------------------|
|----------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|-----------------------|-----------------------------------|--|---|
| , КОЛ -ВО час о в | | | |
| | | | <p>Рисование, лепка героя музыкального произведения.</p> <p>Игра-импровизация «Угадай мой характер». Инсценировка — импровизация в жанре кукольного/теневого театра с помощью кукол, силуэтов и др.</p> |
| Г) 2—4 учеб н ых часа | Како й же праз д ник без музы ки? | Музыка, создающа я настроени е праздника 1. Музыка в цирке, на уличном шествии, | <p>Диалог с учителем о значении музыки на празднике.</p> <p>Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижера».</p> |

555

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|------------|------|------------|-------------------------------|
|------------|------|------------|-------------------------------|

| | | | |
|--|---|--|---|
| КОЛ -ВО час о в | | | |
| | | спортивн ом праздник е | Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику. Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка? <i>На выбор или факультативно:</i> Запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением. Групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа» |
| Д) 2—4 учеб ных часа | Тан цы, игр ы и весе л ье | Музыка — игра звуками. Танец — искусст во и радость | Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра. |

556

| № блок а , кол | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|---------------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|---------------------------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|--------------------------------|--------|--|--|
| -во час о в | | | |
| | | <p>движения.</p> <p>Примеры</p> <p>популярных танцев²</p> | <p>Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях.</p> <p>Проблемная ситуация: зачем люди танцуют? Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов</p> |
| Е) | Музыка | Военная тема в музыкальном | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, |

557

| № блок а , | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|-------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
|-------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>КОЛ -ВО час о в</p> | | | |
| <p>2—4 учеб н ых часа</p> | <p>вой не, муз ы као вой не</p> | <p>искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)</p> | <p>исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения. Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась? <i>На выбор или факультативно:</i> Сочинение новой песни о войне</p> |
| <p>Ж) 2—4 учеб н ых часа</p> | <p>Глав ный музы кал ьный симв о л</p> | <p>Гимн России —главный музыкальн ый символ нашей</p> | <p>Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|---|--|--|
| | | <p>страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны</p> | <p>Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны. Разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы</p> |
| <p>3) 2—4 учеб ных часа</p> | <p>Иску с ство врем ени</p> | <p>Музыка — времен ное искусст во. Погруже ние в поток</p> | <p>Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения. Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки.</p> |

| № блок а , кол -во час о в | Тема | Содержание | Виды деятельности обучающихся |
|--|------|--|--|
| | | <p>музыкального звучания.</p> <p>Музыкальные образы движения, изменения и развития</p> | <p>Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека?</p> <p><i>На выбор или факультативно:</i></p> <p>Программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль»</p> |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и

научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

- основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
 - анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
 - анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
 - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий. Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого

поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплексавыразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембр человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их

роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещения театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе *«На выбор или факультативно»*.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания

деталей; использование приёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилинов или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения.

Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их

конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитье, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе.

Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки:

совмещение текста(шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей

одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа спластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И.

Куинджи, И. К. Айвазовского и др. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е.

Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных

построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговый посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ

ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей

Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально

значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями **Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М.

А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы

прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев и др.) — с

рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему

характеру героелитературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании:

расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжели и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего

города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуальную-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их

произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа

выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане;

«Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при

посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование по предмету ИЗО

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Дата аизу чен ия | Виды деятельности | Вид ы, ф орм ы ко нтр оля | Электрон ные (цифр овые) обра зовательн ые ресурс ы |
|--|---|------------------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---|--|---|
| | | все го | контро льные работ ы | практи ческие работ ы | | | | |
| Модуль 1. Восприятие произведений искусства | | | | | | | | |
| 1. 1. | Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений. | 0.5 | 0 | 0 | | Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 1. 2. | Обсуждение содержания рисунка. | 0.5 | 0 | 0 | | Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|--|------|---|---|--|--|---------------|---|--|
| 1. 3. | Первые представления композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах. | 1 | 0 | 0 | | Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата; Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок; Рисовать, выполнить рисунок на простую, всем доступную тему, например «Веселое солнышко», карандашами или мелками; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |
| Итого по модулю 1 | | 2 | | | | | | | |
| Модуль 2. Графика | | | | | | | | | |
| 2. 1. | Линейный рисунок. | 0.25 | 0 | 0 | | Создавать линейный рисунок — упражнение на разных характеристиках линий; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |
| 2. 2. | Разные виды линий. | 0.25 | 0 | 0 | | Создавать линейный рисунок — упражнение на разных характеристиках линий; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |

| | | | | | | | | |
|----------|---|------|---|---|--|--|---------------|---|
| 2. 3. | Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др. | 0.5 | 0 | 0 | | Наблюдать и анализировать характер линий в природе; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2. 4. | Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линией. | 0.25 | 0 | 0 | | Осваивать навыки работы графическими материалами; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2. 5. | Рисунок природы: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный). | 0.25 | 0 | 0 | | Выполнять с натуры рисунок листа дерева; Рассматривать и обсуждать характер формы листа; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2. 6. | Последовательность рисунка. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать последовательность выполнения рисунка; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2. 7. | Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать последовательность выполнения рисунка; Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображение животных с | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|---|--|---|---------------|---|
| | | | | | | контрастными пропорциями; | | |
| 2.8 | Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжета из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) простым и весёлым повествовательным сюжетом. | 0.5 | 0 | 0 | | Выполнить линейный рисунок на тему стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) простым и весёлым, озорным развитием сюжета; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2.9 | Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения. | 0.5 | 0 | 0 | | Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2.10 | Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт. | 0.5 | 0 | 0 | | Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 2.11 | Навыки работы на уроке с жидкой краской кистью, уход за своим рабочим местом. | 0.5 | 0 | 0 | | Учиться работать на уроке с жидкой краской; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|---|-----|---|---|--|---|---------------|---|
| 2.1 | Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников в детских книгам. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобрести новый опыт наблюдения окружающей реальности; Рассмотреть и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| Итого по модулю 2 | | 5 | | | | | | |
| Модуль 3. Живопись | | | | | | | | |
| 3.1 | Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 3.2 | Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета. | 0.5 | 0 | 0 | | Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----|---|---|--|--|---------------|---|
| 3.3 | Эмоциональная выразительность цвета. | 0.5 | 0 | 0 | | Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 3.4 | Цвет как выражение настроения, душевного состояния. | 0.5 | 0 | 0 | | Объяснять, как разное настроение героя передано художником в иллюстрациях; Выполнить красками рисунок весёлыми или грустными настроением; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 3.5 | Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения. | 1 | 0 | 0 | | Выполнить гуашью рисунок цветка и лиц цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|---|--|--|---------------|---|
| 3. 6. | Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния в ремён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике. | 1 | 0 | 0 | | Выполнить гуашью рисунок цветка и лиц цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению; Выполнить изображение разных времён года; Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 3. 7. | Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного изображения. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать технику монотипии для развития живописных умений в изображении; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| Итого по модулю 3 | | 5 | | | | | | |
| Модуль 4. Скульптура | | | | | | | | |
| 4. 1. | Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. | 1 | 0 | 0 | | Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похоже формы облаков, камней, коряг, картофеля и др. (в классе на | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---------------|---|
| | | | | | основе фотографий); Осваивать первичные навыки лепки и— изображения в объёме; | | |
| 4. 2. | Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. | 1 | 0 | 0 | Лепить из целого куса пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 4. 3. | Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работу над объёмной аппликацией. | 1 | 0 | 0 | Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже; Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы— хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой); | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 4. | Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов). | 1 | 0 | 0 | Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов; Анализиро | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|-----|---|---|--|--|---------------|---|--|
| | | | | | | вать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла; Выполнить лепку игрушки по мотивам выбранного народного промысла; | | | |
| 4.5. | Объёмная аппликация из бумаги и картона. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |
| Итого по модулю 4 | | 5 | | | | | | | |
| Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство | | | | | | | | | |
| 5.1. | Узоры в природе. | 0.5 | 0 | 0 | | Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий); | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |
| 5.2. | Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление орнаментов в предметах декоративно-прикладного искусства. | 0.5 | 0 | 0 | | Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления орнаментов в предметах декоративно-прикладного искусства; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|---|--|---|---------------|---|
| 5.3: | Представления осимметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. | 1 | 0 | 0 | | Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 5.4: | Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. | 0.5 | 0 | 0 | | Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 5.5: | Декоративная композиция в круге или полосе. | 0.5 | 0 | 0 | | Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью; Выполнить гуашью творческое орнаментальное стилизованное изображение цветка, птицы и др. (по выбору) в круге или в квадрате (без раппорта); | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|----------|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 5. 6. | Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать и характеризовать орнамент, украшающий игрушку выбранного промысла; Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки; Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 5. 7. | Оригами— создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 5. 8. | Форма украшения бытовых предметов. | 1 | 0 | 0 | | Узнавать о работе художника по изготовлению | Устный опрос | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|--|
| | | | | | | бытовых вещей; | о с; | | |
| 5: | Приёмы бумагопластики. Сумка и лиуна ковкая и её декор. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |
| Итого по модулю 5 | | 7 | | | | | | | |
| Модуль 6. Архитектура | | | | | | | | | |
| 6. 1. | Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности составных частей рассматриваемых зданий; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |
| 6. 2. | Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домов; Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы получились скры | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|---------------|---|
| | | | | | | ши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков; | | |
| 3: | Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластика. | 1 | 0 | 0 | | Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объемной аппликации); | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| Итого по модулю б | | 3 | | | | | | |
| Модуль 7. Восприятие произведений искусства | | | | | | | | |
| 7.1. | Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. | 1 | 0 | 0 | | Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем; Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----|---|---|--|---|---------------|---|
| | | | | | | эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя; | | |
| 7.2. | Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). | 1 | 0 | 0 | | Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки); Осваивать опыт восприятия аналитического наблюдения архитектурных построек; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 7.3. | Рассматривание иллюстраций детских книг на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 7.4. | Знакомство с живописной картиной. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|---|--|---|---------------|---|
| 7.5. | Обсуждение произведений с ярковыраженным эмоциональным настроением или сказочным сюжетом. Произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников (по выбору учителя). | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения с станковой картиной; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 7.6. | Художники зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение сличным жизненным опытом зрителя; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 7.7. | Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений. | 0.5 | 0 | 0 | | Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 7.8. | Произведения И.И. Левитана, А.Г. Венецианова, И.И. Шишкина, А.А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гог и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года» | 0.5 | 0 | 0 | | Знать основные произведения изучаемых художников; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|---|---|-----|---|---|--|--|---------------|---|
| Итого по модулю 7 | | 5 | | | | | | |
| Модуль 8. Алфавит цифровой графики | | | | | | | | |
| 8.1. | Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| 8.2. | Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-1 |
| Итого по модулю 8 | | 1 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|---------------|-------------------|----------------------|--|
| | | все | контрольные работы | практически работы | | | | |
| Модуль 1. Графика | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|----------------------|--|
| 1. Ритм линий. Выразительность линий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы работы графическими материалами и навыки линейного рисунка.; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 1. Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы работы и учиться понимать особенности художественных материалов — пастели и мелков.; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 1. Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятен на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение. | 1 | 0 | 0 | | Выполнить пастелью рисунок на заданную тему; например; «Букет цветов» или «Золотой осенний лес».;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 1. Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать разных птиц (по фотографиям) и характеризовать соотношения | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----|---|---|--|---|----------------------|--|--|
| | | | | | | пропорций в их строении.;; | | subject/7/2/ | |
| 1. 5. | Рисунок натуры простого предмета. | 0.5 | 0 | 0 | | Выполнить простым карандашом рисунок натуры простого предмета (например; предметов своего письменного стола) или небольшого фрукта.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 1. 6. | Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать и тренировать навыки штриховки.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 1. 7. | Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассмотрение графики, произведений, созданных в импрессионистическом жанре. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать последовательность этапов ведения рисунка натуры.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| Итого по модулю 1 | | 6 | | | | | | | |
| Модуль 2. Живопись | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|---|--|---|----------------------|--|
| 2.1. | Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. | 0.5 | 0 | 0 | | Узнавать названия основных и составных цветов.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.2. | Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать особенности выразительные возможности работы кроющей краской «гуашь».;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.3. | Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.4. | Акварельные свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----|---|---|--|---|----------------------|--|
| 2.5 | Цветатёплыйихолодный(цветовойконтраст). | 1 | 0 | 0 | | Узнаватьиразличатьтёплыйихолодныйцвета.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.6 | Цветатёмныйисветлый(тональныеотношения). | 0.5 | 0 | 0 | | Узнаватьоделениицветанатёплыйихолодный.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.7 | Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовыхсостоянийиотношений. | 0.5 | 0 | 0 | | Сравниватьиразличатьтёмныеисветлыеоттенкицвета.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.8 | Цветоткрытый—звонкийицветприглушённый—тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета. | 1 | 0 | 0 | | Осваиватьэмоциональноезвучаниецвета:цветзвонкий; яркий; глухой.Приобретатьнавыкиработыцветом.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|----------------------|--|
| 2.9 | Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя). | 1 | 0 | 0 | | Выполнить пейзажи; передающие разные состояния погоды (туман; гроза; солнце и др.) на основе изменения тонального звучания цвета .;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.10 | Произведения художника-мариниста И.К. Айвазовского. | 1 | 0 | 0 | | Запоминать и узнавать известные картины художника И. К. Айвазовского.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 2.11 | Изображение сказочного персонажа ярковыраженным характером. Образ мужской или женский. | 1 | 0 | 0 | | Выполнить краски и рисунок контрастных сказочных персонажей; показывая в изображении их характер (добрый или злой; нежный или грозный и т.п.).;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |

Итого по модулю 2

8

Модуль 3. Скульптура

| | | | | | | | | | |
|---|--|-----|---|---|--|---|----------------------|--|--|
| 3.1. | Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). | 0.5 | 0 | 0 | | Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 3.2. | Способ лепки в соответствии с традициями промысла. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы последовательности лепки игрушки в традициях выбранного промысла. ; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 3.3. | Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление детали. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы передачи движения и различного характера движений в лепке из пластилина.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| Итого по модулю 3 | | 2 | | | | | | | |
| Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство | | | | | | | | | |
| 4.1. | Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно- | 1 | 0 | 0 | | Сравнивать; сопоставлять природные явления — узоры (капли; снежинки; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|--|---|----------------------|--|
| | прикладного искусства(кружево,вышивка,ювелирные изделия ит.д.). | | | | | паутинки ; росаналистьяхидр.) с рукотворными произведениями декоративно-прикладного искусства(кружево; шитьеидр.).; | | subject/7/2/ |
| 4. 2. | Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняныхзверушек по мотивам народныххудожественных промыслов (повыбору учителя с учётом местныхпромыслов) .;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 4. 3. | Декоративнаякомпозиция.Ритмпятенв декоративнойаппликации. | 1 | 0 | 0 | | Получатьопытпреобразованиябытовыхподручных нехудожественных материалов вхудожественные изображенияиподделки.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|----------------------|--|
| 4.4. | Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов). Поделки из подручных нехудожественных материалов. | 1 | 0 | 0 | | Получать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения подделки.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 4.5. | Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать; анализировать; сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам; когда украшения не только соответствуют народным традициям; но и выражают характер персонажа.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 4.6. | Назначение украшений и их значение в жизни людей. | 1 | 0 | 0 | | Знакомиться и рассматривать традиционные народн | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass- |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|--|---|----------------------|--|--|
| | | | | | | ые украшения.;; | работа; | 2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| Итого по модулю 4 | | 6 | | | | | | | |
| Модуль 5. Архитектура | | | | | | | | | |
| 5. 1. | Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. | 1 | 0 | 0 | | Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 5. 2. | Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипеда, конуса, цилиндра разной высоты, цилиндра в прорези, миноклеиками; приёмы закручивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой). | 1 | 0 | 0 | | Макетировать из бумаги пространство сказочного игрушечного города или детскую площадку.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 5. 3. | Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. | 1 | 0 | 0 | | Развивать эмоциональное восприятие архитектурных построек.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | |
| 5. 4. | Рисунок дома для доброжелательных сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору). | 1 | 0 | 0 | | Приводить примеры жилищ | Практическая | https://infourok.ru/biblioteka/izo- | |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|---|-------------------------|---|
| | уучителя). | | | | | разных сказочных героев в иллюстрациях и известных художников детской книги.; | я работа; | mhk/klass- 2/type-56 https://resh.edu.ru/ subject/7/2/ |
| Итого по модулю 5 | | 4 | | | | | | |
| Модуль 6. Восприятие произведений искусства | | | | | | | | |
| 6.1. | Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. | 1 | 0 | 0 | | Рассматривать; анализировать детские рисунки с точки зрения содержания; сюжета; настроения; расположения на листе; цвета и других средств художественной выразительности в соответствии с учебной задачей; поставленной учителем.; | Практическая работа; | https://infourok.ru/ biblioteka/izo- mhk/klass- 2/type-56 https://resh.edu.ru/ subject/7/2/ |
| 6.2. | Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. | 1 | 0 | 0 | | Развивать потребность и осваивать умения вести эстетическую | Практическая работа; | https://infourok.ru/ biblioteka/izo- mhk/klass- 2/type-56 |

| | | | | | | | | |
|-------|--|-----|---|---|--|--|----------------------|--|
| | Сопоставление их с рукотворными произведениями. | | | | | и наблюдения явления природы.; | | https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 6. 3. | Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитье, резьба по дереву, чеканка и др.). | 1 | 0 | 0 | | Анализировать структуру; цветовое состояние; ритмическую организацию наблюдаемого природного явления.; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 6. 4. | Произведения живописи с активным выявлением цветового состояния в погоде. | 0.5 | 0 | 0 | | Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративно-прикладного искусства (кружево; шитье; резьба и роспись по дереву; роспись по ткани и др.); их орнаментальной организации.; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 6. 5. | Произведения пейзажистов И.И. Левитана, И.И. Шишкина, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова. | 0.5 | 0 | 0 | | Запоминать имена художников И.И. Левитана; И.И. Шишкина; И.К. | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 |

| | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------|---|---|--|----------------------|--|
| | | | | | Айвазовского; А. И. Куинджи; | | https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 6. | Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики. | 1 | 0 | 0 | Приобретать опыт восприятия; эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов: И. И. Левитана; И. И. Шишкина; И. К. Айвазовского; А. И. Куинджи; Н. П. Крымова (и других по выбору учителя); художников-анималистов: В. В. Ватагина; Е. И. Чарушина; художников В. Ван Гога; К. Моне; А. Матисса (и других по выбору учителя).; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| Итого по модулю б | | 5 | | | | | |

Модуль 7. Алфавит цифровой графики

| | | | | | | | |
|----------|---|-----|---|---|--|--|---|
| 7. 1. | Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе). | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать возможности изображения с помощью различных видов линий в программе Paint (или в другом графическом редакторе).; | Практическая работа; https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 7. 2. | Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать приемы трансформации; копирования геометрических фигур в программе Paint и построения из них простых рисунков или орнаментов.;; | Практическая работа; https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 7. 3. | Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»). | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) художественные инструменты и создавать простые рисунки или композиции (например, «Образ дерева»).;; | Практическая работа; https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|---|----------------------|--|
| 7.4. | Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета». | 0.5 | 0 | 0 | | Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании.;; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| 7.5. | Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение условий урока учебных фотографий, соответствующих изучаемой теме. | 1 | 0 | 0 | | Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра фотографии; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-2/type-56 https://resh.edu.ru/subject/7/2/ |
| Итого по модулю 7 | | 3 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|----------------------|--|
| | | все | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. Графика | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|-----|--|---|----------------------|--|
| 1.1 | Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. | 1 | 0 | 1 | | Начать осваивать выразительные возможности шрифта.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-3 |
| 1.2 | Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги. | 1 | 0 | 0,5 | | Создать рисунок буквы выбранной сказке.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-3 |
| 1.3 | Знакомство с творчеством некоторых известных отечественных иллюстраторов детской книги (И. Я. Билибин, Е. И. Рачев, Б. А. Дехтерев, В. Г. Сутеев, Ю. А. Васнецов, В. А. Чижиков, Е. И. Чарушин, Л. В. Владимирский, Н. Г. Гольц — по выбору учителя и учащихся). | 1 | 0 | 0,5 | | Приобретать опыт рассмотрения детских книг разного построения.; Обсуждать, анализировать построение любимых книг и их иллюстрации.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-3 |
| 1.4 | Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. | 1 | 0 | 1 | | Наблюдать и исследовать композицию, совмещение текста и изображения в плакатах и афишах известных отечественных | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|-----|---|-----|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | художников.; | | |
| 1.5 | Изображение лица человека. Строение: пропорции, взаиморасположение частей лица. | 1 | 0 | 1 | | Осваивать строение и пропорциональные отношения лица человека относительно схем лица.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 1.6 | Эскиз маски для маскарада: изображение лица-маски персонажа с ярковыраженным характером. | 1 | 0 | 1 | | Выполнить в технике аппликации и лив виде рисунка маски для сказочного персонажа; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| Итого по модулю 1 | | 6 | | | | | | |
| Модуль 2. Живопись | | | | | | | | |
| 2.1 | Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт. | 0.5 | 0 | 0,5 | | Осваивать приемы композиций натюрморта по наблюдению натуры или по представлению.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 2.2 | Знакомство с жанром натюрморта в творчестве отечественных художников (например, И. И. Машков, К. С. Петров-Водкин, К. А. Коровин, П. П. Кончаловский, М. С. Сарьян, В. Ф. Стожаров) и западноевропейских художников (например, | 1 | 0 | 0,5 | | Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоц | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|
| | В. Ван Гог, А. Матисс, П. Сезанн). | | | | | иональное настроение, выраженное в натюрмортах известных отечественных художников.; | | |
| 2 3 | «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика. | 1 | 0 | 1 | | Выполнить творческую работу на тему «Натюрморт» с ярким выраженным настроением: радостный, грустный, тихий натюрморт или «Натюрморт-автопортрет». | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 2 4 | Пейзаж в живописи. Пейзаж, передающий состояния в природе. Выбрать для изображения время года, время дня, характер погоды и характер ландшафта (лес или поле, река или озеро). Показать в изображении состояние неба. | 0,5 | 0 | 0,5 | | Рассмотреть, эстетически анализировать знаменитые пейзажи отечественных пейзажистов, передающие различные состояния в природе. | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----|---|-----|--|---|-----------------------------|---|
| 2.5 | <p>Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру).</p> <p>· Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности; использование выразительных возможностей композиционного размещения изображения в плоскости листа. Передача особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста; включение в композицию дополнительных предметов.</p> | 0,5 | 0 | 0,5 | | <p>Рассматривать, эстетически анализировать образ человека и средства его выражения в портретах известных художников.;</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/7/3/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3</p> |
| 2.6 | <p>Сюжетная композиция «В цирке» (по памяти и по представлению).</p> <p>·</p> | 0,5 | 0 | 0,5 | | <p>Узнавать портреты кисти В.И.Сурикова, И. Е. Репина, В.А.Серова, А.Г. Венецианова, З.Е.Серебряковой (и других художников по выбору учителя).;</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/7/3/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3</p> |
| 2.7 | <p>Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций) для спектакля с сказочным сюжетом (сказка по выбору).</p> <p>·</p> | 1 | 0 | 0,5 | | <p>Выполнить творческую работу — портрет товарища или автопортрет.;</p> <p>Знакомиться с деятельностью</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/7/3/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|-----|---|---|--|---|----------------------|--|
| | | | | | | иролью художника в театре.; | | |
| 2.8 | Тематическая композиция «Праздник в городе» (гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации). | 1 | 0 | 1 | | Узнавать и объяснять работу художников по оформлению праздников.; Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» (на основе наблюдений, по памяти и по представлению); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| Итого по модулю 2 | | 6 | | | | | | |
| Модуль 3. Скульптура | | | | | | | | |
| 3.1 | Лепка сказочного персонажа на основе сюжета и известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики. | 0.5 | 0 | 1 | | Выполнить творческую работу — лепку образа персонажа (или создание образа в технике бумагопластики) с ярковыраженным характером (из | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-----|---|---|---|----------------------|--|
| | | | | | выбранной сказки). Работа может быть коллективной: совмещение в общей композиции разных персонажей сказки.; | | |
| 3.2 | Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей душевного образа путём добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов. | 0.5 | 0 | 1 | Учиться осознавать, что художественный образ (игрушка, кукла) может быть создан художником из любого подручного материала путём добавления некоторых деталей для придания характера, увиденного в предмете («одушевление»); | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 3.3 | Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). | 1 | 0 | 1 | Выполнять несложные игрушки из подручного (различных упаковок и др.) или пр | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|----------------------|--|
| | | | | | родного материала.; | | |
| 3.4 | Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин и глина). Выражение пластики движения в скульптуре. | 1 | 0 | 1 | Узнавать различных виды скульптуры (скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф разных видов).; Выполнить лепку эскиза парковой скульптуры; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| Итого по модулю 3 | | 3 | | | | | |
| Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство | | | | | | | |
| 4.1 | Приемы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель) или в традициях промыслов других регионов (по выбору учителя). | 1 | 0 | 1 | Узнать о создании глиняной и деревянной посуды, о Гжели, Хохломе — народных художественных промыслах.; Выполнять красками некоторые | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|-------------|--|-----|---|---|--|---------------------------------|--|
| | | | | | е кистевыеприём ысозданияорна мента.; Выполнять эскизыорнаме нта,украшающ егопосуду (по мотивамвыбра нного художественного промысла).; | | |
| 4 2 . | Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппор т.Графаретисозданиеорнаментаприпомощии печатокиилиштампов. | 0.5 | 0 | 1 | Выполнять эскизыорнамен та, украшающегоп осуду(помотив ам выбранного художественного промысла).; Старатьсяувидет ькрасоту, анализироватьк омпозицию,особ енностипримене ния сетчатыхорна ментов(атакж емодульных орнаментов).; | Практ ическа яработ а; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|---------|---|-----|---|---|--|----------------------|--|
| | | | | | Рассуждать о проявлениях симметрии и ее видах в искусстве. Осваивать технику печати на штамповых и трафаретных формах для создания портала (повторения элемента узора) в орнаменте.; | | |
| 4 .3 | Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве и др. Рассмотрение павловопосадских платков. | 0.5 | 0 | 1 | Наблюдать и эстетически анализировать виды композиции павловопосадских платков.; Узнавать о видах композиции, построении орнамента в квадрате.; Выполнить авторский эскиз праздничного платка в виде орнамента | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|
| | | | | | | а вквдрате; | | |
| Итого по модулю 4 | | 2 | | | | | | |
| Модуль 5. Архитектура | | | | | | | | |
| 5 .1 | Графические зарисовки карандашами архитектурных достопримечательностей своего города или села (по памяти или на основе наблюдений и фотографий). | 0.5 | 0 | 0,5 | | Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города (села).; Познакомиться с особенностями творческой деятельности ландшафтных дизайнеров.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-----|---|-----|--|-----------------------------|---|
| 5.2 | <p>Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в пространственном макете (использование бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов).</p> | 0.5 | 0 | 0,5 | <p>Создать проект образа парков в виде макета или рисунка (или аппликации).; Создать эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство (в виде рисунков, аппликаций из цветной бумаги, путём вырезания и макетирования — по выбору учителя).</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3</p> |
| 5.3 | <p>Дизайн в городе.</p> | 0.5 | 0 | 1 | <p>Выполнить творческий рисунок — создать графический образ своего города или села (или участвовать в коллективной</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | | работе); | | |
| 5 4 | Проектирование(эскизы)малыхархитектурных формвгороде(ажурныеограды,фонари,остановкитранспорта,скамейки,киоски,беседкиидр.). | 1 | 0 | 1 | | Создатьэскизыразнообразныхмалыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство(ввидерисунков,аппликацийизцветнойбумаги,путёмвырезанияимакетирования | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| | | | | | | повыборуучителя). | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----|---|---|--|--|----------------------|--|
| 5.5 | Дизайн транспортных средств. | 0.5 | 0 | 1 | | Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 5.6 | Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. | 1 | 0 | 6 | | Узнать о работах художника-дизайнера по разработке формы автомобилей и других видов транспорта.; Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 5.7 | Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально). | 1 | 0 | 7 | | Выполнить творческий рисунок — создать графический образ своего города или села (или участвовать в колле | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|
| | | | | | | ктивной работе); | | |
| Итого по модулю 5 | | 5 | | | | | | |
| Модуль 6. Восприятие произведений искусства | | | | | | | | |
| 6.1 | Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. | 0.5 | 0 | 0,5 | | Рассматривать и обсуждать иллюстрации известных отечественных художников детских книг.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 6.2 | Наблюдение окружающего мира по теме «Архитектура, улицы моего города». Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. | 0.5 | 0 | 0,5 | | Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего рода (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные постройки архитектуры здания и обсуждать их особенности.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| | | | | | | Рассматривать и обсуждать ст | | |

| | | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|----------------------|--|
| | | | | | руктурные ко мпоненты и архитект урные осо бенности классических произвед ений арх итектур ы.; | | |
| 6 .3 | Виртуальное путешествие: памятники архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (обзор памятников по выбору учителя). | 1 | 0 | 1 | Рассматривать и обсуждать структурные компоненты и архитектурные особенности классических произведений архитектуры.; Узнавать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|
| 6.4 | Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. | 1 | 0 | 1 | | Узнавать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 6.5 | Жанры в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения и служат для классификации и сравнения содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.). | 1 | 0 | 1 | | Уметь объяснять смысл термина «жанр» в изобразительном искусстве.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 6.6 | Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского (и других по выбору учителя). | 0,5 | 0 | 0,5 | | Получать представления о наиболее знаменитых картинах из знаменитых крупнейших отечественных художников-пейзажистов.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----|---|-----|--|---|----------------------|--|
| | | | | | | крупнейших отечественных художников-портретистов.; | | |
| 6.7 | Представления произведений крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова (и других по выбору учителя). | 0.5 | 0 | 0,5 | | Получать представления о наиболее знаменитых картинах из знаменитых крупнейших отечественных художников-пейзажистов.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 6.8 | Художественные музеи. Виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи: Государственную Третьяковскую галерею, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. | 1 | 0 | 1 | | Уметь узнавать некоторые произведения этих художников и рассуждать об их содержании | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | | |
|---|--|----------|---|-----|--|---|----------------------|--|
| | Пушкина. Экскурсии в местных художественных музеях и галереях. Виртуальные экскурсии в знаменитых зарубежных художественных музеях (выбор музеев — за учителем). | | | | | и.; Осуществлять виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи (по выбору учителя).; | | |
| 6.9 | Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекциям музеев и искусству в целом. | 1 | 0 | 1 | | Рассуждать о значении художественных музеев в жизни людей, выражать своё отношение к музеям; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| Итого по модулю 6 | | 7 | | | | | | |
| Модуль 7. Алфавит цифровой графики | | | | | | | | |
| 7.1 | Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления ритмов движения (собрались, разбежались, догоняют, улетають и т. д.). В месте пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др. | 0,5 | 0 | 0,5 | | Осваивать приём работы в графическом редакторе.; Исследовать изменения содержания произведения в зависимости от изменения положения и ритма пятен в плоскости изображения (экрана).; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|--------------|---|-----|---|-----|--|----------------------|--|
| 7 .2 . | В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов в основе одного и того же элемента. | 0,5 | 0 | 0,5 | Придумать и создать рисунок простого узора с помощью инструментов графического редактора (создать паттерн).; Осваивать приём раппорта: повороты, повторения, симметричные переворачивания при создании орнамента.; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 7 .3 . | Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе). | 1 | 0 | 1 | Осваивать с помощью графического редактора схематические изменения мимики лица.; Создать таблицу-схему изменений мимики на экране компьютера и сохранить её | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|-----|--|----------------------|--|
| | | | | | (распечатать).; | | |
| 7.4 | Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. | 1 | 0 | 1 | Познакомиться с приемами использования разных шрифтов в инструментах программы компьютерного редактора.; Создать поздравительную открытку-пожелание путём совмещения векторного рисунка или фотографии и текст | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |
| 7.5 | Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. | 1 | 0 | 0,5 | Создать поздравительную открытку-пожелание путём совмещения векторного рисунка или фотографии | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|-----|--|----------------------|--|
| | | | | | стеклом.; Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой).; | | |
| 7 .6 . | Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и местные (по выбору учителя). | 1 | 0 | 0,5 | Осуществлять виртуальные путешествия в российские художественные музеи, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установки квестов, предложенных учителем; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ https://infourok.ru/biblioteka/izomhk/klass-3 |

| | | | | |
|-------------------------------------|----|---|----|--|
| Итого по модулю 7 | 5 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 34 | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды форм контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|--------------------|---|
| | | теоретического | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. Графика | | | | | | | | |
| 1.1 | Освоение правил линейной и воздушной перспективы: уменьшения размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. | 1 | | | | Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.; | | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогика и детского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковпроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|----------|--|--|--|---|---|
| <p>1. Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура.</p> | <p>1</p> | | | | <p>Изучать и осваивать основные пропорции фигуры человека.; Осваивать пропорциональные отношения отдельных частей фигуры человека и учиться применять эти знания в своих рисунках.; Приобретать опыт изображения фигуры человека в движении.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/ Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов-</p> |
|---|----------|--|--|--|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| 1. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. | 1 | | | | Осваивать пропорциональные отношения отдельных частей фигуры человека и учиться применять эти знания в своих рисунках.; Приобретать опыт изображения фигуры человека в движении.; Получать представления традиционных одежд разных народов и о красоте человека в разных культурах.; | | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогики и детского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|
| 1.4 | Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника). | 1 | | | <p>Учиться передавать в рисунках характерные особенности архитектурных построек разных народов и культурных эпох.; Создать творческую композицию: изображение старинного города, характерного для отечественной культуры или культур других народов;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/ФедеральныйЦентрИнформационно-образовательныхресурсов http://school-collection.edu.ru/Единаяколлекцияцифровыхобразовательныхресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль ПедагогическихИдей http://www.muzped.net/ Российский центрМузейнойпедагогикидетского творчества https://www.art-teachers.ru/Союз педагогов-</p> |
|-----|---|---|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|--|---|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| Итого по модулю 1 | | 4 | | | | | |
| Модуль 2. Живопись | | | | | | | |
| 2.1 | Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). | 1 | | | | ; Выполнить живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).; Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.; | http://fcior.edu.ru/ФедеральныйЦентрИнформационно-образовательныхресурсовhttp://school-collection.edu.ru/Единаяколлекцияцифровыхобразовате |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>льных ресурсов ок.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогика и детского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковпроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|----|--|-----|--|--|---|--|
| 2. | <p>Изображение красоты человека в традициях русской культуры.</p> | 0.5 | | | <p>Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.; Исследовать проявления культурно-исторических возрастных особенностей в изображении человека.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/Союз педагогов-</p> |
|----|--|-----|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|----------|---|-----|--|--|--|---|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| 2. 3. | Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах. | 0.5 | | | | Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.; Исследовать проявления культурно-исторических и возрастных особенностей в изображении человека.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогика и детского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|--|---|--|
| 2. 4. | <p>Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).</p> | 1 | | | <p>Выполнить несколько портретных изображений (по представлению или с опорой на натуру): женский, мужской, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/Союз педагогов-</p> |
|-------|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|----------|--|---|--|--|---|---|
| | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
| 2. 5. | Тематически многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций сказками легендам. | 1 | | | Собрать необходимый материал и исследовать особенности визуального образа, характерного для выбранной исторической эпохи или национальной культуры.; Выполнить рисунки характерных особенностей памятников материальной культуры выбранной культурной эпохи или народа.; Выполнить самостоятельно или участвовать в коллективной работе по созданию тематической композиции на тему праздников разных народов (создание обобщенного | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|-------------------|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>образа разных национальных культу р);</p> | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ их Идей http://www.muzped.net/ Российский центр Музейн ой педагогики и детского творчества http://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов- художников http://demiart.ru/forum/ огромн ое количество уроков и проч его материала</p> |
| Итого по модулю 2 | | 4 | | | | | |

Модуль3.Скульптура

3. Знакомство со скульптурными памятниками и героями мемориальными комплексами. 1

1. Знакомство со скульптурными памятниками и героями мемориальными комплексами.

Собрать необходимый материал, исследовать, совершить виртуальное путешествие к наиболее значительным мемориальным комплексам нашей страны, а также к региональным памятникам (с учётом места проживания ребёнка).

<http://fcior.edu.ru/>Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <https://urok.1sept.ru/>Фестиваль Педагогических Идей <http://www.muzped.net/>Российский центр Музейной педагогики и детского творчества <https://www.art-teachers.ru/>Co

| | | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | юз педагогов-художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
| 3. 2. | Создание эскиза памятника народному герою. Работас пластилиномилиглиной.Выражениезначительности,трагизмаипобедительнойсил. | 1 | | | | Сделатьзарисовки мемориальныхпамятников.;Создатьизпластилинасвоейэскизпамятникавыбранному герою или участвовать вколлективнойразработкепроекта макета мемориальногокомплекса; | http://fcior.edu.ru/ ФедеральныйЦентрИнформационно-образовательныхресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единаяколлекцияцифровыхобразовательныхресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогика и детского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|---|
| Итого по модулю 3 | 2 | | | | | | |
| Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство | | | | | | | |
| 4.1. | Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественно-образотворчестве от которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др. | 1 | | | | Исследовать и сделать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или культурных эпох.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/ Фестиваль педагогических идей http://www.muzped.net/ Российский центр Музеино-педагогической и детской творческой деятельности https://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов-художников https://demart.ru/forum/ Огромное количество уроков и прочего материала |
| 4.2. | Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др. | 1 | | | | Показать в рисунке традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта в этнокультурной или исторической эпохе.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | <p>ресурсов</p> <p>http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p> <p>https://urok.1sept.ru/ Фестиваль педагогических идей</p> <p>http://www.muzped.net/ Российский центр Музейнопедагогической деятельности</p> <p>https://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов-художников</p> <p>https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|--|--|
| 4. 3. | Орнаментальноеукрашение каменной архитектурыв памятникахрусскойкультуры,каменнаярезьба,росписьстен, изразцы. | 1 | | | Исследовать и показать в практическойтворческойработе орнаменты,характерныедля традицийотечественнойкультуры.; | |
|----------|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
| 4. | Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги вега декор. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. | 1 | | | | Исследовать и показать в своей творческой работе традиционные мотивы и символы русской народной культуры (деревянная резьба и роспись по дереву, вышивка, декор головных уборов, орнаменты, характерные для предметов быта).; Создать изображение русской красавицы в народном костюме.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагоики идетского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| 4.5 | Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур. | 1 | | | <p>Исследовать и показать в изображениях своеобразие представлений о красоте женских образов разных народов.; Изобразить особенности мужской одежды разных сословий, демонстрируя связь украшения костюма мужчины с родом его занятий;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/Союз педагогов-</p> |
|-----|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
| Итого по модулю 4 | | 5 | | | | | |
| Модуль 5. Архитектура | | | | | | | |
| 5.1 | Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. | 1 | | | | Провести анализ архитектурных особенностей традиционных жилых построек различных народов.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | <p>совhttps://urok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогических Идейhttp://www.muzped.net/ Российский центр Музейной педагогики и детского творчестваhttps://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов-художниковhttps://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|------------------|--|----------|--|--|--|--|
| <p>5. 2.</p> | <p>Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб на дворных построек.</p> | <p>1</p> | | | <p>Понимать связь архитектуры жилого дома с природным строительным материалом, характером труда и быта.; Получать представление об устройстве деревянной избы, а также о типах жилищ, иметь представление о жилищах других народов.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/Союз педагогов-</p> |
|------------------|--|----------|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| 5. 3. | Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. | 1 | | | | Узнавать конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.; Уметь объяснять и показывать конструкцию избы, народную мудрость устройства деревянных построек, единства окраски и пользы каждой детали.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогика и детского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|--|---------|
| 5. 4. | <p>Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.</p> | 1 | | | <p>Учиться объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма.;</p> | <p></p> |
|----------|---|---|--|--|--|---------|

| | | | | | | |
|----|--|-----|--|--|--|---|
| | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
| 5. | Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость организации города, жизнь в городе. | 0.5 | | | <p>Называть конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить. Приобретать общее представление о древнегреческой культуре.;</p> <p>Уметь изобразить характерные черты храмовых сооружений разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть.;</p> <p>Получать представление о древнерусском городе, его архитектурном устройстве и жизни людей.;</p> <p>Учиться понимать и объяснять з</p> | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | начимость сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей культуры для современных людей; | ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/ Российский центр Музейной педагогики и детского творчества http://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов-художников http://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|-----|---|-----|--|--|---|--|
| 5.6 | <p>Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.</p> | 0.5 | | | <p>Учиться понимать и объяснять значимость сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей культуры для современных людей;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/Союз педагогов-</p> |
|-----|---|-----|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков проч его материала |
| Итого по модулю 5 | | 5 | | | | | |
| Модуль 6. Восприятие произведений искусства | | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|--|
| 6.1 | <p>Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.</p> | 1 | | | <p>Воспринимать и обсуждать произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры: образ русского средневекового города в произведениях А.М. Васнецова, И.Я. Билибина, А.П. Рябушкина, К. А. Коровина; образ русского народного праздника в произведениях Б. М. Кустодиева; образ традиционной крестьянской жизни в произведениях Б.М. Кустодиева, А.Г. Венецианова, В.И. Сурикова.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/Сюз</p> |
|-----|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | педагогов-художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| 6. 2. | Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). | 1 | | | | | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогики идетского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|---|--|
| 6. 3. | <p>Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.</p> | 2 | | | <p>Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/СЮЗ</p> |
|----------|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | педагогов-художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| 6. 4. | <p>Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира.</p> <p>Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.</p> | 2 | | | | <p>Узнавать древнегреческий храм Парфенон, вид древнегреческого Акрополя.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://ur</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогики идетского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|----------|--|--|--|---|---|
| <p>6. Памятники национальным героям. 5. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы «Мамеев курган» (и другие по выбору учителя).</p> | <p>1</p> | | | | <p>Узнавать основные памятники и наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей.; Узнавать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/ Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/ Союз педагогов-</p> |
|--|----------|--|--|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Итого по модулю б | 7 | | | | | | | |
|-------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|

Модуль 7. Азбука цифровой графики

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|---|---|
| 7. Изображение и освоение в программе Paint 1. в линейной и воздушной перспективе: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых тональных изменений. | 1 | | | | | Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint.; | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовате |
|--|---|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | льныхресур сов https://ur ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдей http:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогика и детского творчества htt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн ое количество уроковипроч его материала |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|----------|--|---|--|--|---|--|
| 7. 2. | <p>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства.</p> <p>Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).</p> | 1 | | | <p>Осваивать знания о конструкции крестьянской деревянной избы и её разных видах, моделируя строение избы в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур.; Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами избы и её украшений.;</p> <p>Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур.;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов https://urok.1sept.ru/Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/СЮЗ</p> |
|----------|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | | педагогов-художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|---------|
| 7. 3. | <p>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический и лироманский собор, пагода, мечеть.</p> | 1 | | | <p>Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур.; Находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний вид и внутренний уклад жилища.; Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.;</p> | <p></p> |
|-------|--|---|--|--|--|---------|

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков и прочего материала |
| 7.4. | Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур и на линейной основе пропорций фигуры человека, изображения различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). | 1 | | | | Осваивать построение фигуры человека и её пропорции с помощью инструментов графического редактора (фигура человека строится из геометрических фигур и с помощью только линий, исследуются пропорции частей и способы движения фигуры человека при ходьбе и беге).; Осваивать анимацию простого повторяющегося движения (в виртуальном редакторе GIF-анимации).; | http://fcior.edu.ru/ФедеральныйЦентрИнформационно-образовательныхресурсовhttp://school-collection.edu.ru/Единаяколлекцияцифровыхобразовательныхресурсовhttps://ur |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>ok.1sept.ru/ Фестиваль Педагогическ ихИдейhttp:// www.muzped. net/ Российский центрМузейн ойпедагогики идетского творчестваhtt ps://www.art- teachers.ru/Со юз педагогов- художниковht tps://demiart.ru /forum/огромн оеколичество уроковипроч его материала</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|----------|---|---|--|--|---|--|
| 7. 5. | <p>Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.</p> | 1 | | | <p>Осваивать анимацию простого повторяющегося движения (в виртуальном редакторе GIF-анимации).;</p> <p>Осваивать создавать компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал или используя собственные фотографии и фотографии своих рисунков, делая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо запомнить.;</p> <p>Собрать свою коллекцию презентаций по изучаемым темам;</p> | <p>http://fcior.edu.ru/ФедеральныйЦентрИнформационно-образовательныхресурсовhttp://school-collection.edu.ru/Единаяколлекцияцифровыхобразовательныхресурсовhttps://urok.1sept.ru/Фестиваль ПедагогическихИдейhttp://www.muzped.net/ Российский центрМузейнойпедагогикидетского творчестваhttps://www.art-teachers.ru/Co</p> |
|----------|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|----------|--|---|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | юз педагогов-художников https://demiart.ru/forum/ огромное количество уроков прочего материала |
| 7. 6. | Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи и национальной культуры. | 1 | | | | Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.; Осваивать строение фигуры человека и её пропорции с помощью инструментов графического редактора (фигура человека строится из геометрических фигур и с помощью только линий, исследуются пропорции частей | | http://fcior.edu.ru/ Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовате |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| | | | | | <p>испособы движения фигуры человека (приходьбе и беге).;</p> <p>Осваивать анимацию простого повторяющегося движения (в виртуальном редакторе GIF-анимации).;</p> <p>Осваивать создавать компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал или используя собственные фотографии и фотографии своих рисунков, делая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо запомнить.;</p> <p>Собрать свою коллекцию презентаций по изучаемым темам;</p> | <p>льных ресурсов https://urok.1sept.ru/</p> <p>Фестиваль Педагогических Идей http://www.muzped.net/</p> <p>Российский центр Музейной педагогики и детского творчества https://www.art-teachers.ru/</p> <p>Союз педагогов-художников https://demiart.ru/forum/</p> <p>огромное количество уроков и прочего материала</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|
| 7. | Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира. | 1 | | | | Собрать свою коллекцию изучаемых тематик; |
| Итого по модулю 7 | | 7 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

3.1.9. Учебный предмет ТЕХНОЛОГИЯ, предметная область Технология

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности,

которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение

системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил

культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно- исследовательской работы обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса

«Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - технологии работы с бумагой и картоном;
 - технологии работы с пластичными материалами;
 - технологии работы с природным материалом;
 - технологии работы с текстильными материалами;
 - технологии работы с другими доступными материалами¹.

3. Конструирование и моделирование:

- работа с «Конструктором»^{*2};
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника^{*}.

4. Информационно-коммуникативные технологии^{*}.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено **примерное** содержание основных модулей курса.

1 КЛАСС (33 ч)

3

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его

1 Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

2 Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к

Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

3 Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления

(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание

тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).
Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты

(перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по

простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

1 Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе

изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косо́го стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора

«Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.

Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет¹, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении,

свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

1 Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти

(пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом,

особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или

другой. Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

¹ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие

- после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

-
- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
 - проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
 - понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга,

- пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
 - выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
 - оформлять изделия строчкой прямого стежка;
 - понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,
«инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
 - выполнять задания с опорой на готовый план;
 - обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
 - рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
 - распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
 - называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
 - различать материалы и инструменты по их назначению;
 - называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
 - качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием,

- складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
 - различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
 - понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
 - осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
 - выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на

инструкционную (технологическую) карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линиявыносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках

изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных

технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

— выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

— формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

— на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

— самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и выполнять более сложные виды работ и приёмы общедоступные виды домашнего труда;

— ботки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

— выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

— решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

— на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие

художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование по предмету **Технология**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|--------------------|---------------|--|----------------------|---|
| | | все | контрольные работы | практически работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Природа как источник сырья и ресурсов творчества мастеров | 1 | 0 | 0 | | изучать правила безопасности при работе инструментами и пособиями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и пособий людьми разных профессий; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 1.2. | Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии | 1 | 0 | 0 | | формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 1.3. | Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от | 2 | 0 | 0 | | подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|---------------|---|--|
| | видарботы | | | | | инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; | | | |
| 1.4. | Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания | 1 | 0 | 0 | | изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка в мире разных профессий; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 | |
| 1.5. | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи | 1 | 0 | 0 | | приводить примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 | |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---------------|--|
| 2.1. | <p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</p> | 1 | 0 | 0 | <p>под руководством учителя организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости останавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1</p> |
|------|---|---|---|---|--|---------------|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---------------|---|
| 2.2. | Основные технологические операцииручнойобработкиматериалов: разметкадеталей, выделение деталей,формообразованиедеталей,сборка изделия,отделкаи изделияилиегодеталей | 1 | 0 | 0 | <p>подруководствомучителянаблюдать,сравнивать, сопоставлятьсвойствабумаги(состав,цвет,прочность);определятьвидыбумагипоцвету,толщине,прочности.</p> <p>Осваиватьотдельныеприёмыработысбумагой(сгибаниеискладывание,сминание,обрывание,склеивание, резание бумагиножницамиидр.),правилабезопаснойработы,правиларазметкидеталей(экономияматериала,аккуратность);</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.3. | Способыразметкидеталей:наглазиотруки,пошаблону,полинейке(какнаправляющему инструменту безоткладыванияразмеров)сопоройнарисунки, графическую инструкцию,простейшуюсхему | 1 | 0 | 0 | <p>читатьпростыеграфическесхемыизготовленияизделияивыполнять изделие по заданной схеме под руководствомучителя;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.4. | Чтение условных графическихизображений (название операций,способов иприёмовработы, последовательност | 1 | 0 | 0 | <p>читатьпростыеграфическесхемыизготовленияизделияивыполнять изделие по заданной схеме под руководствомучителя;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| | и изготовления изделий) | | | | | | | |
| 2.5. | Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги | 1 | 0 | 0 | | <p>под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности.</p> <p>Осваивать отдельные приемы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.6. | Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с клеем | 1 | 0 | 0 | | <p>соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;</p> <p>применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.7. | Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) | 1 | 0 | 0 | | <p>выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке)</p> <p>сгибанием, по шаблону, на глаз</p> | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---------------|---|
| | | | | | и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) сопорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); | | |
| 2.8. | Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий | 1 | 0 | 0 | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) сопорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 2.9. | Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. | 1 | 0 | 0 | | анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами); | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.10. | Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон | 1 | 0 | 0 | | применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.11. | Пластически массы, их виды (пластилин, пластика и др.). | 1 | 0 | 0 | | Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.); | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.12. | Приёмы изготовления изделий доступной сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы | 1 | 0 | 0 | | Использовать стеку при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей; Использовать приёмы выделения деталей стекой и другими приспособлениями; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.13. | Виды природных материалов | 1 | 0 | 0 | | Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/b |

| | | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|--|---------------|---|
| | (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки) | | | | ы по их видам (листья, ветки, камни и др.); | опрос; | iblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.1 4. | Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей | 1 | 0 | 0 | Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 2.1 5. | Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах | 1 | 0 | 0 | Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Убирать рабочее место; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---------------|---|
| | | | | | Исследовать строение (переплетен и нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; Определятьлицевую и изнаночную стороны ткани; | | |
| 2.1 | Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) | 1 | 0 | 0 | Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, наперсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; Знать понятия «игла — швейный инструмент», | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы; | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|---|---------------|---|--|
| 2.1 7. | Отмеривание и заправка иглы, строчка прямого стежка | 1 | 0 | 0 | | Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять строчку прямого стежка; Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 | |
| 2.1 8. | Использование дополнительных материалов | 1 | 0 | 0 | | Использовать приём сыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков в варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 | |
| Итого по модулю | | 18 | | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | | |
| 3. 1. | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические) | 1 | 0 | 0 | | Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), пом | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| | массы, бумага, текстиль (др.) и способы их создания | | | | | одежды (на плоскости), рисунок; | | |
| 3.2. | Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции | 1 | 0 | 0 | | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции; анализировать конструкцию образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 3.3. | Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов | 1 | 0 | 0 | | Использовать в работе освоенные способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 3.4. | Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку | 1 | 0 | 0 | | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|----------|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 3. 5. | Конструирование модели (на плоскости) | 2 | 0 | 0 | | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 3. 6. | Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла | 1 | 0 | 0 | | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |

| | | | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|---|--------------------------|---|
| Итогопомодулю | | 7 | | | | | | |
| Модуль4.ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | | |
| 4.1. | Демонстрацияучи телемготовыхмат ериалов на информационных носителях | 1 | 0 | 0 | | Анализировать готовые материалы, представленные учителемнаинформационныхнос ителях; | Уст ный опро с; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| 4.2. | Информация.Видыин формации | 1 | 0 | 0 | | Выполнять простейшие преобразования информации(например,перевод текстовойинформациииврисун очнуюи/или табличнуюформу); | Уст ный опро с; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1 |
| Итогопомодулю | | 2 | | | | | | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕС ТВОЧАСОВПОПР ОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ2класс

| № п/ п | Наименованиеразделовитемпрогра ммы | Количествочасов | | | Дата изуче ния | Видыдеятельности | Виды, формы контро ля | Электронные (цифровые)об разовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------------------|----------------------|------------------|--------------------------------|---|
| | | все го | контро льные работы | практи ческиер работы | | | | |
| Модуль1.ТЕХНОЛОГИИ,ПРОФЕССИИИПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|--|--|
| 1.1. | <p>Рукотворный мир — результат труда человека.</p> <p>Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность</p> | 1 | 0 | 0 | | <p>Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людей разных профессий; Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов;</p> | <p>Устный прос. Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |
| 1.2. | <p>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.</p> | 1 | 0 | 0 | | <p>Формировать общее понятие о материалах, их происхождении;</p> | <p>Устный прос. Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---|--|--|
| 1.3. | <p>Общепредставлениеотехнологическомпроцессе:анализустройстваи назначенияизделия; выстраивание последовательности практических действий итехнологическихопераций;подборматериалов иинструментов;экономнаяразметка;обработкацельюполучения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия;проверкаиизделиявдействии,внесениенеобходимых дополненийииизменений</p> | 3 | 0 | 0 | | <p>Изучать важность подготовки, организации,уборки,поддержанияпорядкарабочегоместалюдьмиразныхпрофессий; Формироватьобщепониманиематериалах,ихпроисхождении; Изготавливатьизделиязразличныхматериалов,использовать свойства материалов при работенадизделием.Подготавливать материалык работе; Формироватьэлементарныепредставленияобосновномпринципесозданиямиравещей: прочностьконструкции,удобствоиспользования,эстетическая выразительность. Изготавливатьизделиясучетомданногопринципа;</p> | <p>Устный опрос;Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |
|------|---|---|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|------------------------------------|--|
| 1.4. | Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса | 1 | 0 | 0 | <p>Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людей разных профессий; Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов; Формировать общее понятие о материалах, их происхождении;</p> | Устный опрос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |
| 1.5. | Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции | 1 | 0 | 0 | <p>Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;</p> | Устный опрос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|---|
| | | | | | <p>Формировать элементарные представления об основах принципов создания изделий:</p> <p>прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Изготавливать изделия по образцу по данному принципу;</p> | | |
| 1.6. | <p>Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты</p> | 1 | 0 | 0 | <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людей разных профессий;</p> <p>Формировать общее понятие о материалах, их происхождении;</p> <p>Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;</p> <p>Формировать элементарные представления об основах принципов создания изделий:</p> <p>прочность конструкции, удобство использования, эстет</p> | <p>Устный опрос; Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|--|---|--|
| | | | | | | ическая выразительность. Изготавливать изделия по схеме данного принципа; | | | |
| Итого по модулю | | 8 | | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |
| 2.1. | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративным художественным конструктивным свойствам. | 1 | 0 | 0 | | <p>Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;</p> <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг.</p> <p>Называть особенности использования различных видов</p> | Устный прос Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; | | |
| 2.2. | <p>Названия и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</p> | 1 | 0 | 0 | <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;</p> | <p>Устный прос Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|---|--|--|-------------------------------------|--|
| 2.3. | Подвижноесоединениедеталейизделия | 0.5 | 0 | 0 | | <p>Применятьправиларациональногоибезопасногоиспользования чертёжных инструментов(линейка, угольник, циркуль). Определятьназвания и назначение основных инструментов иприспособлений для ручного труда, использоватьихвпрактическойработе; Различать виды условных графическихизображений:рисунок,простейший чертёж, эскиз,схема.Использоватьвпрактическойработечертёжные инструменты — линейку (угольник,циркуль), знать их функциональное назначение,конструкцию;</p> | Устныйпрос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |
| 2.4. | Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия | 0.5 | 0 | 0 | | <p>Наблюдать,сравнивать,сопоставлятьсвойствабумаги (состав, цвет, прочность); определятьвиды бумаг. Называть</p> | Устныйпрос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|------|--|-----|---|---|--|--|--|
| | | | | | особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; | абота; | |
| 2.5. | Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема | 0.5 | 0 | 0 | По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила рационального и безопасного исполь | Устный прос Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>зования чертёжных инструментов(линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаг и (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|---|--|--|---|---|
| 2.6. | <p>Чертежные инструменты— линейка(угольник,циркуль).Их функциональное назначение, конструкция.</p> <p>Приёмы безопасной работы колющими(циркуль)инструментами</p> | 0.5 | 0 | 0 | | <p>По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> <p>Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал</p> | <p>Устный прос Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |
|------|---|-----|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|---|--|
| | | | | | обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не всегда возможно сделать всё; | | |
| 2.7. Технология обработки бумаги и картона | 1 | 0 | 0 | | По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; | Устный прос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.8. | <p>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений</p> | 1 | 0 | 0 | <p>По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> <p>Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;</p> <p>Наблюдать, сравнивать, со</p> | <p>Устный прос Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |
|------|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | поставлять свойства бумаг и (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|--|--|---|
| 2.9. | Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). | 1 | 0 | 0 | | <p>По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> | <p>Устный прос. Практическая работа;</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |
| 2.10. | Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка | 1 | 0 | 0 | | <p>По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия</p> | <p>Устный прос. Практическая работа;</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>лия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---|
| | | | | | с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; | | |
| 2.1 | Разметка деталей сопорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме | 1 | 0 | 0 | Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений; | Устный прос Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|--|--|--|
| 2.1 2. | Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач | 1 | 0 | 0 | <p>По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> <p>Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;</p> <p>Наблюдать, сравнивать, со</p> | Устный прос Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |
|-----------|---|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|---|-----|---|---|---|---|---|
| | | | | | <p>поставлять свойства бумаг и (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;</p> | | |
| 2.1 | Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 0.5 | 0 | 0 | <p>По заданному образцу организовать деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок</p> | <p>Устный прос Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|--|-----|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | | кнарабочемместе;убира тьрабочееместо; | | |
| 2.1 4. | Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и про дольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья) | 0.5 | 0 | 0 | | По заданному образцу органи зовать свою деятельность: подготавлив ать рабочее место для работ ы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инс трументы и материалы в соответствии с индивидуальными особен ностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изде лия контролировать и при необх одимости восстанавливать порядок кнарабочемместе;убира тьрабочееместо; Знать строение иглы, различ ать виды швейных приспособ лений, виды игл, их назнач ение, различия в конструкциях, применять правила хране ния игл и булавок; | Устн ый о прос . Практи ческая р абота; | https://resh.edu.r u/subject/8/2/ https://infourok.ru /biblioteka/tehnol ogija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|-----------|-------------------------------------|-----|---|---|--|--|--|
| | | | | | Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий; | | |
| 2.1 5. | Виды ниток (швейные, мулине) | 0.5 | 0 | 0 | Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки разного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных); С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам | Устный прос Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|---|---|--|--|
| | | | | | основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности; | | |
| 2.1 б. | Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства | 0.5 | 0 | 0 | Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки различного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных); С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, | Устный прос Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|---|--|--|--|
| | | | | | пряжу, образцы тканей натурального происхождения, и их конструктивные особенности; | | |
| 2.1 7. | Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) | 0.5 | 0 | 0 | По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем; Сравнить различные виды | Устный ый прос . Практи ческая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|---|--|---|---|
| | | | | | ынитейдляработысткань юизготовлениядругихиз делий; | | |
| 2.1 8. | Лекало.Разметкаспомощьюлекала(простейшейвыкройки) | 0.5 | 0 | 0 | По заданному образцу орган изовывать свою деятельность: подготавлив ать рабочее место для работ ыс бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инс трументы и материалы в соответствии с индивидуальными особе нностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изде лия контролировать и при необх одимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убира ть рабочее место; Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям | Устн ый о прос . Практи ческая р абота; | https://resh.edu.r u/subject/8/2/ https://infourok.ru /biblioteka/tehnol ogija/klass-2 |

| | | | | | | | |
|-----|--|-----|---|---|---|---|---|
| | | | | | <p>основ; нитки по назначению</p> <p>и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p> <p>Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);</p> | | |
| 2.1 | <p>Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)</p> | 0.5 | 0 | 0 | <p>Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению</p> <p>и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p> | <p>Устный</p> <p>прос</p> <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |

| | | | | | | | |
|-----------------|--|-----|---|---|---|---|--|
| 2.2 0. | Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, б усины и др.) | 0.5 | 0 | 0 | <p>По заданному образцу организовать свою деятельность: подготовить рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;</p> <p>Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем;</p> <p>Определять названия и значение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, наперсток), использовать их в практической работе;</p> | Устный прос Практи ческая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |
| Итого по модулю | | 14 | | | | | |

Модуль3.КОНСТРУИРОВАНИЕИМОДЕЛИРОВАНИЕ

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.1. | <p>Основныеидополнительныедетали.Общепредставлениеоправилах создания гармоничной композиции.</p> <p>Симметрия,способыразметкииконструированиясимметричныхформ</p> | 2 | 0 | 0 | <p>Выделять основные и дополнительные деталиконструкции,называтьихформуиопределять способ соединения; анализировать конструкциюизделия по рисунку, фотографии, схеме иготовому образцу;конструироватьи моделироватьизделиязразличныхматериаловпопростейшемучертежуилиэскизу;</p> <p>Вносить элементарные конструктивныеизменения идополнениявизделиевсвязисдополненными/измененными функциями/условиями использования;</p> <p>изменятьдеталиконструкции изделиядлясозданияразныхего вариантов, вносить творческие изменения всоздаваемыеизделия;</p> <p>Привыполнениипрактическихработучитыватьправиласозданиягармоничной</p> | <p>Устныйпрос.</p> <p>Практическаяработа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/2/</p> <p>https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2</p> |
|------|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|--|
| | | | | | КОМПОЗИЦИИ; | | |
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов в простейшем чертёжном или эскизном | 2 | 0 | 0 | <p>Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов в простейшем чертёжном или эскизном;</p> <p>Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия в связи с выполненными/изменёнными функциями/условиями использования:</p> | Устный прос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия; | | |
| 3.3. | Подвижное соединение деталей конструкции | 3 | 0 | 0 | | Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жесткость; | Устный прос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |
| 3.4. | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие | 3 | 0 | 0 | | Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в соответствии с заданными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия; Привыполнив практические работы учитывать правила создания гармоничной | Устный прос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | | | | КОМПОЗИЦИИ; | | | |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | | |
| Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | | | |
| 4.1. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | 0 | 0 | | Понимать, анализировать информацию, представленную в учебных материалах в различных формах; | Устный вопрос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 | |
| 4.2. | Поиск информации. Интернет как источник информации | 1 | 0 | 0 | | Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого; Понимать, анализировать информацию, представленную в учебных материалах в различных формах; Воспринимать книгу как источник информации; Наблюдать, анализировать и соотносить различные информационные объекты в учебных материалах (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать про | Устный вопрос. Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/2/ https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-2 | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|-----------------|--|--|
| | | | | | | стейшие выводы; | | |
| Итого по модулю | | 2 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата и время занятия | Виды деятельности | Виды форм контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|-------------------|--------------------|----------------------|---|-------------------------------------|--|
| | | теоретического | контрольных работ | практических работ | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Непрерывность процесса деятельности по освоению мира человеком и созданию культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса | 0.5 | 0 | 0.5 | | Учитывать при работе над изделием общепринятые правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной окружающей среды (общее представление); | Устные вопросы; Практическая работа | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|---|------------------------------------|--|
| 1.2. | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства | 1.5 | 0 | 1.5 | | Использовать свойства материалов при работе над изделиями; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 1.3. | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии | 1 | 0 | 1 | | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 1.4. | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению | 0.5 | 0 | 0.5 | | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 1.5. | Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление) | 0.5 | 0 | 0.5 | | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | | |
|---|---|----------|---|-----|--|--|------------------------------------|--|--|
| 1.6. | Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии и в жизни современного человека | 1 | 0 | 1 | | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| 1.7. | Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.) | 1 | 0 | 1 | | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготовления изделий; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| 1.8. | Бережное и внимательное отношение к природе как к источнику сырья и ресурсов и идей для технологий будущего | 1 | 0 | 1 | | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготовления изделий; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| 1.9. | Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно организовать работу в зависимости от вида работы и выбранных материалов; | Устный опрос; Практическая работа; | Образовательная социальная сеть nsportal.ru https://nsportal.ru/ | |
| 1.10. | Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель /лидер подчинённый) | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно организовать работу в зависимости от вида работы и выбранных материалов; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |
| Итого по модулю | | 8 | | | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | | | |
| 2.1. | Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов | 1 | 0 | 1 | | Выбирать материал в зависимости от назначения изделия; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ | |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | а я работа | | |
| 2.2. | Разнообразиетехнологийиспособово бработки материаловвразличныхвидахизделий ;сравнительныйанализтехнологийпр ииспользованиитогоилииногоматери ала(например, аппликация из бумаги иткани,коллажи др.) | 1 | 0 | 1 | | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойстваизучаемыхвидовбум аги(состав, цвет, прочность); определять видыбумаги и картона (гофрированный,толстый,тонк ий,цветнойидр.). Самостоятельно выбирать видбумагидляизготовленияизде лияиобъяснитьсвойвыбор.Испол ьзоватьсвойства бумаги и картона приизготовленииобъёмныхиздел ий,созданиидекоративныхкомпо зиций. Осваивать отдельныеприёмыработ ысбумагой, правилабезопаснойработ ы,правиларазметкидета лей. Выполнятьрицовкун акартоне с помощьюканцелярс когоножа,отверстия шилом; | Устный опрос;П рактичес каяработ а; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|------------------------------------|--|
| 2.3. | Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия | 1 | 0 | 1 | <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.</p> <p>Выполнять рיצовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p> | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 2.4. | Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования | 1 | 0 | 1 | <p>Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);</p> | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|------------------------------------|---|
| 2.5. | <p>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание и последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).</p> <p>Биговка (рицовка)</p> | 1 | 0 | 1 | | <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.</p> <p>Выполнять ригельную работу с картоном с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p> | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
|------|--|---|---|---|--|---|------------------------------------|---|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|------------------------------------|---|
| 2.6. | Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток в сложные формы | 1 | 0 | 1 | Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, проекциям и образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
|------|---|---|---|---|--|------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|------|---|------|---|------|--|--|------------------------------------|--|
| 2.7. | Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.) | 1 | 0 | 1 | | <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.</p> <p>Выполнять рיצовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p> | Устный опрос; Практическая работа; | Образовательная социальная сеть nsportal.ru https://nsportal.ru/ |
| 2.8. | Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия | 0.25 | 0 | 0.25 | | <p>Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя</p> | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|------|---|------|-----|--|------------------------------------|--|
| | | | | | ля; | | | |
| 2.9. | Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз | 0.25 | 0 | 0.25 | | Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам; | Устный опрос; Практическая работа; | Капилка уроков http://kopilkaurokov.ru/ |
| 2.10 | Выполнение измерений, расчётов, несложных построений | 1 | 0 | 1 | | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскизы или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|----------|--|------|---|------|--|---|--|---|
| 2.1 1 | Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом | 1 | 0 | 1 | | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 2.1 2 | Технология обработки текстильных материалов | 0 | 0 | 0 | | Понимать технологии обработки текстильных материалов; | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 2.1 3 | Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 2.1 4 | Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки | 0 | 0 | 0 | | Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежка) для шивания и отделки изделий; | Устный опрос; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 2.1 5 | Пришивание пуговиц (с двумя- четырьмя отверстиями) | 0.25 | 0 | 0.25 | | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц); | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----------|---|------|--|--|---|--|
| 2.1 6 | Изготовление швейных изделий из текстильных деталей | 0.25 | 0 | 0.25 | | Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 2.1 7 | Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии | 0.25 | 0 | 0.25 | | Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | |
| 3.1. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным) | 4 | 0 | 4 | | Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным); | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 3.2. | Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции | 3 | 0 | 3 | | Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчи- | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|--|-----------------------------------|--|
| | | | | | | ивостьконструкции; | | |
| 3.3. | Созданиепростыхмакетовимodelей архитектурных сооружений,технических устройств, бытовыхконструкций | 2 | 0 | 2 | | Создаватьпростыемакетымодели архитектурныхсооружений,техническихустройств, бытовыхконструкций; | Устный опрос;Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------------------------|--|-----------|---|---|--|--|------------------------------------|---|
| 3.4. | Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований) | 1 | 0 | 1 | | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 3.5. | Использование измерений построений для решения практических задач | 1 | 0 | 1 | | Использовать измерения построения для решения практических задач; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок. Урок "Геометрические построения и их практическое применение" - https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primeneniye-1818429.html |
| 3.6. | Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции и вразвёртку (и наоборот) | 1 | 0 | 1 | | Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции и вразвёртку (и наоборот); | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок. Урок "Объём и объёмные формы. Развёртка." - https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyy-formy-razvertka-3-klass-4987079.html |
| Итого по модулю | | 12 | | | | | | |

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

| | | | | | | | | |
|------|---|------|---|------|--|--|------------------------------------|--|
| 4.1. | Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации | 1.25 | 0 | 1.25 | | Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 4.2. | Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. | 0.75 | 0 | 0.75 | | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| 4.3. | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации | 1 | 0 | 1 | | Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; | Устный опрос; Практическая работа; | РЭШ https://resh.edu.ru/ |
| 4.4. | Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) | 0.5 | 0 | 0.5 | | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|-----------|----------|-----------|--|---|------------------------------------|--|
| 4.5. | Работа текстовым редактором Microsoft Word или другим | 0.5 | 0 | 0.5 | | Осваивать правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; | Устный опрос; Практическая работа; | Инфоурок https://infourok.ru/ |
| Итого по модулю | | 4 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО | | 34 | 0 | 34 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|---------------|--|
| | | все | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|---------------------|---|
| 1.1. | Профессии и технологии современного мира | 1 | 0 | 0 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | Устный прос ; | https://resh.edu.ru/subject/8/4/ |
|------|---|---|---|---|--|---------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхипрофессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиенефтивпроизводствекак универсальногосырья. Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> <p>Изготавливатьизделиясучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,шитьё,вышивкаидр.);</p> <p>Использоватьконструктивныеихудожественныесвойстваматериаловвзависимостиотпоставленнойзадачи;</p> <p>Осознанновыбиратьматериалывсоответствиисконструктивнымиособенностямиизделия;</p> <p>Определятьэтапывыполненияизделиянаосновеанализаобразца,графическойинструкцииисамостоятельно;</p> <p>Выбиратьвзависимостиотсвойствматериаловтехнологическиеприёмныхобработки;</p> <p>Сравниватьпоследовательностьвыполненияизделийпроизводствомвразличныхотраслях;</p> <p>Изучать современные производства и профессии, связанные сработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнаукахтехнологии;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; Приводит примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемым материалом и производствами;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|-----------------------------|--|
| 1.2. | <p>Использование достижений науки в развитии технического прогресса.</p> | 1 | 0 | 1 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/4/</p> |
|------|---|---|---|---|---|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхипрофессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиенефтивпроизводствекак универсальногосырья.Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> <p>Изготавливатьизделиясучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,шитьё,вышивкаидр.);</p> <p>Использоватьконструктивныеихудожественныесвойстваматериаловвзависимостиотпоставленнойзадачи;</p> <p>Осознанновыбиратьматериалывсоответствиисконструктивнымиособенностямиизделия;</p> <p>Определятьэтапывыполненияизделиянаосновеанализаобразца,графическойинструкцииисамостоятельно;</p> <p>Выбиратьвзависимостиотсвойствматериаловтехнологическиеприёмныхобработки;</p> <p>Сравниватьпоследовательностьвыполненияизделийспроизводствомвразличныхотраслях;</p> <p>Изучать современные производства и профессии, связанные сработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнаукахтехнологии;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; Приводит примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемым материалом и производствами;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|-----------------------------|--|
| 1.3. | <p>Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)</p> | 2 | 0 | 1 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/4/</p> |
|------|--|---|---|---|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхипрофессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиенефтивпроизводствекак универсальногосырья. Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> <p>Изготавливатьизделиясучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,шитьё,вышивкаидр.);</p> <p>Использоватьконструктивныеихудожественныесвойстваматериаловвзависимостиотпоставленнойзадачи;</p> <p>Осознанновыбиратьматериалывсоответствиисконструктивнымиособенностямиизделия;</p> <p>Определятьэтапывыполненияизделиянаосновеанализаобразца,графическойинструкцииисамостоятельно;</p> <p>Выбиратьвзависимостиотсвойствматериаловтехнологическиеприёмныхобработки;</p> <p>Сравниватьпоследовательностьвыполненияизделийпроизводствомвразличныхотраслях;</p> <p>Изучать современные производства и профессии, связанные сработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнауракахтехнологии;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; Приводит примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемым материалом и производствами;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---------------------|---|
| 1.4. | Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.) | 1 | 0 | 0 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | Устный прос ; | https://resh.edu.ru/subject/8/4/ |
|------|--|---|---|---|--|---------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхипрофессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиенефтивпроизводствекак универсальногосырья. Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> <p>Изготавливатьизделиясучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,шитьё,вышивкаидр.);</p> <p>Использоватьконструктивныеихудожественныесвойстваматериаловвзависимостиотпоставленнойзадачи;</p> <p>Осознанновыбиратьматериалывсоответствиисконструктивнымиособенностямиизделия;</p> <p>Определятьэтапывыполненияизделиянаосновеанализаобразца,графическойинструкцииисамостоятельно;</p> <p>Выбиратьвзависимостиотсвойствматериаловтехнологическиеприёмныхобработки;</p> <p>Сравниватьпоследовательностьвыполненияизделийспроизводствомвразличныхотраслях;</p> <p>Изучать современные производства и профессии, связанные сработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнауракахтехнологии;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; Приводит примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемым материалом и производствами;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---------------------|---|
| 1.5. | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты | 1 | 0 | 0 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | Устный прос ; | https://resh.edu.ru/subject/8/4/ |
|------|---|---|---|---|---|---------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхипрофессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиенефтивпроизводствекак универсальногосырья. Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> <p>Изготавливатьизделиясучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,шитьё,вышивкаидр.);</p> <p>Использоватьконструктивныеихудожественныесвойстваматериаловвзависимостиотпоставленнойзадачи;</p> <p>Осознанновыбиратьматериалывсоответствиисконструктивнымиособенностямиизделия;</p> <p>Определятьэтапывыполненияизделиянаосновеанализаобразца,графическойинструкцииисамостоятельно;</p> <p>Выбиратьвзависимостиотсвойствматериаловтехнологическиеприёмныхобработки;</p> <p>Сравниватьпоследовательностьвыполненияизделийпроизводствомвразличныхотраслях;</p> <p>Изучать современные производства и профессии, связанные сработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнаукахтехнологии;</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; Приводит примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|---|-----------------------------|--|
| 1.6. | <p>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)</p> | 2 | 0 | 1 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/8/4/</p> |
|------|--|---|---|---|---|-----------------------------|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|-----------------------------|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхи профессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиеэффектив производствакак универсальногосырья. Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> | | |
| 1.7. | <p>Элементарнаятворческаяипроектная деятельность(реализациязаданногоили собственного замысла, поиск оптимальныхконструктивныхитехнологическихрешений)</p> | 2 | 0 | 2 | <p>Соблюдатьправилабезопаснойработы,выбиратьинструментыиприспособления в зависимости от технологии изготовленияизделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранитьинструменты,скоторымиученики работаютнауроках;</p> <p>Классифицироватьинструментыпо назначению:режущие,колющие,чёртёжные;</p> <p>Проверятьиопределятьисправности инструментов;</p> <p>Изучатьвозможностииспользования изучаемыхинструментовиприспособленийлюдьмиразныхпрофессий;</p> <p>Самостоятельноорганизовыватьработу местовзависимостиотвида работы</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.ed u.ru/subject/8/4/</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>ивыбранныхматериалов; Поддерживатьпорядокво времяработы;убиратьрабочееместопоокончаниипрактическойработы; Изучатьважностьподготовки,организации,уборки,поддержанияпорядкарабо чегоместалюдьми разныхпрофессий; Использоватьсвойстваматериалаприизготовленииизделиязаменятьматериалнааналогичныйпосвойствам;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|---|----------------------|---|
| 1.8. | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года | 1 | 0 | 1 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/4/ |
|------|--|---|---|---|---|----------------------|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | материаловсопределённымизаданны мисвойствамивразличныхотрасляхи профессиях; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|----------------------|---|
| 1.9. | Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов | 1 | 0 | 1 | <p>Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготовления изделий.</p> <p>Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках;</p> <p>Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;</p> <p>Проверять и определять исправность инструментов;</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка на рабочем месте людьми разных профессий;</p> <p>Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам;</p> <p>Рассматривать возможности использования синтетических</p> | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/4/ |
|------|---|---|---|---|---|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>материаловсопределённымизаданными свойствамиивразличныхотрасляхипрофессиях;</p> <p>Рассматриватьиспользованиенефтивпроизводствекак универсальногосырья. Называтьматериалы,получаемыеизнефти;</p> <p>Изготавливатьизделиясучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка,шитьё,вышивкаидр.);</p> <p>Использоватьконструктивныеихудожественныесвойстваматериаловвзависимостиотпоставленнойзадачи;</p> <p>Осознанновыбиратьматериалывсоответствиисконструктивнымиособенностямиизделия;</p> <p>Определятьэтапывыполненияизделиянаосновеанализаобразца,графическойинструкцииисамостоятельно;</p> <p>Выбиратьвзависимостиотсвойствматериаловтехнологическиеприёмныхобработки;</p> <p>Сравниватьпоследовательностьвыполненияизделийспроизводствомвразличныхотраслях;</p> <p>Изучать современные производства и профессии, связанные сработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнауракахтехнологии;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|----|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;</p> <p>Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты; Приводит примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;</p> | | |
| Итого по модулю | | 12 | | | | | |
| Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|---|-----|---|---|---|----------------|---|
| 2.1. | Синтетические материалы— ткани, полимеры (пластик, по- ролон). Их свойства. Создание синтетических матери- алов заданными свойс- твами | 0.5 | 0 | 0 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> | Устный прос | https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4http://fcior.edu.ru/ru/technics12/41288_Urok_truda- |
|------|---|-----|---|---|---|----------------|---|

| | |
|---|---|
| <p>Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;</p> <p>Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;</p> <p>Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);</p> <p>Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;</p> <p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> <p>Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;</p> | <p>download /26734/ izprakticheskiy 1_k1 . rargotovlenie - panno - shemy ogorodnoe - pugalo - http://pedsovet.su/_ld/1iz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html a_p.zip</p> <p>практический видео информацияционно практический http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия.</p> <p>Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия;</p> <p>выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты;</p> <p>выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;</p> | <p>_____ .zip</p> <p>download/14924/deinformacionnyyinformacionnyykorativno-tekst,схемыпрезентацияrikladnoe-работасножницамиiskusstvo-prakticheskaya-http://pedsovet.su/_ld/4rabota.html47/44745_Nou.zip</p> <p>практическийинформационныйинтерактивныйпрактический</p> |
|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>http://igrushka.kz/katnew/nature2.php текст, иллюстрации https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovlenie-informatsionno-http://pedsovet.su/_ld/3sn_ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---.zip bumagi.html видео,изображения</p> |
|--|--|---|

практический

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | информац ионныйсл айды презентация |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|---|-----------------------------|--|
| 2.2. | <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Вне сение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов; Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия; Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.); Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме; Выполнять несложные расчёты</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4 http://fcior.edu.ru/technics 12/41288_Urok_truda-download/26734/izprakticheskiy1_kl.rar gotovlenie - panno - схемы ogorodnoe - pugalo - http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html a_p.zip практический ви</p> |
|------|--|-----|---|-----|---|-----------------------------|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> <p>Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;</p> <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия;</p> <p>выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изд</p> | <p>део информация практический</p> <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125</p> <p>_____ .zi</p> <p>download/14924/deинформационный информационный korativno-текст, схемы презентация rikladn oе-работа с ножницами i skusstvo-prakticheska ya-</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>елия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;</p> <p>Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию и творчески и замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: надстраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;</p> <p>Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать эскизы развёрток по образцу из заданным условиям;</p> <p>Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.);</p> <p>Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами и для реализации собственного замысла;</p> | <p>http://pedsovet.su/_1d/4rabota.html47/44745_Nou.zip</p> <p>практический информационный практический</p> <p>http://igrushka.kz/katnew/nature2.php</p> <p>текст, иллюстрации</p> <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.ppt</p> |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении;</p> <p>Изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>сложных форм; Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами; Наблюдать за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров; Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным</p> | <p>download/26786/iztid=451gotovleni e-информационно-http://pedsovet.su/_ld/3sn ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---.zip bumagi.html видео, изображения и практический информационный слайды презентация</p> |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>свойствам в зависимости от назначения изделия;</p> <p>Систематизировать знания о свойствах пластичных материалов; Самостоятельно анализировать образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; изготавливать изделия по собственному замыслу;</p> <p>Иметь представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России; Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;</p> <p>Использовать пластическую массу для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала); Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>оразмещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно</p> <p>контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах.</p> <p>Называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности; Объяснять выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|--|----------------------|---|
| 2.3. | Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;</p> <p>Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;</p> | Практическая работа; | https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4http://fcior.edu.ru/technics12/41288_Urok_trudownload/26734/izпрактический1_kl.rargotovlenie-panno- |
|------|--|-----|---|-----|--|----------------------|---|

Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном
(например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);
Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;
Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;
Быстро и внятно выполнять простые чертежи/эскизы развёртки изделия.
Выполнять разметку деталей по простейшему чертежу, эскизу. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;
Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;
Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия.
Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе;

схемы
ogorodnoe -
pugalo -
http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html
a_p.zip
практический видеоинформационно-практический
http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125_____.zip
download/14924/deинформационный информа

анализировать устройство и назначение изделия;
выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты;
выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;
Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию и творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: надстройка, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать эскизы развёрток по образцу из заданным условиям;
Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для

ционный kor
ativno-
текст,
схемы
презентация
rikladn
oe-
работа с
ножницами
skusstvo-
prakticheska
ya-
http://pedsovet.su/_1d/4rabota.html47/44745_Nou.zip
практический инф
ормационный интер
активный практич
еский
<http://igrushka.kz/katnew/nature2.php>
текст,
иллюстрации

создания объёмных конструкций и сложных поверхностей(архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.);
Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами и для реализации собственного замысла;
Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении;
Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм;
Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять

asterov.http://pedsovet.su/_1d/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovleni e-информационно-[http://pedsovet.su/_1d/3sn ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---](http://pedsovet.su/_1d/3sn ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---.zip).zip bumagi.html видео, изображения практический информационный слайды презентация

восстанавливать порядок на рабочем месте;

Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивно-технологической

необходимостью для

конкретного изделия или сочетания с другими материалами; Наблюдать за де-

коративно-

прикладными возможностями

использования пластических масс в творческих работах мастеров;

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия;</p> <p>Систематизировать знания о свойствах пластичных материалов; Самостоятельно анализировать образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; изготавливать изделия по собственному замыслу;</p> <p>Иметь представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространенных традиционных народных промыслах и ремеслах, культурных традициях своего региона и России; Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;</p> <p>Использовать пластическую массу для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так в качестве соединительного материала);</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>абочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах. Называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности; Объяснять выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера;</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|---|----------------------|---|
| 2.4. | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;</p> <p>Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;</p> <p>Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);</p> <p>Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;</p> <p>Выполнять несложные расчёты</p> | Практическая работа; | <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4</p> <p>http://fcior.edu.ru/ru/technics</p> <p>12/41288_Urok_trudadownload/26734/iz</p> <p>практический1_kl.rar</p> <p>gotovlenie - panno - схемы</p> <p>ogorodnoe - pugalo -</p> <p>http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html</p> <p>a_p.zip</p> <p>практический</p> <p>ви</p> |
|------|--|-----|---|-----|---|----------------------|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| | | | | | <p>размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей сопоройна простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> <p>Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;</p> <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать</p> | <p>део информа ционно практич еский http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php</p> |
|--|--|--|--|--|---|---|

варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе;

анализировать устройство и назначение изделия;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты;

выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;

Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию и личное творческое замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: надстраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать

91/39125
_____.z
ipdownload
/14924/dei
нформацио
нный инфо
рмационны
й korativno-
текст,
схемы
презент
ация r
ikladn
oe-
работа с
ножницами i
skusstvo-
prakticheska
ya-
http://pedsovet.su/_ld/4rabota.html47/44745_Nou.zip
практиче
ский инф
ормацио
нный интер
активный
практич
еский

эскизы развёрток по образцу из заданным условиям; Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов, бытовых предметов и пр.); Применять известные способы приёмы работы с пластичными материалами и для реализации собственного замысла; Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении; Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм; Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материал

<http://igrushka.kz/katnew/nature2.php>
текст,
иллюстрации
https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4
<http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovleni>
е-информационно-
http://pedsovet.su/_1d/3sn
ezhinki-iz-практический 13/3
1377---.zip
bumagi.html
видео,
изображения
практический инфо

ы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте;

Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивно и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами;

Наблюдать за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров; Выбирать различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия;

Систематизировать знания о свойствах пластичных материалов; Самостоятельно анализировать образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; изготавливать изделие по собственному замыслу;

Иметь представление об используемых мастерами материалах

рмационн
ый
слайды
презентация

в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России; Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;

Использовать пластическую массу для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве

соединительного материала);

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах. Называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности; Объяснять выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---|-----|---|---|---|----------------|---|
| 2.5. | Выбор способ изготовления в сборке. Комбинирование различных материалов в водном изделии | 0.5 | 0 | 0 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;</p> <p>Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;</p> <p>Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);</p> <p>Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;</p> <p>Выполнять несложные расчёты</p> | Устный прос | <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4</p> <p>http://fcior.edu.ru/ru/technics</p> <p>12/41288_Urok_trudadownload/26734/iz</p> <p>практический1_kl.rar</p> <p>gotovlenie - panno - схемы</p> <p>ogorodnoe - pugalo -</p> <p>http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html</p> <p>a_p.zip</p> <p>практический</p> |
|------|---|-----|---|---|---|----------------|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей сопоройна простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> <p>Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;</p> | <p>део информация практический</p> <p></p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | http://pedsovet.su/_ld/4rabota.html47/44745_Nou.zip практический |
|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | | | .zip bumagi.html видео, изображен ияпрактич ескийинфо рмационн ый слайды презентация |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|---|-----------------------------|---|
| 2.6. | <p>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов; Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия; Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.); Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме; Выполнять несложные расчёты</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4 http://fcior.edu.ru/technics 12/41288_Urok_truda-download/26734/izprakticheskiy1_kl.rar http://gotovlenie-panno-skhemyogorodnoe-pugalo-http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html a_p.zip практический ви</p> |
|------|---|-----|---|-----|---|-----------------------------|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей сопоройна простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p> <p>Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;</p> <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия;</p> <p>выстраивать последовательность практических действий и технологических</p> | <p>део информационно практический</p> <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125</p> <p>_____ .zi pdownload/14924/deинформационный информационный</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

операций; подбирать материалы и инструменты;
выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей,
сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;
Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию и творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на дообработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
Читать и анализировать графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; создавать эскизы развёрток по образцу из заданным условиям;
Использовать сложные способы пластической обработки бумаги для создания объёмных конструкций и сложных поверхностей (архитектурных объектов

korativno-
текст,
схемы
презентация
rikladn
oe-
работа с
ножницами
skusstvo-
prakticheska
ya-
http://pedsovet.su/_ld/4rabota.html47/44745_Nou.zip
практический инф
ормационный интер
активный практич
еский
<http://igrushka.kz/katnew/nature2.php>
текст,
иллюстрации
<https://stranamasterov.http://>

тов, бытовых предметов и пр.);
Применять известные способы и приёмы работы с пластичными материалами и для реализации собственного замысла;
Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении;
Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм;
Выполнять моделирование, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте;
Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивно

pedsovet.su/_1d/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovlenie-информационно-[http://pedsovet.su/_1d/3sn_ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---](http://pedsovet.su/_1d/3sn_ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---.zip).zip
bumagi.html
видео,
изображения
практический
информационный
слайды
презентация

йитехнологической
необходимостью для
конкретного изделия или сочетания с
другими материалами;
Наблюдать за декоративно-
прикладными
возможностями использования
пластических масс в творческих
работах
мастеров; Выбирать различные мате-
риалы по техническим, технологическ
им декоративно-
прикладным свойствам в зависимости
от назначения изделия;
Систематизировать знания о
свойствах пластичных
материалов; Самостоятельно
анализировать образцы изделий:
конструктивные особенности техно
логию изготовления; изготавливать из
делия по собственному замыслу;
Иметь представление об
используемых мастерами
материалах
в наиболее распространенных традиц
ионных народных промыслах и реме
слах, культурных традициях своего
региона и России; Узнавать,
называть, выполнять и выбирать
технологические приемы ручной обра
ботки материалов в зависимости от их с

войств;

Использовать пластически массы для
изготовления сложных композиций (

как для изготовления

деталей, так и в качестве

соединительного материала);

Самостоятельно

организовывать свою

деятельность: подготавливать

абочее место для работы с приро-

дным

материалом, правильно и рационально

размещать инструменты и

материалы в соответствии с индивидуальными особенностями

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно</p> <p>контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах.</p> <p>Называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности;</p> <p>сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов; объяснять особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности; Объяснять выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера;</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|-----------------------------|--|
| 2.7. | <p>Технология обработки текстильных материалов.Обобщённое представление о видах тканей(натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:подготавливатьрабочее место для работы текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Самостоятельно применять свои знания правил безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами;</p> <p>Определять необходимые инструменты и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными особенностями изделий;</p> <p>Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей.</p> <p>Сравнивать свойства синтетических и</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4 http://fcior.edu.ru/technics 12/41288_Urok_truda-download/26734/izprakticheskiy1_kl.rar http://gotovlenie-panno-skhemyogorodnoe-pugalo-http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html a_p.zip Практический</p> |
|------|---|-----|---|-----|--|-----------------------------|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>натуральных тканей;</p> <p>Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды; Сравнить ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость);</p> <p>Определять/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор;</p> <p>Самостоятельно выбирать виды ниток и тканей в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия;</p> <p>Понимать особенности материалов одежды разных времён; Самостоятельно выполнять практическую работу по одной из рисунков, схем, чертежей;</p> <p>Понимать технологию обработки текстильных материалов; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;</p> <p>Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным ле-</p> | <p>део</p> <p>информационно-практический</p> <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125</p> <p>_____ .zi</p> <p>download/14924/deинформационныйkorativno-текст, схемы презентацияrikladnoe-работа с ножницамиiskusstvo-prakticheskaya-</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>калам(выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Выполнять работу над изделием в группах; Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде;</p> | <p>http://pedsovet.su/_ld/4rabota.html47/44745_Nou.zip практический информационный практический http://igrushka.kz/katn</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

ew/nature2.pn
р
текст,
иллюстрации
https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovleni
е-
информа
ционно-
[http://pedsovet.su/_1d/3nezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---](http://pedsovet.su/_1d/3nezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---.zip)
.zip
bumagi.html
видео,
изображен
ияпрактич
ескийинфо
рмационн
ый

| | | | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|--|---|--|
| | | | | | | | слайды презентация |
| 2.8. | Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия | 0.5 | 0 | 0.5 | | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Самостоятельно применять свои навыки правил безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами;</p> <p>Определять необходимые</p> | <p>Практическая работа;</p> <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4http://fcior.edu.ru/ru/technics12/41288_Urok_truda-download/26734/izprakticheskiy1_kl.rargotovlenie-panno-skhemyogorodnoe -</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>инструментов и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными особенностями изделий;</p> <p>Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей.</p> <p>Сравнивать свойства синтетических и натуральных тканей;</p> <p>Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды; Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость);</p> <p>Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор;</p> <p>Самостоятельно выбирать виды ниток и тканей в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия;</p> <p>Понимать особенности материалов одежды разных времён; Самостоятельно выполнять</p> | <p>pugalo - http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_tor-cevanie_ntesta.html a_p.zip практический видео информационно-практический http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125 _____ .zip download/14924/deинформационный информационный korativno-</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи;</p> <p>Понимать технологию обработки текстильных материалов; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;</p> <p>Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);</p> | <p>текст, схемы презентации</p> <p>rikladn oе-</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;</p> <p>Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;</p> <p>Выполнять работу над изделием в группах;</p> <p>Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать различать виды аксессуаров в одежде;</p> | <p>работа с ножницами и <i>skusstvo-prakticheska ya-</i></p> <p>http://pedsovet.su/_1d/4rabota.html47/44745_Nou.zip</p> <p>практический инф</p> <p>ормацио</p> <p>нн0интер</p> <p>активный</p> <p>й практич</p> <p>еский</p> <p>http://igrushka.kz/katnew/nature2.php</p> <p>текст,</p> <p>иллюстрации</p> <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/i</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|------|---|-----|---|-----|--|---|----------------------|---|
| 2.9. | Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным | 0.5 | 0 | 0.5 | | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки; схемы; чертежи; | Практическая работа; | https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4 http://fcior.edu.ru/ru/technics12/41288_Urok_trudadownload/26734/izprakticheskiy1_kl.rar http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevanie_ntesta.html a_p.zip практический ви |
|------|---|-----|---|-----|--|---|----------------------|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | део информа ционноп рактичес кий http://igrushka .kz/katnhttp:// pedsovet.su/_1 d/3 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <p>http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125 _____.z ipdownload /14924/deи нформацио нныйинфо рмационны йkorativno- текст, схемы презен тацияр rikladn oe- работа с ножницамиi skusstvo- prakticheska ya- http://pedsovet.su/_1d/4rabota.html47/44745_Nou.zip практиче скийинф ормацио нн0интер</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

активны
й практич
еский
<http://igrushka.kz/katnew/nature2.php>
текст,
иллюстрации
https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4
http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovleniye-informatsionno-http://pedsovet.su/_1d/3sn_ezhinki-iz-prakticheskiy13/31377---.zip_bumagi.html
видео,

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | изображен ия практич еский инфо рмационн ый слайды презентация |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|-----|--|----------------------|---|
| 2.1 0. | Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчка петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные) | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Самостоятельно применять свои навыки правил безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами;</p> <p>Определять необходимые инструменты и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными особенностями изделий;</p> <p>Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические)</p> | Практическая работа; | https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4 http://fcior.edu.ru/ru/technics 12/41288_Urok_truda-download/26734/izprakticheskiy1_kl.rar gotovlenie - panno - схемыogorodnoe - pugalo - http://pedsovet.su/_ld/1iz-solyonogo- |
|-----------|---|-----|---|-----|--|----------------------|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнить свойства синтетических и натуральных тканей;</p> <p>Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды; Сравнить ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость);</p> <p>Определять/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор;</p> <p>Самостоятельно выбирать виды ниток и тканей в зависимости от выполняемых работ назначения изделия;</p> <p>Понимать особенности материалов одежды разных времён; Самостоятельно выполнять практическую работу по ролям на рисунки, схемы, чертежи;</p> <p>Понимать технологию обработки текстильных материалов; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;</p> <p>Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки</p> | <p>78/17897_torcvanie_ntesta.html</p> <p>a_p.zip</p> <p>практический видео информация</p> <p>практический</p> <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125</p> <p>.zip</p> <p>download/14924/deинформационный информационный korativno-текст, схемы презентация rikladn</p> |
|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>изделий;Выполнятьраскройдеталейп оготовымсобственнымнесложнымле калам(выкройкам); Решатьконструкторско- технологическиезадачичерезнаблюд енияирассуждения, упражнения; Выполнятьотделкуизделияапл икацией,вышивкойиотделочны ми материалами; Выполнятьработунадизделиемвгруп пах; Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от еёназначения, моды, времени, изготовление моделей народного илиисторическогокостюманародовР оссии.Использоватьиразличатьвиды аксессуаровводежде;</p> | <p>ое- работа с ножницами skusstvo- prakticheska ya- http://pedsovet.su/_1d/4rabota.html47/44745_Nou.zip практиче скийинф ормацио нн0интер активны йпрактич еский http://igrushka.kz/katnew/nature2.php текст, иллюстрации https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload</p> |
|--|--|--|--|---|--|

ad/26786/i
ztid=451
gotovleni
e-
информа
ционно-
[http://pedsovet.su/_ld/3nezhinki-iz-prakticheskij13/31377---](http://pedsovet.su/_ld/3nezhinki-iz-prakticheskij13/31377---.zip)
.zip
bumagi.html
видео,
изображен
ияпрактич
ескийинфо
рмационн
ый
слайды
презентация

<http://fcior.edu.ru/ru/technics>
12/41288_Urok_truda-download/26734/iz
практический1_kl.rar
gotovlenie
- panno -
схемы
ogorodnoe -
pugalo -
http://pedsovet.su/_ld/liz
- solyonogo
-
78/17897_torcevanie_ntesta.html
a_p.zip
практическийвидео
информационнопрактический
<http://igrush>

ka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125
_____.zipdownload/14924/деинформационныйинформационныйкоративно-текст,схемыпрезентацияrikladnоеработа сножницамиiskusstvo-prakticheskaya-http://pedsovet.su/_ld/4rabota.html47/44745_Nou.zip
практиче

ский инф
ормацио
нн0интер
активны
й практич
еский
<http://igrushka.kz/katnew/nature2.php>
текст,
иллюстрации
https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4<http://fcior.edu.ru/ru/node/1156276?75/47582.pptdownload/26786/iztid=451gotovleni>
е-
информа
ционно-
http://pedsovet.su/_1d/3nezhinki-iz-prakticheskiy

15/515//---
.zip

| | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|-----|--|-----------------------------|---|
| 2.1 2. | <p>Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов</p> | 0.5 | 0 | 0.5 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости вливать порядок на рабочем месте; Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов; Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении с свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.); В ходе исследования определять способы разметки, выделения соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/4 http://fcior.edu.ru/ru/technics 12/41288_Urok_trudownload/26734/izprakticheskiy1_kl.rar gotovlenie - panno - схемы ogorodnoe - pugalo - http://pedsovet.su/_ld/liz-solyonogo-78/17897_torcevante.html a_p.zip практический ви</p> |
|-----------|---|-----|---|-----|--|-----------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | део информа ционноп рактичес кий http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/3http://fcior.edu.ru/ew/rukod2.php91/39125 _____.zi pdownload/14924/deинф ормационн ыйинформа ционныйkor ativno- текст, схемы презен тацияr rikladn oe- работа с ножницамиi skusstvo- prakticheska ya- |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | <p>http://pedsovet.su/_1d/4rabota.html47/44745_Nou.zip практический информационно-интерактивный практический</p> <p>http://igrushka.kz/katnew/nature2.php текст, иллюстрации</p> <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_1d/4 http://fcior.edu.ru/</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | <p>ru/node/1156276?75/47582.ppt download/26786/iztid=451gotovleni e-информа ционно- http://pedsovet.su/_ld/3sn ezhinki-iz-практиче ский13/31377---.zip bumagi.html видео, изображен ияпрактич ескийинфо рмационн ый слайды презентация</p> |
| Итого по модулю | | 6 | | | | | | |
| Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|---|
| 3.1. | Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.) | 1 | 0 | 1 | <p>;</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы;</p> <p>На основе анализа образцов самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное);</p> <p>Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, ис</p> | Практическая работа; | http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/1ew/museumkat2.php86/18687_E74.zip <p>информационно-практический практический презентация</p> https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/5ru/content/popular/inf/111/51184_51184-4_.zip <p>353%2C451</p> |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>пользуя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей;</p> <p>Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданные условия; понимать информацию, представленную в различных формах;</p> <p>Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции;</p> <p>Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.</p> <p>Использовать свойства металлов и пластмассового конструктора при создании объемных изделий;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|----------------------|---|
| 3.2. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. | 2 | 0 | 1 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> | Практическая работа; | http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/1ew/museumkat2.php86/18687_E74.zip информация о практической |
|------|---|---|---|---|--|----------------------|---|

Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы;

На основе анализа образцов самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;

Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать зученные способы соединения деталей;

Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в различных формах;

Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления

практический презентация
https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/5ru/content/popular/inf/111/51184_51184-4_.zip
353%2C451

сложной конструкции;
Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.
Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий;
Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменять недоступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);
Применять навыки работы металллическим конструктором;
Презентовать готовые конструкции и при выполнении творческих коллективных проектных работ;
Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;
Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;
Анализировать последовательность операций

технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить последовательностью выполнения изделия на уроке;

Определять общие конструктивные особенности реальных объектов в выполняемых изделиях;

Создавать изделия по собственному замыслу;

Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);

Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.);

Соблюдать правила безопасной работы; Организовывать рабочее место

сто;

Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;

Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;

Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом,

образцом, инструкцией, собственным
амыслом;

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|---|-----------------------------|---|
| 3.3. | <p>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ</p> | 1 | 0 | 1 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы; На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/1ew/museumkat2.php86/18687_E74.zip информация о практической и практической презентации https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/5ru/content/popular/inf/111/51184_51184-4_.zip 353%2C451</p> |
|------|--|---|---|---|---|-----------------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>зученные способы соединения деталей;</p> <p>Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданные условия; понимать информацию, представленную в различных формах;</p> <p>Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции;</p> <p>Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.</p> <p>Использовать свойства металлических и пластмассового конструктора при создании объемных изделий;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменять недоступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);</p> <p>Применять навыки работы с металлическим конструктором;</p> <p>Презентовать готовые конструкции и привносить творческие и коллективные проектные работы;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | <p>Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;</p> <p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;</p> <p>Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;</p> <p>Анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить последовательностью выполнения изделия на уроке;</p> <p>Определять общие конструктивные особенности реальных объектов в выполняемых изделиях;</p> <p>Создавать изделия по собственному замыслу;</p> <p>Учитывать при выполнении и практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);</p> <p>Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>конструкторско-технологических проблем на всех этапах</p> <p>аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.);</p> <p>Соблюдать правила безопасности работы; Организовывать рабочее место;</p> <p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;</p> <p>Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;</p> <p>Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;</p> <p>Составлять простой алгоритм действий робота;</p> <p>Программировать робота выполнять простейшие доступные операции;</p> <p>Сравнивать с образцом и тестировать робота;</p> <p>Выполнять простейшее преобразование конструкции робота;</p> <p>Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|---|
| 3.4. | Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота | 2 | 0 | 2 | <p>;</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы;</p> <p>На основе анализа образцов самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, ис</p> | Практическая работа; | http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/1ew/museumkat2.php86/18687_E74.zip информация о практической практике презентация https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/5ru/content/popular/inf/111/51184_51184-4_.zip 353%2C451 |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>пользуя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей;</p> <p>Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданные условия; понимать информацию, представленную в различных формах;</p> <p>Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции;</p> <p>Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.</p> <p>Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объемных изделий;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменять недоступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);</p> <p>Применять навыки работы с металлическим конструктором;</p> <p>Презентовать готовые конструкции и выполнять творческие коллективные проекты.</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>ивных проектных работ; Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Повторять конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;</p> <p>Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;</p> <p>Анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить последовательностью выполнения изделия на уроке;</p> <p>Определять общие конструктивные особенности реальных объектов в выполняемых изделиях;</p> <p>Создавать изделия по собственному замыслу;</p> <p>Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);</p> <p>Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>творческих и коллективных проектных работ(изменение конструкции изделия, способ отделки, соединения деталей и др.);</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы; Организовывать рабочее место;</p> <p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;</p> <p>Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;</p> <p>Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;</p> <p>Составлять простой алгоритм действий робота;</p> <p>Программировать робота выполнять простейшие доступные операции;</p> <p>Сравнивать образец и тестировать робота;</p> <p>Выполнять простейшее преобразование конструкции робота;</p> <p>Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|--|
| 3.5. | Составление алгоритма действий работы. Программирование, тестирование работы | 2 | 0 | 2 | <p>;</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность:</p> <p>подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p> <p>в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия</p> <p>самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы;</p> <p>На основе анализа образцов самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное);</p> <p>Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, ис</p> | Практическая работа; | <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/1ew/museumkat2.php86/18687_E74.zip информация о практической презентации</p> <p>https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/5ru/content/popular/inf/111/51184_51184-4.zip</p> <p>353%2C451</p> |
|------|--|---|---|---|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>пользуя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей;</p> <p>Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданные условия; понимать информацию, представленную в различных формах;</p> <p>Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>сложной конструкции; Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объемных изделий; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменять на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное); Применять навыки работы с металлическим конструктором; Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ; Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей; Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия; Анализировать последовательность операций</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить последовательностью выполнения изделия на уроке;</p> <p>Определять общие конструктивные особенности реальных объектов в выполняемых изделиях;</p> <p>Создавать изделия по собственному замыслу;</p> <p>Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);</p> <p>Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.);</p> <p>Соблюдать правила безопасности работы; Организовывать рабочее место</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>сто;</p> <p>Распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;</p> <p>Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;</p> <p>Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;</p> <p>Составлять простой алгоритм действий робота;</p> <p>Программировать робота выполнять простейшие доступные операции;</p> <p>Сравнивать образец и тестировать робота;</p> <p>Выполнять простейшее преобразование конструкции робота;</p> <p>Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|-----------------------------|---|
| 3.6. | <p>Преобразование конструкции работа. Презентация работа</p> | 2 | 0 | 2 | <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка),</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>http://igrushka.kz/katnhttp://pedsovet.su/_ld/1ew/museumkat2.php86/18687_E74.zip информация о практическом и практический презентация</p> |
|------|--|---|---|---|--|-----------------------------|---|

применяя правила безопасности и аккуратно работать;

На основе анализа образцов самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки;

Выбирать необходимые для выполнения изделия детали

конструктора и виды соединений

(подвижное или

неподвижное); Выполнять

соединения металлических деталей при

помощи гаечного ключа и отвертки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей;

Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в различных формах;

Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать

технологии изготовления

сложной конструкции;

Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы конструкции.

Использовать свойства металлов

https://stranamasterov.http://pedsovet.su/_ld/5ru/content/popular/inf/111/51184_51184-4_.zip
353%2C451

ческого и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий;

Выбирать необходимые для выполнения изделия детали

конструктора (при необходимости заменять на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное);

Применять навыки работы с металлическим конструктором;

Презентовать готовые конструкции и выполнять творческие коллективные проектные работы;

Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;

Повторять конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;

Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;

Анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и

соотносить последовательность выполнения изделия на уроке;

Определять общие конструктивные ос

обенностиреальныхобъектовивыпол
няемыхизделий;
Создаватьизделиепособственномуза
мыслу;
Учитыватьпривыполнениипрактиче
скойработысовременныетребования
ктехническомустройству(экологич
ность,
безопасность,эргономичностьидр.);
Осуществлятьпоископтимальныхи
доступныхновыхрешенийконструк
торско-
технологическихпроблемнавсехэт
апах
аналитического и технологического
процесса при
выполнениииндивидуальных
творческих и коллективных
проектных
работ(изменениеконструкциииздели
я,способовотделки,соединениядетал
ейидр.);
Соблюдатьправилабе
зопаснойработы;Орга
низовыватьрабочееме
сто;
Распознаватьиназыватьконструктив
ные,соединительныеэлементыиосно
вныеузлыробота;
Подбиратьнеобходимыеинструмент
ыидеталидлясозданияробота;

Конструировать робота в соответствии
с схемой, чертежом, образцом, инструкцией,
собственным замыслом;
Составлять простой алгоритм действий
робота;

Программировать роботавыполнятьп
ростейшиедоступные

| | | | | | | | |
|---|--|----|---|---|--|-----------------------------|--|
| | | | | | <p>операции; Сравнивать образец и тестировать робота; Выполнять простейшее преобразование и конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);</p> | | |
| Итого по модулю | | 10 | | | | | |
| Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ | | | | | | | |
| 4.1. | Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации | 1 | 0 | 1 | <p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (скоторыми работала на уроках); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике</p> | <p>Практическая работа;</p> | <p>http://pedsovet.su/_ld/5https://infourok.ru04/50484_Attachments/videouroki/3882_iri.zip информационный контрольный текст видеорок http://pedsovet.su/_ld/448/44865_qFD.zip интерактивный https://infourok.ru/videouroki/3874 инф</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>е(текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;</p> <p>С помощью учителя создавать печатные публикации</p> <p>с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией;</p> <p>работать в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда;</p> <p>Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации и разработанных проектов;</p> | <p>информационный видеорок https://infourok.ru</p> <p>/videouroki/2860 информационный видеорок</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|----------------------|--|
| 4.2. | Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности | 1 | 0 | 1 | <p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (сканеры, мышь, принтер, монитор, клавиатура); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);</p> <p>Находить и отбирать различные виды информации в Интернет по заданным критериям, для презентации проекта;</p> <p>Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;</p> <p>Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;</p> <p>Наблюдать и соотносить различные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;</p> <p>С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта,</p> | Практическая работа; | http://pedsovet.su/_ld/5https://infourok.ru/04/50484_Attachments/videouroki/3882_iri.zip информационный контрольный текст видеорок http://pedsovet.su/_ld/448/44865_qFD.zip интерактивный https://infourok.ru/videouroki/3874 информационный видеорок https://infourok.ru/videouroki/2860 информацион |
|------|---|---|---|---|--|----------------------|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|----------------|
| | | | | | <p>размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда;</p> <p>Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации и разработанных проектов;</p> | | ный видео урок |
|--|--|--|--|--|---|--|----------------|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|---|----------------------|---|
| 4.3. | Работасготовымицифровымиматериалами | 1 | 0 | 1 | <p>;</p> <p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользованияперсональным компьютером. Называть и определять назначениеосновныхустройствкомпьютера(скоторымиработалинауроках);Знать современные требования к техническим устройствам(экологичность,безопасность,эргономичностьидр.);</p> <p>НаходитьиотбиратьразныевидыинформациивИнтернетепозаданнымкритериям,дляпрезентациипроекта;</p> <p>Использоватьразличныеспособыполучения,передачиихраненияинформации;</p> <p>Использоватькомпьютердляпоиска,храненияивоспроизведенияинформации;</p> <p>Наблюдатьисоотноситьразныеинформационныеобъективучебнике(текст,иллюстративныйматериал,текстовыйплан,слайдовыйплан)иделатьвыводыи обобщения;</p> <p>С помощью учителя создавать печатные публикации</p> <p>сиспользованиемизображенийнаэкранекомпьютера;оформлятьслайды</p> | Практическая работа; | <p>http://pedsovet.su/_ld/5https://infourok.ru04/50484_Attachments/videouroki/3882_iri.zip</p> <p>информационный контрольный текствидеоурок</p> <p>http://pedsovet.su/_ld/448/44865_qFD.zip</p> <p>интерактивныйhttps://infourok.ru/videouroki/3874информационныйвидеоурокhttps://infourok.ru/videouroki/2860информацион</p> |
|------|--|---|---|---|---|----------------------|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------|
| | | | | | <p>презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда;</p> <p>Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации и разработанных проектов;</p> | <p>ный видео урок</p> |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------|

| | | | | | | | |
|------|--|---|---|---|---|---------------------|---|
| 4.4. | <p>Поиск дополнительной информации по тематикетворческих и проектных работ, использованиерисунков из ресурса компьютера в оформленииизделийидр.</p> | 2 | 1 | 1 | <p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользованияперсональным компьютером. Называть и определять назначениеосновныхустройствкомпьютера(скоторымиработалинауроках);Знать современные требования к техническим устройствам(экологичность,безопасность,эргономичностьидр.); НаходитьиотбиратьразныевидыинформациивИнтернетепозаданнымкритериям,дляпрезентациипроекта; Использоватьразличныеспособыполучения,передачиихраненияинформации; Использоватькомпьютердляпоиска,храненияивоспроизведенияинформации; Наблюдатьисоотноситьразныеинформационныеобъективучебнике(текст,иллюстративныйматериал,текстовыйплан,слайдовыйплан)иделатьвыводыи обобщения; С помощью учителя создавать печатные публикации сиспользованиемизображенийнаэкранекомпьютера;оформлятьслайды презентации (выбор шрифта,</p> | Контрольная работа; | <p>http://pedsovet.su/_ld/5https://infourok.ru04/50484_Attachments/videouroki/3882_iri.zip информационныйконтрольныйтекствидеоурок http://pedsovet.su/_ld/448/44865_qFD.zip интерактивныйhttps://infourok.ru /videouroki/3874информационныйвидеоурокhttps://infourok.ru /videouroki/2860информацион</p> |
|------|--|---|---|---|---|---------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|----------------|
| | | | | | <p>размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);</p> <p>Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда;</p> <p>Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации и разработанных проектов;</p> | | ный видео урок |
|--|--|--|--|--|---|--|----------------|

| | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|---|
| 4.5. | Создание презентаций в программе PowerPoint или другой | 1 | 1 | 0 | <p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (сканеры, мышь, принтеры); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.);</p> <p>Находить и отбирать различные виды информации в Интернет по заданным критериям, для презентации проекта;</p> <p>Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;</p> <p>Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;</p> <p>Наблюдать и соотносить различные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;</p> <p>С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта,</p> | <p>http://pedsovet.su/_ld/5https://infourok.ru04/50484_Attachments/videouroki/3882_iri.zip</p> <p>информационный контрольный текст видеороков</p> <p>http://pedsovet.su/_ld/448/44865_qFD.zip</p> <p>интерактивный https://infourok.ru/videouroki/3874 информационный видеороков https://infourok.ru/videouroki/2860 информацион</p> |
|------|--|---|---|---|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------|
| | | | | | <p>размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой); Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации и разработанных проектов;</p> | | ный видео урок |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------|

| | | | | |
|---|----|---|----|--|
| Итого по модулю | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ П О ПРОГРАММЕ | 34 | 2 | 25 | |

3.1.10 Учебный предмет ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, предметная область

Физическая культура.

Рабочая программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной федеральной программе воспитания .

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в развитии физических качеств и освоении физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности образовательная организация вправе самостоятельно выбирать одну из утвержденных Конкретное наполнение содержания учебного предмета может быть скорректировано и конкретизировано с учётом региональных (географических, социальных, этнических и др.) особенностей, интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава образовательной организации.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных

организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Программа позволяет применять дифференцированный подход к организации занятий детей с учетом состояния здоровья.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и

взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 405 ч (три часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 99 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч. При реализации вариантов 1—5 примерного недельного учебного плана, третий час физической культуры может быть реализован образовательной организацией за счёт часов внеурочной деятельности и/или за счёт посещения обучающимися спортивных секций.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей. *Способы самостоятельной деятельности.* Режим дня и правила его составления и соблюдения. *Физическое совершенствование.* *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для

правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней

зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация

и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и

двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с

движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности

посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней

стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья,

развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;

- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность

определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов

деятельности вовремя совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и

плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/ п | Наименование разделов и тем программ | Количество часов | | | Дата изуче ния | Виды деятельности | Виды, формы контрол я | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|--|---------------------------------|--|
| | | все го | контроль ные работы | практич еские работы | | | | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | | | | |
| 1.1 | Физическая культура: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт. Важность регулярных занятий физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основы раздела урока. ГТО | 1 | 0 | 0 | | Находить необходимую информацию по темам: гимнастика, игры, туризм, спорт; Определять понятие: физическая культура; и понимать разницу в задачах физической культуры и спорта; | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-v-klasse-turizm-1-moe-zdorove-5515845.ntm https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| 1.2 | Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения физических упражнений. Гимнастически шаг, гимнастически и (мягкий) бег. Основные хореографические позы | 2 | 0 | 0 | | Формулировать общие принципы выполнения гимнастических упражнений; | Устный опрос; Сдача нормативов; | https://infourok.ru/pravila-povedeniya-na-urokah-fizicheskoy-kultury-5156264.ntm https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| 1.3 | Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведение гонимпортивных эстафет | 2 | 0 | 0 | | Определять кратко характеристики понятия «здоровый образ жизни»; и понимать и формулировать задачи «ГТО»; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| 1.4 | Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены, закаливание. | 2 | 0 | 0 | | Уметь составлять распорядок дня; знать правила личной гигиены и правила закаливания; | Устный опрос; и практическая | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|--|--|------------------------------------|---|
| | | | | | | | работа; | | |
| 1.5 | Строевые команды, виды построения, расчёта | 1 | 0 | 0 | | | Знать строевые команды и определения при организации строя; | Устный опрос; практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | | | | | |
| Раздел 2. Способы физической деятельности | | | | | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельные занятия общеразвивающими и физическими упражнениями | 2 | 0 | 0 | | | Составлять индивидуальный распорядок дня; Ориентироваться в составлении основной гимнастики для утренней зарядки и физкультминуток; Оценивать своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур; Называть основные правила личной гигиены.; Выполнять простые и сложные закаливающие процедуры, оздоровительные занятия в режиме дня, комплексы упражнений для формирования стопы и осанки, развития мышц основных физических качеств: гибкости, координации; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |

| | | | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|-------------------|---|
| | | | | | Уметь измерять соотношение массы и длины тела; | | |
| 2.2 | Самостоятельные развивающие подвижные и игры спортивные эстафеты, строевые упражнения | 4 | 0 | 0 | Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; Проводить общеразвивающие (музыкально-сценические), ролевые подвижные и игры спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности; Составлять игровые задания; Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; | Сдача нормативов; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| 2.3 | Самоконтроль. Строевые команды и построения | 3 | 0 | 0 | Знать и определять внешние признаки утомления во время занятий гимнастикой; Соблюдать рекомендации по выполнению физических упражнений; Различать самостоятельно организовывать построения построения команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Болжно!», «Отставь!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый — второй рассчитайсь!», «На первый — третий рассчитайсь!»; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| Итого по разделу | | 9 | | | | | |
| Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность | | | | | | | |
| 3.1 | Освоение упражнений основной гимнастики: — для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; — для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. | 34 | 0 | 0 | Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; Освоение универсальных умений по | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|----|---|---|--|---|-------|---|
| | контроль величины нагрузки и дыхания | | | | | самостоятельному выполнению упражнений для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений; Освоение универсальных умений контролировать величину нагрузки; Освоение универсальных умений контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений; | | |
| 3.2 | Игры и игровые задания | 19 | 0 | 0 | | Музыкально-спортивные игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, скакалкой; | Игры; | https://resh.edu.ru/subject/9/1/ |
| 3.3 | Организующие команды и приемы | | | | | | | |
| Итого по разделу | | 53 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 70 | 0 | 0 | | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование раздела программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|--|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | | | | |
| 1.1 | Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы | 1 | 0 | 0 | | Находить необходимую информацию по темам; Объяснять связь массы и длины тела для гармоничного физического | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://reshn.edu.ru/subject/9/2/ |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---------------------------------------|--|
| | Длины своего тела. Осанка | | | | развития; Характеризовать показатели физического развития; Уметь определять правильную осанку; Понимать и раскрывать связь правильной осанки и развития здорового организма; Составлять комплексы упражнений для формирования правильной осанки; | Практическая работа; | |
| 1.2 | Занятия гимнастикой в Древней Греции, древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта | 1 | 0 | 0 | Пересказывать тексты по истории и современности олимпийского движения; Объяснять структуру русского спортивного движения; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://resn.edu.ru/subject/9/2/ |
| 1.3 | Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования | 1 | 0 | 0 | Характеризовать систему проведения соревнований в России и мире; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://resn.edu.ru/subject/9/2/ |
| 1.4 | Эстетическое развитие. Упражнения в видах разминки. Танцевальные шаги. Музыкально-сценические игры | 2 | 0 | 0 | Подбирать упражнения основной гимнастики для использования в передаче образа движением; Различать манеру выполнения танцевальных шагов русских народных танцев; Подбирать музыкальные фрагменты для передачи образа движением в музыкально-сценических играх; | Устный опрос; Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://resn.edu.ru/subject/9/2/ |
| Итого по разделу | | 5 | | | | | |
| Раздел 2. Способы физической деятельности | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--|
| 2.1 | Самостоятельные занятия по оздоровительным физическим упражнениям | 3 | 0 | 0 | <p>Уметь измерять массу и длину тела;</p> <p>Составлять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;</p> <p>Вести дневник наблюдения за динамикой развития гибкости и координации, изменениями длины и массы тела;</p> <p>Анализировать полученные результаты на основании;</p> <p>Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (гибкость, координация, быстрота, сила);</p> <p>Стоять и составлять упражнения основно гимнастики для тренировки отдельных мышц, физических качеств и способностей;</p> <p>Организовывать регулярно повторение основных гимнастических упражнений;</p> <p>Выполнять простейшие закаливающие процедуры, оздоровительные занятия в режиме дня, комплексы упражнений для формирования стопы и осанки, развития мышц основных физических качеств: гибкости, координации;</p> <p>Оценивать свое состояние (ощущения) после выполнения комплексов упражнений, закаливающих процедур;</p> | Устный опрос; практическая работа; Сдача нормативов; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://resn.edu.ru/subj |
| 2.2 | Самостоятельные подвижные игры, эстафеты, строевые упражнения | 2 | 0 | 0 | <p>Составлять правила новых игр эстафет, внести предложения по изменению существующих правил;</p> <p>Проводить оздоровительные, ролевые, спортивные, туристические игры и игровые задания; спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности;</p> <p>Выполнять ролевые действия при участии в игровой деятельности (тренер, судья, учитель, капитан команды и т.д.);</p> <p>Выполнять самостоятельно действия на строевые команды «Напра-во!», «Нале-во!», «Кру-гом!»;</p> | Устный опрос; практическая работа; Сдача нормативов; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://resn.edu.ru/subj |
| Итого по разделу | | 5 | | | | | |
| Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|----|---|---|--|---|---|
| 3.1 | <p>Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка. Картерная разминка. Разминка у опоры</p> | 15 | 0 | 0 | <p>; углушение визуальное, совершенствован ие выполнения упражнений; Общая разминка. Овладение техникой выполнения новых упражнений общефизической подготовки: гимнастический бег вперед, назад; приставные шаги на полное и стопев перед движениями головой в стороны («индюшонок»); шаг в полном приседе («гусиный шаг»); неоглыши прыжки в полном приседе («мячик»); шаг с наклоном туловища вперед до касания грудью оедра («цапля»); приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»); наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»); Картерная разминка. Овладение техникой выполнения упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («березка»); упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»); упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»); упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад сгибая колено (мах назад) попеременно правой и левой ногой; прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно каждой ногой, руки вверх, прижатые к ушам («кормысло»); упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»); разминка у опоры. Овладение техникой выполнения упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки опираются на гимнастическую стенку на высоте талии, локти вниз) полуприсед (колени вперед, вместе) — вытянуть колени — подняться на полупальцы — опустить пятки на пол в исходное положение. наклоны туловища вперед, назад в стороны в опорен на полное и стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) в опорен на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. приставные шаги в сторону и повороты.</p> | <p>Устный опрос; практическая работа; Сдача нормативов;</p> | <p>https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura https://resn.edu.ru/subject/9/2/</p> |
|-----|---|----|---|---|--|---|---|

| | | | | | | | |
|-----|--|----|---|---|--|--|---|
| | | | | | прыжки: ноги вместе (спрямыми и согнутыми коленями), разножка на сорок пять градусов (вперед и в сторону); | | |
| 3.2 | Овладение техникой выполнения упражнения основной гимнастики: Подводящие упражнения, акробатические упражнения | 15 | 0 | 0 | Овладение техникой выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок вперед, назад; шпагат, колесо, мост в положении сидя, стоя вставание из положения мост; | Устный опрос; практическая работа; Задача нормативов; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura-nupts://resn.edu.ru/subject/9/2/ |
| 3.3 | «Зимние виды спорта» Лыжи. | 8 | 0 | 0 | повторяют ранее изученные способы передвижения на лыжах;; повторяют технику спусков, подъемов и торможения спускового склона;; наблюдают и анализируют образец техники одновременного двужажного хода, сравнивают с техникой ранее изученных способов ходьбы, находят отличительные признаки и делают выводы;; | Устный опрос; практическая работа | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura-nupts://resn.edu.ru/subject/9/2/ |
| 3.4 | Овладение техникой выполнения упражнения основной гимнастики: Упражнения для развития моторики и координации гимнастическим предметом | 10 | 0 | 0 | Овладение техникой выполнения упражнений гимнастическим предметом скакалка. Вращение скакалки, сложенной вдвое, кистью руки, бросок скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед; бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча; | Устный опрос; практическая работа; Задача нормативов; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura-nupts://resn.edu.ru/subject/9/2/ |
| 3.5 | Овладение техникой выполнения упражнения основной гимнастики: Комбинации упражнения | 8 | 0 | 0 | Освоение принципа мисоединения упражнений в комбинации; Овладение техникой выполнения упражнений в комбинациях; | Устный опрос; практическая работа; Задача нормативов; | https://infourok.ru/biblioteka/fizkultura-nupts://resn.edu.ru/subject/9/2/ |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|------------------------|----|---|---|--|---|------------------------------------|--|--|
| 3.6 | Игры и игровые задания | 4 | 0 | 0 | | Проведение общеразвивающих, ролевых, спортивных, туристических игр и игровых заданий; спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности, в т. ч. спортивных эстафет с мячом, со скакалкой и участием в них; | Устный опрос; практическая работа; | | |
| Итого по разделу | | 60 | | | | | | | |
| ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 70 | 0 | 0 | | | | | |

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

5.

| № п/п | Наименование раздела программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды форм контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|--------------------|--|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | | | |

Раздел 1. Знания физической культуры

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---|------------------------------------|--|
| 1.1 | Нагрузка. Влияние на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений и постепенным увеличением нагрузки на человека | 3 | 0 | 0 | | <p>Находить необходимую информацию по темам;</p> <p>Объяснять влияние нагрузки на мышцы;</p> <p>Понимать и раскрывать связь между выполнением физических упражнений и гармоничным физическим, и интеллектуальными эстетическим развитием;</p> <p>Понимать и раскрывать смысл и необходимость классификации физических упражнений;</p> <p>Уметь определять физические упражнения в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;</p> <p>Характеризовать гимнастику в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и давать оценку эффективности ее воздействия на строение и функцию организма;</p> <p>Уметь характеризовать подводящие упражнения и их значение;</p> <p>Уметь подобрать комплекс упражнений выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования;</p> <p>Знать и уметь представлять на суше правила дыхания</p> | Устный опрос; практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/9/3/ https://intourok.ru/biblioteka/fizkultura |
|-----|---|---|---|---|--|---|------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|--|
| | | | | | явводепри плаваний; | | |
| 1.2 | Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с возрастными периодами развития | 1 | 0 | 0 | <p>Находить необходимую информацию по темам;</p> <p>Объяснять влияние нагрузки на мышцы;</p> <p>Понимать и раскрывать связь между выполнением физических упражнений и гармоничным физическим, и интеллектуальными эстетическим развитием;</p> <p>Понимать и раскрывать смысл и необходимость классификации физических упражнений;</p> <p>Уметь определять физические упражнения в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;</p> <p>Характеризовать гимнастику в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и давать оценку эффективности ее воздействия на строение и функции организма;</p> <p>Уметь характеризовать подводящие упражнения и их значение;</p> <p>Уметь подбирать комплекс упражнений и технику выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования;</p> <p>Знать</p> <p>Уметь представлять на суше правила дыхания при плавании;</p> | Устный опрос; <p>Практическая работа;</p> | https://resh.edu.ru/subject/9/3/ https://urok.ru/biblioteka/fizkultura |
| 1.3 | Гимнастика. Подводящие упражнения. Характеристика подводящих упражнений | 4 | 0 | 0 | <p>Находить необходимую информацию по темам;</p> <p>Объяснять влияние нагрузки на мышцы;</p> <p>Понимать и раскрывать связь между выполнением физических упражнений и гармоничным физическим, и интеллектуальными эстетическим развитием;</p> <p>Понимать и раскрывать смысл и необходимость классификации физических упражнений;</p> <p>Уметь определять физические упражнения в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;</p> <p>Характеризовать гимнастику в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и давать оценку эффективности ее воздействия на строение и функции организма;</p> | Устный опрос; <p>Практическая работа;</p> | https://resh.edu.ru/subject/9/3/ https://urok.ru/biblioteka/fizkultura |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---------------|---|
| | | | | | <p>уметь характеризовать подводящие упражнения и их значение;</p> <p>уметь подбирать комплекс упражнений гимнастических упражнений по преимущественной и целевой направленности их использования;</p> <p>знать</p> <p>уметь представлять на суше правила дыханий в воде при плавании;</p> | | |
| 1.4 | <p>Плавание. Правила дыхания в воде при плавании, техника выполнения двигательных действий при плавании</p> | 1 | 0 | 0 | <p>Находить необходимую информацию по темам;</p> <p>Объяснять влияние нагрузки на мышцы;</p> <p>понимать и раскрывать связь между выполнением физических упражнений и гармоничным физическим, интеллектуальными и эстетическим развитием;</p> <p>понимать и раскрывать смысл и необходимость классификации физических упражнений;</p> <p>уметь определять физические упражнения в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;</p> <p>характеризовать гимнастику в классификации по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и давать оценку эффективности воздействия на строение и функции организма;</p> <p>уметь характеризовать подводящие упражнения и их значение;</p> <p>уметь подбирать комплекс упражнений гимнастических упражнений по преимущественной и целевой направленности их использования;</p> <p>знать</p> <p>уметь представлять на суше правила дыханий в воде при плавании;</p> | Устный опрос; | <p>https://resh.edu.ru/subject/9/3/</p> <p>https://urok.ru/didaktika/fizkultura</p> |
| Итого по разделу | | 9 | | | | | |
| Раздел 2. Способы физической культуры | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|----|---|---|--|--|--|---|
| 2.1 | <p>Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями</p> | 4 | 0 | 0 | | <p>Осваивать навыки по самостоятельному ведению общеразвивающей, партерной разминки и разминки у опоры;</p> <p>Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению танцевальных движений под музыку, ритм, счет;</p> <p>Моделировать физическую нагрузку при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств;</p> <p>Осваивать и демонстрировать приемы выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических акробатических упражнений;</p> <p>Подбирать комплексы и демонстрировать технику выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования;</p> <p>Имитировать упражнения на суше для подготовки к своему плаванию:</p> <p>Бег на месте, ноги не отрываются от пола, маленький диапазон движений; в положении сидя — интенсивные махи ногами, имитация плавания;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/9/3/</p> <p>https://intourok.ru/d101ioteka/fizkultura</p> |
| 2.2 | <p>Самостоятельные подвижные и спортивные эстафеты, строевые упражнения</p> | 14 | 0 | 0 | | <p>Составлять правила новых игр и эстафет, внести предложения по изменению существующих правил;</p> <p>Проводить общеразвивающие, ролевые, спортивные, туристические и игры и ролевые задания; спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности;</p> <p>Выполнять ролевые действия при участии в игровой деятельности (тренер, судья, учитель, участник, капитан команды и т. д.);</p> <p>Проявлять самостоятельность в организации игр (спортивных эстафет) и игровых заданий;</p> <p>Проявлять коммуникативные качества, демонстрировать стремление к победе, уважительно относиться к соперникам;</p> <p>Устанавливать ролевое участие членом команды;</p> <p>Принимать адекватные решения в условиях игровой и спортивной деятельности;</p> <p>Оценивать правила безопасности в процессе выполнения игр (эстафеты);</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/9/3/</p> <p>https://intourok.ru/d101ioteka/fizkultura</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|---|---|--|
| | | | | | Выполнять организующие команды для строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью; | | | |
| Итого по разделу | | 18 | | | | | | |
| Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность | | | | | | | | |
| 3.1 | Освоение специальных упражнений основной гимнастики | 24 | 0 | 0 | | Осваивать комплексы упражнений для укрепления отдельных мышечных групп (мышцы спины, мышцы ног, мышцы рук, мышцы живота); Осваивать комплексы упражнений, учитывая особенности режима работы мышц (динамические, статические); Осваивать комплексы упражнений, для развития: гибкости позвоночника, подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов, эластичности мышечно-координационно-скоростных способностей; Проявлять физические качества: гибкость, координацию, быстроту и демонстрировать динамику их развития; Осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий; Осваивать строевой и походный шаг; Осваивать универсальные умения выполнения перемещений различными способами передвижения, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги; | Устный опрос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/9/3/ https://uniourok.ru/didaktika/fizkultura |
| 3.2 | Игры и игровые задания | 13 | 0 | 0 | | Проводить и участвовать в спортивных играх, в том числе с использованием элементов единоборств и элементов видов спорта; | Устный опрос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/9/3/ https://uniourok.ru/didaktika/fizkultura |
| Итого по разделу | | 37 | | | | | | |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность | | | | | | | | |
| 4.1 | Комбинации упражнений основной гимнастики | 6 | 0 | 0 | | Овладеть техникой выполнения специальных упражнений для развития двигательных качеств: прыгучесть, способность к вращательным движениям, способность к сохранению равновесия через освоение технических действий: повороты и прыжки в комбинации с использованием гимнастических предметов; серия поворотов и прыжков | Устный опрос; Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/9/3/ https://uniourok.ru/didaktika/fizkultura |

| | | | | | |
|-------------------------------------|----|---|---|--|---|
| | | | | | надежно и точно в восемьдесят градусов; прыжки столчком одной ногой, обеими ногами прямыми и согнутыми коленями, прямой полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку; Осваивать и демонстрировать комбинации упражнений с использованием танцевальных шагов и элементов; |
| Итого по разделу | 6 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 70 | 0 | 0 | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | | | | |
| 1.1 | Из истории развития физической культуры в России | 1 | | | | обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народов остязаний;; обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры в времена Петра I и его соратников, делают выводы о ее связи физической подготовкой будущих солдат — защитников Отечества;; обсуждают особенности физической подготовки солдат в Российской армии, наставления А.В. Суворова российским воинам; | Устный опрос; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 1.2 | Из истории развития национальных видов спорта | 1 | | | | знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, нах | Устный опрос | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---------------------|---|
| | | | | | одятвнихобщепризнакииразличия,готовятнебольшойдоклад(сообщение)оразвитиинациональныхвидовспортавсвоейреспублике,области,регионе; | | |
| Итогопоразделу | | 2 | | | | | |
| Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности | | | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельнаяфизическаяподготовка | 1 | | | обсуждаютсодержаниеизадачифизическойподготовкишкольников,еёсвязьсукреплениемздоровья,подготовкойкпредстоящейжизнедеятельности;; обсуждаютианализируютособенностиорганизациизанятийфизическойподготовкойвдомашнихусловиях; | Практическаяработа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 2.2. | Влияние занятий физическойподготовкойнаработусистеморганизма | 1 | | | обсуждаютработусердцаилёгкихво времявыполненияфизическихнагрузок,выявляютпризнакиположительноговлияниязанятийфизическойподготовкойнаразвитиесистемдыханияикровообращения;; устанавливаютзависимостьактивностисистеморганизмаотвеличинынагрузки,разучиваютспособыеёрегулированиявпроцессесамостоятельных занятий физическойподготовкой;;выполняютминиследованиепооценкетяжестифизическойнагрузкипопоказателямчастотыпульса(работавпарах):: 1 — выполняют 30 приседаний в максимальном темпе,останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 свосстановления;; | Практическаяработа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 6. | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>2 — выполняют 30 приседаний в спокойном умеренном темпе в течение 30 с, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;;</p> <p>3 — основываясь на показателях пульса, устанавливают зависимость тяжести нагрузки от скорости выполнения упражнения.;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

7.

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|----------------------|---|
| 2.3 | <p>Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности</p> | 1 | | | <p>обсуждают рассказ учителя о неравномерности изменения показателей физического развития и физической подготовленности учащихся в период обучения в школе;; составляют таблицу наблюдений за результатами измерения показателей физического развития и физической подготовленности по учебным четвертям (триместрам) по образцу;; измеряют показатели физического развития и физической подготовленности, сравнивают результаты измерения индивидуальных показателей с таблицей возрастных стандартов;; ведут наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) были наибольшие их приросты;; обсуждают рассказ учителя о формах оценки и разбирают способы ее измерения;;</p> | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
|-----|--|---|--|--|--|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|----------------------|---|
| | | | | | <p>проводят мини-исследования по определению состояния осанки с помощью теста касания рук за спиной;;</p> <p>1 — проводят тестирование осанки;;</p> <p>2 — сравнивают индивидуальные показатели с оценочной таблицей и устанавливают состояние осанки;;</p> <p>ведут наблюдения за динамикой показателей осанки в течение учебного года и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) происходят изменения;</p> | | |
| 2.4 | Оказание первой помощи и занятия физической культурой | 1 | | | <p>обсуждают рассказ учителя о возможных травмах и ушибах на уроках физической культуры, анализируют признаки лёгких и тяжёлых травм, приводят причины их возможного появления;;</p> <p>разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя);;</p> <p>1 — лёгкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потёртости; небольшие ушибы на разных частях тела; отморозение пальцев рук);;</p> <p>2 — тяжёлые травмы (вывихи; сильные ушибы);</p> | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| Итого по разделу | | 4 | | | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | | | |
| Раздел 3. Оздоровительная физическая культура | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|----------------------|---|
| 3.1 | Упражнения для профилактики нарушения осанки | 1 | | | | выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины;; выполняют комплекс упражнений на предупреждение развития сутулости;; выполняют комплекс упражнений для снижения массы тела;; | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 3.2 | Закаливание организма | 1 | | | | разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения;; обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания; | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| Итого по разделу | | 2 | | | | | | |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | | | | |

9.

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|----------------------|---|
| 4.1 | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений | 1 | | | | обсуждают возможные травмы при выполнении гимнастических и акробатических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреждения травм;; разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях; | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 4.2 | <i>Модуль "Гимнастика с основами акробатики".</i> Акробатическая комбинация | 3 | | | | обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений;; разучивают упражнения акробатической комбинации (примерные варианты);; | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|----------------------|---|
| | | | | | составляют индивидуальную комбинацию изб—9 хорошеосвоенныхупражнений(домашнеез адание);; разучиваютивыполняютсамостоятельнос оавленную акробатическуюкомбинацию,контролирую твыполнениекомбинацийдругимиученика ми(работавпарах); | | |
| 4.3 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Опорной прыжок | 3 | | | наблюдают и обсуждают образец техники выполнения опорного прыжка через гимнастического козла напрыгиванием, выделяют его основные фазы и анализируют особенности их выполнения (разбег, напрыгивание, опора на руки и переход в упор присев, прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление);; описывают технику выполнения опорного прыжка и выделяют его сложные элементы (письменное изложение);; выполняют подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбеганапрыгиванием:; 1 — прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами;; 2 — напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега;; 3 — прыжок через гимнастического козла с разбеганапрыгиванием (по фазам движения в полной координации); | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|--|--|--|----------------------|---|
| 4.4 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения на гимнастической перекладине | 3 | | | <p>знакомятся понятиями «вис» и «упор», выясняют отличительные признаки виса и упора, наблюдают за образцами их выполнения учителем;;</p> <p>знакомятся способами хвата за гимнастическую перекладину, определяют их назначение при выполнении висов и упоров (вис сверху, снизу, разноименный);;</p> <p>выполняют висы на низкой гимнастической перекладине разными способами хвата (висы стоя на согнутых руках; лёжа согнувшись сзади; присев и присев сзади);;</p> <p>разучивают упражнения на низкой гимнастической перекладине:; 1 — подъём в упор прыжка;;</p> <p>2 — подъём в упор переворотом из виса стоя на согнутых руках;</p> | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 4.5. 10. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения | 1 | | | наблюдают и анализируют образец танца «Летянка», выделяют особенности выполнения его основных движений;; | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|----------------------|---|
| 4.6 | Модуль "Лёгкая атлетика". Предупреждение травм занятия лёгкой атлетикой | 1 | | | обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлетических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения (при выполнении беговых и прыжковых упражнений, бросках и метании спортивных снарядов); разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лёгкой атлетикой; | Устный опрос; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |
| 4.7 | Модуль "Лёгкая атлетика". Упражнения в прыжках в высоту и разбега | 5 | | | наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высоту способом перешагивания, выделяют его основные фазы и описывают технику их выполнения (разбег, отталкивание, полёт и приземление); выполняют подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания: 1 — толчок одной ногой с места и доставание другой ногой подвешенного предмета;; 2 — толчок одной ногой с разбега и доставание другой ногой подвешенного предмета;; 3 — перешагивание через планку стоя боком на месте;; 4 — перешагивание через планку боком | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--------------------------------------|--|
| | | | | | <p>мвдвижении;;</p> <p>5— стоябокмппланкеотталкиваниеместаипе реходчерезнеё;;выполняютпрыжокввысот уразбегаспособомперешагиваниявполно йкоординации;</p> | | |
| 4.8 | <p>Модуль "Лёгкая атлетика".Беговыеупраж нения</p> | 5 | | | <p>наблюдаютиобсуждаютобразецбегапосоре вновательнойдистанции,обсуждаютособен ностивыполненияегоосновныхтехническ их действий;;</p> <p>выполняютнизкийстартвпоследовательност икоманд«Настарт!»,«Внимание!»,«Марш! »;;</p> <p>выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта;;выполняютфинишированиевб еге надистанцию30м;;выполняютскорост нойбегпосоревновательнойдистанции;</p> | <p>Практич ескаяраб ота;</p> | <p>http://school- collection.edu.ru/cat alog/teacher/</p> |
| 4.9 | <p>Модуль "Лёгкая атлетика".Метаниемал огомячанадальность</p> | 4 | | | <p>наблюдаютианализируютобразецметаниям алогомячанадальностьсместа, выделяют его фазы и описывают технику их выполнения;;разучиваютподводящиеупр ажнениякосвоеиютехникиметания малогомячанадальностьсместа;;</p> <p>1— выполнениеположениянатя нутоголука;;2— имитацияфинальногоусил ия;;</p> | <p>Практич ескаяраб ота;</p> | <p>http://school- collection.edu.ru/cat alog/teacher/</p> |

| | | | | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|--|----------------------|---|
| | | | | | 3—сохранение равновесия после бороска;; выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения в полной координации; | | |
| 4.1 0. 12. | Модуль "Лыжная подготовка". Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой | 1 | | | обсуждают возможные травмы при выполнении упражнений лыжной подготовки, анализируют причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения (при выполнении спусков, подъёмов и поворотов);; разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях лыжной подготовкой; | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/ |

3.2. Внеурочная деятельность.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности) и учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Проектный островок» 1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по внеурочной деятельности составлена на основе следующих документов:

- Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования
- авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Сизовой и Р.Ф. Селимовой «Учусь создавать проект».
- ООП ООО МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И., учебного календарного учебного графика, утвержденного приказом директора школы от 31.08.2022 г № 47
- положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ Кытмановская СОШ № 2, утвержденного приказом директора школы от. 31.08. 2022 г № 47

Актуальность

Актуальность настоящей программы состоит в том, что она создаёт условия для адаптации при обучении в начальной школе, творческой самореализации личности ребёнка, направлена на формирование интереса и положительного отношения к естественным наукам.

Цель и задачи

Основной **целью** изучения программы является создание условий для ребенка, чтобы почувствовать себя активным участником в окружающих его природных процессах - найти себя в мироздании.

- Программа определяет ряд **задач**:
- содействовать формированию мыслительных навыков: делать выводы и умозаключения, доказывая свою точку зрения через поисково-исследовательскую деятельность.
- способствовать формированию информационно-коммуникационных компетенций учащихся
- формировать универсальные учебные действия познавательного, логического, символического, регулятивного и коммуникативного характера;
- создавать условия для развития у детей познавательных интересов, формировать у ребёнка к размышлению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознанное поведение в окружающем мире и личностную заинтересованность в расширении знаний.

Место учебного курса в учебном плане школы

Рабочая программа предусматривает проведение занятий в объеме 33 часа, 1 час в не

Диагностика достижения планируемых результатов осуществляется через:

- подготовку и презентацию индивидуальных и групповых мини проектов;
- наблюдение за работой учащихся в группе;
- анкетирование учащихся;
- участие в конкурсах.

Используемые технологии: технологии проблемного обучения, проектов, инфокоммуникационные технологии, исследовательские.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

У школьника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеурочной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Школьник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве (включая электронные, цифровые), в информационном пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение (в устной и письменной форме), диалогическую форму коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытно-исследовательскую работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаться выбрать материал с определённой целевой установкой.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Модуль 1. Опыты и эксперименты с водой.

В модуле учащиеся проводят целенаправленное исследование за объектом – вода. Наблюдения, эксперимента. Младший школьник включается в самостоятельное решение задач. Развивает исследовательскую компетенцию, изучая воду.

Модуль развивает творческую исследовательскую активность, умение делать предположения, наблюдать, делать выводы. Темы модуля формируют прочные знания, возможность учащимся расширить свой кругозор, провести практические опыты и эксперименты.

Изучение модуля строится от простого к сложному на основе системно - деятельностного подхода к обучению. Модуль даёт возможность развивать воображение, память, мышление. Учащиеся могут использовать полученные знания во внешкольной обстановке, применять их на практике.

Модуль 2. Опыты и эксперименты с воздухом.

В модуле учащиеся проводят целенаправленное исследование за объектом – воздух. Наблюдения, эксперимента. Учащиеся знакомятся с понятием «воздух», изучают свойства воздуха. Параллельно происходит знакомство с понятием «ветер» через понятие «воздух». Это расширяет знания в понятии «погода», дети знакомятся с температурой воздуха, с таким прибором как термометр. Проводят наблюдения, измерения, делают выводы.

В рамках изучения тем модуля организовывается экскурсия на метеостанцию. Проводятся практические занятия. Учащиеся узнают о том, что такое «зонды» и «прогноз погоды». Знакомятся с понятием «метеорология». Изучение модуля строится от простого к сложному на основе деятельностного подхода к обучению.

Модуль даёт возможность развивать воображение, память, мышление. Учащиеся могут использовать полученные знания во внешкольной обстановке, применять их в быту и на практике.

Модуль 3: Опыты и эксперименты с металлом.

В модуле учащиеся проводят целенаправленное исследование за объектом – металлами. Металлическими предметами, методом наблюдения, эксперимента, делают открытия о свойствах металлов.

Модуль знакомит со свойствами металлов, их использованием, добычей, составом, содержанием и применением. Раскрывает значение полезных ископаемых в жизни человека, необходимость хозяйственного использования полезных ископаемых. Учащиеся знакомятся с характеристиками металлов, как: твёрдость, ковкость, жидкость ртути, пластичность, плавкость, теплопроводность, электропроводность, магнитность.

Изучают разнообразие металлов и их использование в жизни человека. Знакомятся с металлами, в состав которых входят металлы. Учащиеся на практике дают характеристику некоторым металлам, знакомятся с «благородными» металлами. Учатся использовать свойства металлов в практической деятельности.

Модуль 4. Опыты и эксперименты с песком и глиной.

В модуле учащиеся проводят целенаправленное исследование за объектами – песком и глиной. Методом наблюдения, эксперимента, делают открытия в изучении данных предметов природы. Изучают и сравнивают свойства песка и глины, а именно: сыпучесть, водопроницаемость. Исследуют и сравнивают строение песка и глины на размер частиц, также свойства частиц. Знакомятся с понятием «дети гранита». Изучают полезные ископаемые, их использование в жизни человека. Изготовление стекла, кирпича и глиняной посуды. Модуль даёт возможность развивать воображение, память, мышление.

Учащиеся могут использовать полученные знания во внешкольной обстановке, применять их в быту и на практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1. | Опыты и эксперименты с водой. | 9 ч |
| 2. | Опыты и эксперименты с воздухом. | 9 ч |
| 3. | Опыты и эксперименты с металлом. | 8 ч |
| 4. | Опыты и эксперименты с песком и глиной. | 7 ч |
| | Итого | 33 ч |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| п/п | № занятия в теме | Тема занятия | Использование оборудования Центра «Точка роста» |
|--|------------------|------------------------------|---|
| Опыты и эксперименты с водой 9 ч | | | |
| 1. | 1 | Пар – это тоже вода. | |
| 2. | 1 | С водой и без воды. | |
| 3. | 1 | Вода не имеет формы. | |
| 4. | 1 | «Плывущее яйцо». | |
| 5. | 1 | «Кипение» холодной воды. | |
| 6. | 1 | Замораживаем воду. | |
| 7. | 1 | Эксперимент со льдом. | |
| 8. | 1 | Творческий отчет по Модулю 1 | |
| 9. | 1 | Творческий отчет по Модулю 1 | |
| Опыты и эксперименты с воздухом 9 ч | | | |
| 10. | 1 | Этот удивительный воздух. | Цифровая |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11. | 1 | Парусные гонки. | лаборатория Releon с датчиком температуры |
| 12. | 1 | Вдох – выдох. Поиск воздуха. | |
| 13. | 1 | Муха – цокотуха. 8 декабря Международный день художника | |
| 14. | 1 | Воздух при нагревании расширяется | |
| 15. | 1 | В воде есть воздух. «Много ли в воздухе кислорода?» | |
| 16. | 1 | «Танцующая монета». | |
| 17. | 1 | Творческий отчет по Модулю 2 | |
| 18. | 1 | Творческий отчет по Модулю 2 | |
| Опыты и эксперименты с металлом 9 ч | | | |
| 19. | 1 | Палящий самолет. | |
| 20. | 1 | Притягивает – не притягивает. | |
| 21. | 1 | Как достать скрепку из воды, не замочив рук. | |
| 22. | 1 | Рисует магнит или нет. 8 февраля День российской науки | |
| 23. | 1 | «Вольфрам – король лампочек». | |
| 24. | 1 | «Алюминий – самый лёгкий металл». «Из чего делают провода». | |
| 25. | 1 | «Куй железо пока горячо». 21 февраля Международный день родного языка | |
| 26. | 1 | Творческий отчет по Модулю 3 | |
| Опыты и эксперименты с песком и глиной 7 ч | | | |
| 27. | 1 | Песчаный конус. «Песочные часы». | |
| 28. | 1 | Глина, какая она? | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 29. | 1 | Песок и глина – наши помощники. 12 апреля День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли | |
| 30. | 1 | Ветер и песок. «Песок и глина». 22 апреля Всемирный день Земли | |
| 31. | 1 | «Свойства мокрого песка» 4 мая День славянской письменности и культуры. | |
| 32. | 1 | Творческий отчет по Модулю 4 | |
| 33. | 1 | Творческий отчет по Модулю 4 | |

**Рабочая программа начального общего образования
по внеурочной деятельности
«Экспериментальная лаборатория»
3 класс**

Пояснительная записка

Рабочая программа начального общего образования по внеурочной деятельности составлена на основе следующих документов:

- Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Р.И. Сизовой и Р.Ф. Селимовой «Учусь создавать проект».
- ООП НОО МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И., учебного годового календарного учебного графика, утвержденного приказом директора школы от 31.08.2022 г № 45
- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ Кытмановская СОШ № 2, утвержденного приказом директора школы от. 31.08. 2022 г № 45

Актуальность

- Рабочая программа внеурочной деятельности «Экспериментальная лаборатория» построена на системно-деятельностном подходе, что позволяет вовлечь учеников в активный познавательный процесс и сформировать у них необходимые универсальные учебные действия: личностные, познавательные и коммуникативные (требования ФГОС НОО). По ходу занятий обучающиеся через проведение опытов знакомятся с элементами физических и химических явлений, их свойствах, взаимосвязях, взаимодействии и приходят к логическому аргументированию полученных результатов.
- «Экспериментальная лаборатория» - это площадка для исследовательской деятельности ребенка. Ведь исследования в жизни младшего школьника наряду с игровой деятельностью занимают важное место. Через них ребенок расширяет знания об окружающем мире, постоянно развивается, углубляет свои знания и становится более эрудированным во многих вопросах. Поэтому «Экспериментальная лаборатория» очень актуальна на данном этапе обучения в начальной школе и направлена на реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта по организации дополнительной внеурочной деятельности младших школьников. К тому же этот курс дает возможность учителю показать учащимся связь между наукой и практикой в увлекательной форме, а также рассказать про разнообразие физических и химических явлений в природе, научить находить их и объяснять эти явления в повседневной жизни.
- Дети получают удовольствие от таких занятий, т.к они исследуют и делают открытия самостоятельно, могут прокомментировать и объяснить происходящие действия. Проведение экспериментов связано со всеми сферами жизнедеятельности ребенка и оказывает благоприятное воздействие на его развитие: усиливает такие качества как любознательность и стремление к познанию окружающего мира. Помогает расширить и систематизировать имеющиеся знания ребёнка. Развивает мышление и логику. Способствует усовершенствованию речи, увеличивает словарный запас, учит четко формулировать и выражать свои мысли. Развивает наблюдательность, а наблюдение — это неотъемлемая часть любого опыта. Оказывает положительное влияние на освоение базовых математических навыков, ведь в процессе эксперимента необходимо что-то сравнивать, измерять, считать и анализировать. Учит приходиться к умозаключениям, используя при этом результаты опытов. Подталкивает ребенка к сотрудничеству. Разнообразные эксперименты и опыты помогают детям учиться мыслить креативно и активно познавать мир
- Опыты не только вызывают у детей интерес к наблюдаемому явлению, но служат для них отправной точкой к раскрытию тайн природы. Опыты для детей, снабжены аннотацией, раскрывающей сущность эксперимента и помогающие ответить на вопрос каждого любознательного ребенка: «Почему так происходит?». Дети обязательно должны понять наблюдаемые ими эксперименты, потому что только в этом случае будет возможно добиться более глубоких, а не поверхностных знаний.

Цель курса: развитие интереса, творческих способностей и приобретения опыта младшими школьниками навыков, при которых они осваивают методы научного познания на феноменологическом уровне;

Задачи курса:

- 1. создание условий для расширения кругозора, развития мотивации к познанию и творчеству обучающихся;
- 2. обучение приемам поисковой и творческой деятельности;
- 3. формирование практических умений и навыков, таких как: умение работать с различными веществами; умения наблюдать и объяснять опыты, демонстрируемые учителем; выполнять несложные опыты по словесной и текстовой инструкции; соблюдать правила техники безопасности;
- 4. развивать умение анализировать информацию, выделять главное, интересное;
- 5. дать возможность овладеть элементарными навыками исследовательской деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы, годовым учебным графиком курс «Экспериментальная лаборатория» изучается в 3 классе два часа в неделю. Курс рассчитан на 68 часов.

Диагностика достижения планируемых результатов осуществляется через:

- подготовку и презентацию индивидуальных и групповых мини проектов;
- наблюдение за работой учащихся в группе;
- анкетирование учащихся;
- участие в конкурсах.

Технологии

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования;

- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Планируемые образовательные результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание предложенного содержания, обеспечивающего морально-личностный выбор;
- воспитание позитивного отношения к общению, овладение способностями позитивного взаимодействия с окружающим миром.
- приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, выдвигать гипотезы, доказывать собственную точку зрения по обсуждаемому вопросу.

Предметными результатами являются:

- овладение всеми типами учебных действий по реализации опытно-экспериментальной деятельности;
- формирование универсальных способов действий в различных жизненных ситуациях
- видеть проблему, анализировать сделанное (почему получилось – почему не получилось), видеть трудности, ошибки;
- ставить и удерживать цели, составлять план своей деятельности;
- представлять способ действия в виде модели, схемы, выделяя существенное и главное;
- проявлять инициативу при поиске способов решения задачи;
- вступать в коммуникацию – взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других.

Метапредметными результатами являются:

- осознание целостности окружающего мира;
- освоение основ безопасного существования;
- освоение доступных способов изучения окружающей действительности (опыты, эксперименты, наблюдения, сравнения, эксперименты и др.);
- развитие навыков выявлять и устанавливать причинно-следственные связи в процессах окружающей действительности;
- формирование умения выполнять простые опыты и эксперименты, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их.

В 3-м классе учащиеся должны знать: понятия – магнит, магнитные линии, электромагнит, магнитные свойства вещества, свет и законы его распространения на качественном уровне, цвет светового луча, разложение света, вселенная,

солнечная система, объекты солнечной системы, движение вокруг своей оси и Солнца, простые механизмы, энергия, механическая работа, потенциальная и кинетическая энергия, тепловые двигатели, двигатель внутреннего сгорания.

В 3-м классе учащиеся должны уметь: пользоваться компасом, исследуют картину силовых линий магнитного и электрического полей, объяснять появление тени, отражение в зеркале, получать изображение при помощи линзы, объясняют образование цветов, радуги, пользоваться простейшими механизмами.

В работе по данному курсу следует обратить особое внимание на формирование **общеучебных умений** учащихся:

1. Формирование навыков самостоятельной работы с информацией, по инструкции с прибором.
2. Обучение элементам исследовательской деятельности, наблюдение, умение делать выводы, оформлять отчет о проделанной работе.

Учебно-лабораторное оборудование

Цифровая лаборатория:

Датчик тока не менее от -1 до +1 А

Датчик акселерометр с показателями не менее чем: ± 2 g; ± 4 g; ± 8 g

Отдельные устройства:

USB осциллограф не менее 2 канала, +/-100 Ваксессуары:

Кабель USB соединительный

Зарядное устройство с кабелем miniUSB USB Адаптер Bluetooth 4.1

Low Energy Конструктор для проведения экспериментов

Краткое руководство по эксплуатации цифровой лаборатории Программное обеспечение

Методические рекомендации (40

работ) Наличие русскоязычного сайта поддержки Наличие видеороликов.

Компьютерное оборудование: Форм-фактор: ноутбук; МФУ (принтер, сканер, копир)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ: Микроскоп цифровой,

Набор ОГЭ по химии: В набор входят весы лабораторные электронные 200 г, спиртовка лабораторная, воронка коническая, палочка стеклянная, пробирка ПХ-14 (10 штук), стакан высокий с носиком ВН-50 с меткой (2 штуки), цилиндр измерительный 2-50-2 (стеклянный, с притертой крышкой), штатив для пробирок на 10 гнезд, зажим пробирочный, шпатель-ложечка (3 штуки), набор флаконов для хранения растворов и реактивов (объем флакона 100 мл - 5 комплектов по 1 шт, объем

флакона 30 мл - 10 комплектов по 6 штук), цилиндр измерительный с носиком 1-500 (2 штуки), стакан высокий 500 мл (3 штуки), набор ершей для мытья посуды (ерш для мытья пробирок - 3 штуки, ерш для мытья колб - 3 штуки), халат белый х/б (2 штуки), перчатки резиновые химические стойкие (2 штуки), очки защитные, фильтры бумажные (100 штук), горючее для спиртовок (0,33 л).

В состав набор входят реактивы: алюминий, железо, соляная кислота, метилоранж, фенолфталеин, аммиак, пероксид водорода, нитрат серебра и другие; в общей сложности - 44 различных веществ,

Используемых для составления комплектов реактивов при проведении экзаменационны

хэкспериментовпокурсушкольнойхимии
Содержание учебно-методического комплекта:

1. «Опыты и эксперименты / Л. Д. Вайткене, М. Д. Филиппова – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 160 с. : ил. – (Энциклопедия занимательных наук для детей).
2. «Воз и маленькая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет / Автор-составитель: Зубкова Н.М. – СПб.:Речь, 2006. – 64 с.
3. Перельман Я. И. Занимательные задачи и опыты. – Д.: ВАП, 1994. – 527 с.
4. Химические опыты для детей (<https://multiurok.ru/blog/khimicheskiie-opyty-dlia-dietiei.html>)
5. ОПЫТ «Летающий магнит» - НАУЧНЫЕ ОПЫТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ – Каталог файлов – САЙТ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ (http://detsadmickeymouse.ru/load/nauchnye_opyty_dlja_detej/opyt_letajushhij_magnit/139-1-0-6000)
6. Опыты для детей: урок магнетизма (<https://www.2mm.ru/malysh/razvitierebenka/2360/opyty-dlya-detej-urok-magnetizma>)
7. Проведение опытов с магнитом (<https://mydocx.ru/3-55972.html>)
8. Проект (подготовительная группа) на тему: Проект творческо-исследовательской деятельности «Чудеса с электричеством. Занимательные опыты со статическим электричеством. (<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/05/23/proekt-tvorchesko-issledovatel'skoj-deyatelnosti-chudesas-s>)
9. 12 занимательных опытов по физике для младших школьников – эксперименты с водой, звуком, светом, магнитами (<http://baragozik.ru/razvivaemysya-i-uchim/12-zanimatelnyx-opytov-po-fizike-dlya-mladshix-shkolnikov-eksperimenty-s-vodoj-zvukom-svetom-magnitami.html>)
10. Опыты со светом – учись бережливым быть (<https://sites.google.com/site/energoberezenievsadu/dla-pedagogov/opyty-i-eksperimenty-dla-detej/so-svetom>)
11. Яйцо в серебряной скорлупе (<https://scientificrussia.ru/for-children/experiments/yajtso-v-serebryanoj-skorlupe>)
12. План-конспект занятия по окружающему миру (подготовительная группа) на тему: Конспект НОД «Увлекательные опыты со светом в лаборатории профессора Всезнайки» (<https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/09/11/konspekt-nod-uvlekatelnye-opyty-so-svetom-v-laboratorii>)
13. Что такое свет (https://questions-physics.ru/uchebniki/8_klass/chto_takoe_svet.html)
14. Опыты по физике к теме Звук (https://урок.рф/library/opiti_k teme_zvuk_211621.html)
15. Как сделать «Твёрдую жидкость» (https://creativebaby.ru/kak_sdelat_tverduu_gidkost/)
16. Занимательные опыты по физике (<https://school-science.ru/2/11/29770>)
17. Наука и опыты для детей: объясняем ребёнку химические реакции (<https://mchildren.ru/nauka-i-opyty-dlya-detej-chto-takoe-himicheskie-reaktsii/>)
18. Что такое физика и что она изучает? | Физика для детей (<http://www.tvoyrebenok.ru/chto-takoe-fizika.shtml>)
19. Энциклопедия окружающего мира «Атомы и молекулы» Фил Роксби и Макс Персондейдж перевод с английского кандидата физико-математических наук И.И. Викторовой. М «РОКСМЕН» 1997 г.
20. Научные эксперименты автор RobFlcraft издательство «Новый формат» 2012 г. С. 48

21. Я познаю мир. Физика: энцикл. / авт.-сост. Ал. А. Леонтович; – М.: АСТ:

Люкс, 2005 г.

22. Живая физика (<http://www.curator.ru/e-books/pl6.html>).
23. Виртуальная школа (<http://vschool.km.ru/>).
24. Путеводитель «В мире науки» для школьников (<http://www.uic.ssu.samara.ru/~nauka/index.htm>).
25. Рабиза Ф. В. Простые опыты: Забавная физика для детей. – М.: Детская литература, 2000 г.
26. Гальперштейн Л. Забавная физика: Научно-популярная книга. – М.: Детская литература, 1993 г.
27. Тихомирова С. А. Физика в пословицах, загадках и сказках. – М.: Школьная пресса, 2002 г.
28. Сикорук Л. Л. Физика для малышей. – М.: Педагогика, 1983 г.
29. Перельман Б. Ф. Занимательная физика. Москва. Просвещение. 1950-2006 гг.

Содержание курса внеурочной деятельности «Экспериментальная лаборатория»

| № п\п | Кол-во часов в теме | Название темы |
|-------|---------------------|---|
| 1 | 1 | Вводный урок |
| 2 | 4 | Опыты с водой |
| 3 | 7 | Опыты со звуком |
| 4 | 5 | Опыты со светом |
| 5 | 5 | Опыты с воздухом |
| 6 | 4 | Статическое электричество |
| 7 | 4 | Электромагнитная сила |
| 8 | 7 | Опыты с элементами химии |
| 9 | 9 | Астрономия |
| 10 | 8 | Вещество. Различные состояния вещества |
| 11 | 12 | Силы в природе |
| 12 | 2 | Творческие отчеты по индивидуальным и групповым проектам. |

| | | |
|-------|----|--|
| Всего | 68 | |
|-------|----|--|

Тематический план

| № урока п/п | Тема урока |
|---------------------------|--|
| 1 | Вводный урок |
| Опыты с водой 4ч | |
| 1 | .«Борьба с гравитацией», «Умная вода» |
| 2 | «Апельсин тонет или плавает?», «Заставь яйцо плавать» |
| 3 | «Поднимающаяся вода» |
| 4 | Измерение температуры воды |
| Опыты со звуком 7ч | |
| 1 | .«Шарик – усилитель звука», «Верёвочный телефон» |
| 2 | .«Танцуют все» |
| 3 | .«Колокол», «Звучащий стакан», «Струнный инструмент из бумажного стаканчика, нитки и скрепки», «Кукарекающий стакан» |
| 4 | Измерение громкости звука |
| 5 | Зависимость громкости звука от расстояния |
| 6 | Как распространяется звук? |
| 7 | Проект « Звук и музыка» |
| Опыты со светом 5ч | |
| 1 | .«Волшебная радуга», «Гибкая ложка», «Развлечение с монетой», «Чудеса с монетой» |
| 2 | .«Вращающийся спектр», «Обман зрения» |
| 3 | .«Непрозрачные, прозрачные и полупрозрачные предметы», «Образование теней», «Зажжённая спичка» |
| 4 | .«Яйцо в серебряной скорлупе» |

| | |
|--------------------------------------|--|
| 5 | Измерение уровня освещенности |
| Опыты с воздухом 5ч | |
| 1 | Измерение температуры воздуха. Историческая справка |
| 2 | Термометр. Температура и температурные шкалы |
| 3 | «Соломинка и картофель», «Крепкий шарик» |
| 4 | «Медуза в бутылке», «Волшебная бутылка», «Чайные пакетики на старт» |
| 5 | Измерение температуры. Термометры |
| Статическое электричество 4ч. | |
| 1 | «Пляска бумажных человечков», «Приклей шарик», «Умный шарик», «Золушка на кухне», «Прыгающие хлопья» |
| 2 | Источники тока. Получение электрического тока, соединением цепи к источнику |
| 3 | Проводники и непроводники электрического тока |
| 4 | Действие тока. Тепловое действие, электролиз, электромагнит. |
| Электромагнитная сила 4ч | |
| 1 | <i>«Самодельный компас», «Плавающая иголка», «Как увидеть магнитное поле?», «Сила магнита»</i> |
| 2 | Постоянные магниты. Полюса магнита |
| 3 | . Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. |
| 4 | Магнитные свойства вещества. Магнитное поле Земли. Компас. |
| Опыты с элементами химии 7ч. | |
| 1 | «Цветной взрыв в молоке» |
| 2 | «Лизун своими руками» |
| 3 | . «Пенный фонтан», «Вулкан» у тебя дома! |
| 4 | «Химия в белом халате» История лекарств. |
| 5 | Лекарственные растения, применение, сбор, хранение |

| | |
|--|--|
| 6 | Значение химии для медицины. Лекарства. Профессии провизора и фармацевта |
| 7 | Проект « Краски для художника» |
| Астрономия 9ч | |
| 1 | История астрономии |
| 2 | Методы для изучения космических объектов: телескопы, радиотелескопы |
| 3 | Космические исследования |
| 4 | Необходимость исследования космоса. История космонавтики. |
| 5 | Строение Вселенной. Размеры. Объекты |
| 6 | Солнечная система |
| 7 | Возникновение, характеристика объектов, перспективы Солнечной системы. |
| 8 | Проект« Полет в космос» |
| 9 | Проект « Кытмановский район с.Порошино – родина космонавта» |
| Вещество. Различные состояния вещества 8ч | |
| 1 | Твердое тело и его физические свойства |
| 2 | Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества, движение частиц в них. |
| 3 | Жидкость. Физические свойства. Взаимодействие частиц вещества. |
| 4 | Агрегатные состояния вещества, движение частиц в них. |
| 5 | Физические свойства Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества, движение частиц в них. |
| 6 | Строение вещества.Молекулы и атомы. Частицы вещества, их количество и размеры, движение. Диффузия, от чего зависит |
| 7 | Движение частиц.Взаимодействие частиц вещества. |
| 8 | Силы притяжения и отталкивания. |

| Силы в природе 12ч | |
|---|---|
| 1 | Сила как характеристика взаимодействия |
| 2 | Понятие силы. Изменение скорости и деформация тел под действием силы. Направление силы. |
| 3 | Явление тяготения. Сила тяжести. Всемирное тяготение. |
| 4 | Зависимость силы тяжести от массы тела. Направление силы тяжести, её измерение. |
| 5 | Вес тела. Невесомость. Направление. Выяснение общих признаков с силой тяжести. |
| 6 | Деформация. Виды деформаций. Сила упругости. |
| 7 | Зависимость силы упругости от деформации и жесткости тела. Направление. |
| 8 | Измерение сил. Динамометр. |
| 9 | Измерение силы динамометром. Равнодействующая. |
| 10 | Сила трения. Сила трения, виды. --покоя, скольжения, качения. Измерение. Зависимость от силы давления, поверхности. |
| 11 | Способы усиления и ослабления трения. Роль трения в природе и технике. |
| 12 | Полезное и вредное трение. Трение в школе и дома. |
| Творческие отчеты по индивидуальным и групповым проектам. 2ч | |
| 1 | Обобщение |
| 2 | Обобщение |

Поурочное планирование

| № | Тема урока |
|---|---|
| 1 | Вводный урок |
| 2 | «Борьба с гравитацией», «Умная вода» |
| 3 | «Апельсин тонет или плавает?», «Заставь яйцо плавать» |

| | |
|----|--|
| 4 | «Поднимающаяся вода» |
| 5 | Измерение температуры воды |
| 6 | Проект« Полет в космос» |
| 7 | «Шарик – усилитель звука», «Верёвочный телефон» |
| 8 | «Танцуют все» |
| 9 | .«Колокол», «Звучащий стакан», «Струнный инструмент из бумажного стаканчика, нитки и скрепки», «Кукарекающий стакан» |
| 10 | Измерение громкости звука |
| 11 | Зависимость громкости звука от расстояния |
| 12 | Как распространяется звук? |
| 13 | Проект « Разнообразие звуков в музыке» |
| 14 | «Волшебная радуга», «Гибкая ложка», «Развлечение с монетой», «Чудеса с монетой» |
| 15 | «Вращающийся спектр», «Обман зрения» |
| 16 | .«Непрозрачные, прозрачные и полупрозрачные предметы», «Образование теней», «Зажжённая спичка» |
| 17 | «Яйцо в серебряной скорлупе» |
| 18 | Измерение уровня освещенности |
| 19 | Измерение температуры воздуха. Историческая справка |
| 20 | Термометр. Температура и температурные шкалы |
| 21 | «Соломинка и картофель», «Крепкий шарик» |
| 22 | «Медуза в бутылке», «Волшебная бутылка», «Чайные пакетики на старт» |
| 23 | Измерение температуры. Термометры |
| 24 | «Пляска бумажных человечков», «Приклей шарик», «Умный шарик», «Золушка на кухне», «Прыгающие хлопья» |
| 25 | Источники тока. Получение электрического тока, соединением цепи к источнику |

| | |
|----|--|
| 26 | Проводники и непроводники электрического тока |
| 27 | Действие тока. Тепловое действие, электролиз, электромагнит. |
| 28 | <i>«Самодельный компас», «Плавающая иголка», «Как увидеть магнитное поле?», «Сила магнита»</i> |
| 29 | Постоянные магниты. Полюса магнита |
| 30 | Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. |
| 31 | Магнитные свойства вещества. Магнитное поле Земли. Компас. |
| 32 | «Цветной взрыв в молоке» |
| 33 | «Лизун своими руками» |
| 34 | «Пенный фонтан», «Вулкан» у тебя дома! |
| 35 | «Химия в белом халате» История лекарств. |
| 36 | Лекарственные растения, применение, сбор, хранение |
| 37 | Значение химии для медицины. Лекарства. Профессии провизора и фармацевта |
| 38 | Проект « Краски для художника» |
| 39 | История астрономии |
| 40 | Методы для изучения космических объектов: телескопы, радиотелескопы |
| 41 | Космические исследования |
| 42 | Необходимость исследования космоса. История космонавтики. |
| 43 | Строение Вселенной. Размеры. Объекты |
| 44 | Солнечная система |
| 45 | Возникновение, характеристика объектов, перспективы Солнечной системы. |
| 46 | Проект « Кытмановский район с.Порошино – родина космонавта» |
| 47 | Твердое тело и его физические свойства |
| 48 | Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества, |

| | |
|----|---|
| | движение частиц в них. |
| 49 | Жидкость. Физические свойства. Взаимодействие частиц вещества. |
| 50 | Агрегатные состояния вещества, движение частиц в них. |
| 51 | Физические свойства Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества, движение частиц в них. |
| 52 | Строение вещества. Молекулы и атомы. Частицы вещества, их количество и размеры, движение. Диффузия, от чего зависит |
| 53 | Движение частиц. Взаимодействие частиц вещества. |
| 54 | Силы притяжения и отталкивания. |
| 55 | Сила как характеристика взаимодействия |
| 56 | Понятие силы. Изменение скорости и деформация тел под действием силы. Направление силы. |
| 57 | Явление тяготения. Сила тяжести. Всемирное тяготение. |
| 58 | Зависимость силы тяжести от массы тела. Направление силы тяжести, её измерение. |
| 59 | Вес тела. Невесомость. Направление. Выяснение общих признаков с силой тяжести. |
| 60 | Деформация. Виды деформаций. Сила упругости. |
| 61 | Зависимость силы упругости от деформации и жесткости тела. Направление. |
| 62 | Измерение сил. Динамометр. |
| 63 | Измерение силы динамометром. Равнодействующая. |
| 65 | Способы усиления и ослабления трения. Роль трения в природе и технике. |
| 66 | Полезное и вредное трение. Трение в школе и дома. |
| 67 | Обобщение |
| 68 | Обобщение |

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Экспериментальная лаборатория» 3- 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе

- Рабочей программы начального общего образования по внеурочной деятельности РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
- - ООП ООО МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И., учебного плана, годового календарного учебного графика на 2019-2020 учебный год, утвержденных приказом директора школы от 31.08.2021 № 47;
- - Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ Кытмановская СОШ № 2, утвержденного приказом директора школы от 05.08.2021 г. № 46;

Актуальность

Рабочая программа внеурочной деятельности «Экспериментальная лаборатория» построена на системно - деятельностном подходе, что позволяет вовлечь учеников в активный познавательный процесс и сформировать у них необходимые универсальные учебные действия: личностные, познавательные и коммуникативные (требования ФГОС НОО). По ходу занятий обучающиеся через проведение опытов знакомятся с элементами физических и химических явлений, их свойствах, взаимосвязях, взаимодействии и приходят к логическому аргументированию полученных результатов.

«Экспериментальная лаборатория» — это площадка для исследовательской деятельности ребенка. Ведь исследования в жизни младшего школьника наряду с игровой деятельностью занимают важное место. Через них ребенок расширяет знания об окружающем мире, постоянно развивается, углубляет свои знания и становится более эрудированным во многих вопросах. Поэтому «Экспериментальная лаборатория» очень актуальна на данном этапе обучения в начальной школе и направлена на реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта по организации дополнительной внеурочной деятельности младших школьников. К тому же этот курс дает возможность учителю показать учащимся связь между наукой и практикой в увлекательной форме, а также рассказать про разнообразие физических и химических явлений в природе, научить находить их и объяснять эти явления в повседневной жизни.

Дети получают удовольствие от таких занятий, т.к они исследуют и делают открытия самостоятельно, могут прокомментировать и объяснить происходящие действия. Проведение экспериментов связано со всеми сферами жизнедеятельности ребенка и оказывает благоприятное воздействие на его развитие: усиливает такие качества как любознательность и стремление к познанию окружающего мира. Помогает расширить и систематизировать имеющиеся знания ребёнка. Развивает мышление и логику. Способствует усовершенствованию речи, увеличивает словарный запас, учит четко формулировать и выражать свои мысли. Развивает наблюдательность, а наблюдение — это неотъемлемая часть любого опыта.

Оказывает положительное влияние на освоение базовых математических навыков, ведь в процессе эксперимента необходимо что-то сравнивать, измерять, считать и анализировать. Учит приводить к умозаключениям, используя при этом результаты опытов. Подталкивает ребенка к сотрудничеству. Разнообразные эксперименты и опыты помогают детям учиться мыслить креативно и активно познавать мир

Опыты не только вызывают у детей интерес к наблюдаемому явлению, но служат для них отправной точкой к раскрытию тайн природы. Опыты для детей, снабжены аннотацией, раскрывающей суть эксперимента и помогающие ответить на вопрос каждого любознательного ребенка: «Почему так происходит?». Дети обязательно должны понять наблюдаемые ими эксперименты, потому что только в этом случае будет возможно добиться более глубоких, а не поверхностных знаний.

Цель курса: развитие интереса, творческих способностей и приобретения опыта младшими школьниками навыков, при которых они осваивают методы научного познания на феноменологическом уровне;

Задачи курса:

1. создание условий для расширения кругозора, развития мотивации к познанию и творчеству обучающихся;
2. обучение приемам поисковой и творческой деятельности;
3. формирование практических умений и навыков, таких как: умение работать с различными веществами; умения наблюдать и объяснять опыты, демонстрируемые учителем; выполнять несложные опыты по словесной и текстовой инструкции; соблюдать правила техники безопасности;
4. развивать умение анализировать информацию, выделять главное, интересное;
5. дать возможность овладеть элементарными навыками исследовательской деятельности.

Место учебного курса в учебном плане школы

Рабочая программа предусматривает проведение занятий в объеме 68 часов, 2 часа в неделю.

Диагностика достижения планируемых результатов осуществляется через:

- подготовку и презентацию индивидуальных и групповых проектов;
- наблюдение за работой учащихся в группе;
- анкетирование учащихся;
- участие в конкурсах, форумах и т.д.

Используемые технологии: технологии проблемного обучения, проектов, информационно - коммуникационные технологии, исследовательские

Основными методами обучения являются: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский: анализ информации, постановка эксперимента, проведение исследований. Эти методы в наибольшей

степени обеспечивают развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей. Роль учителя в обучении меняется: он выступает как организатор, консультант, эксперт самого процесса деятельности учащихся и её результатов.

Формы организации занятий: беседа, объяснение, рассказ, простейшие демонстрационные эксперименты и опыты, практические занятия.

Формы организации познавательной деятельности учащихся: индивидуальные, групповые.

Планируемые образовательные результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

- - нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание предложенного содержания, обеспечивающего морально-личностный выбор;
- - воспитание позитивного отношения к общению, овладение способностями позитивного взаимодействия с окружающим миром.
- -приобретение умения ставить перед собой познавательные цели, выдвигать гипотезы, доказывать собственную точку зрения по обсуждаемому вопросу.

Предметными результатами являются:

- - овладение всеми типами учебных действий по реализации опытно-экспериментальной деятельности;
- - формирование универсальных способов действий в различных жизненных ситуациях
- - видеть проблему, анализировать сделанное (почему получилось – почему не получилось), видеть трудности, ошибки;
- - ставить и удерживать цели, составлять план своей деятельности;
- - представлять способ действия в виде модели, схемы, выделяя существенное и главное;
- - проявлять инициативу при поиске способов решения задачи;
- - вступать в коммуникацию – взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других.

Метапредметными результатами являются:

- - осознание целостности окружающего мира;
- - освоение основ безопасного существования;
- - освоение доступных способов изучения окружающей действительности (опыты, эксперименты, наблюдения, сравнения, эксперименты и др.);
- - развитие навыков выявлять и устанавливать причинно-следственные связи в процессах окружающей действительности;
- - формирование умения выполнять простые опыты и эксперименты, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их.
- В 4-м классе учащиеся должны знать: понятия – магнит, магнитные линии, электромагнит, магнитные свойства вещества, свет и законы его распространения на качественном уровне, цвет светового луча, разложение света, вселенная, солнечная система, объекты солнечной системы, движение вокруг своей оси и Солнца, простые механизмы, энергия, механическая работа, потенциальная и кинетическая энергия, тепловые двигатели, двигатель внутреннего сгорания.

В 4-м классе учащиеся должны уметь:

- пользоваться компасом, исследуют картину силовых линий магнитного и электрического полей, объяснять появление тени, отражение в зеркале, получать изображение при помощи линзы, объясняют образование цветов, радуги, пользоваться простейшими механизмами.

В работе по данному курсу следует обратить особое внимание на формирование обще учебных умений учащихся:

1. Формирование навыков самостоятельной работы с информацией, по инструкции с прибором.
2. Обучение элементам исследовательской деятельности, наблюдение, умение делать выводы, оформлять отчет о проделанной работе.

**Содержание курса внеурочной деятельности
«Экспериментальная лаборатория»**

| Содержание учебного предмета | Формы организации и видов деятельности | Результаты освоения курса внеурочной деятельности |
|--|--|---|
| Опыты с элементами физики 4 опыта с водой 7 опытов со звуком 10 опытов со | Групповая форма работы. Словесные методы: беседа, рассказ учителя, дискуссия. Наглядные методы: демонстрация, просмотр видео и | Обучающиеся научатся: -использовать выводы из наблюдений и опытов для объяснения наблюдаемых явлений; -применять освоенные способы действий и понятия для решения |

| | | |
|--|--|--|
| <p>светом 5 опытов с воздухом 5 опытов со статическим электричеством 4 опыта с электромагнитной силой Опыты с элементами химии 4 химических опыта</p> | <p>презентаций. Практические методы: опыты, эксперименты, наблюдения.</p> | <p>практических задач; -использовать полученные об окружающем мире знания в жизненных ситуациях; -умение наблюдать, фиксировать (записывать) информацию об окружающем мире, в том числе – с использованием современных средств ИКТ (видеокамер, фотоаппаратов, диктофонов, цифровых измерительных приборов и т.д.). Обучающиеся получают возможность научиться: -умение планировать и проводить естественнонаучное задание; -умение сформулировать предположение-гипотезу, -планировать простой эксперимент; -использовать на практике правила обращения с известными материалами и оборудованием; -представлять собранные сведения, данные наблюдений и опытов в простейших таблицах, схемах, рисунках и диаграммах; -описывать результаты опросов, наблюдений, простых опытов; -оценивать полученный результат в его отношении к гипотезе.</p> |
|--|--|--|

| № п\п | Кол-во часов в теме | Название темы |
|-------|---------------------|---|
| 1 | 1 | Вводный урок |
| 2 | 4 | Опыты с водой |
| 3 | 6 | Опыты со звуком |
| 4 | 5 | Опыты со светом |
| 5 | 5 | Опыты с воздухом |
| 6 | 4 | Статическое электричество |
| 7 | 4 | Электромагнитная сила |
| 8 | 6 | Опыты с элементами химии |
| 9 | 7 | Астрономия |
| 10 | 8 | Вещество. Различные состояния вещества |
| 11 | 10 | Силы в природе |
| 12 | 6 | Творческие отчеты по индивидуальным и групповым проектам. |
| Всего | 68 | |

Поурочно - тематическое планирование

| № урока п/п | Тема урока | Использование оборудования Центра «Точка роста» |
|-------------------------|----------------------------------|--|
| 1 | Вводный урок | |
| Опыты с водой 4ч | | |
| 2 | В мире облаков | |
| 3 | Издалека долго течет река Волга. | |
| 4 | Как появляется радуга? | |
| 5 | Какая вода самая | |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| | полезная? | |
| Опыты со звуком 6ч | | |
| 6 | Фейерверки - украшение праздника. | |
| 7 | Смех. Что это такое? | |
| 8 | Почему поет скрипка? | |
| 9 | Почему поет щегол? | |
| 10 | О чем рассказал кит? | |
| 11 | Как выглядит звук? | |
| Опыты со светом 5ч | | |
| 12 | Тени, вертящиеся навстречу друг другу. | |
| 13 | Танцующие тени. | |
| 14 | Искусственный глаз. | |
| 15 | Зеркало. | |
| 16 | Цветы в воздухе. | Цифровая лаборатория Releon с датчиком освещенности |
| Опыты с воздухом 5ч | | |
| 17 | В мире облаков | Цифровая лаборатория Releon с датчиком температуры |
| 18 | Ветер, ветер, ты могуч. | Цифровая лаборатория Releon с датчиком температуры |
| 19 | Есть ли жизнь на Марсе? | |
| 20 | Как погода влияет на настроение? | |
| 21 | Почему воздушные шарики летают? | Цифровая лаборатория Releon с датчиком температуры |
| Статическое электричество 4ч. | | |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| 22 | Опыт « Танцующая фольга» | |
| 23 | Опыт Прыгающие рисовые хлопья | Цифровая лаборатория Releon с датчиком силы тока |
| 24 | Шарики поссорились | |
| 25 | Электрояблоко | |
| Электромагнитная сила 4ч | | |
| 26 | «Самодельный компас» | Цифровая лаборатория Releon с датчиком магнитного поля |
| 27 | Что такое магнит и как он служит человеку? | |
| 28 | Какие материалы притягивает магнит? | |
| 29 | Задачи на сообразительность. | |
| Опыты с элементами химии 6ч. | | |
| 30 | Я-мыловар. | |
| 31 | Бывают ли чудеса? | |
| 32 | Изготовление экологически чистой ткани. | |
| 33 | «Варенье – индикатор» | |
| 34 | Опыт «Надувание шара» | |
| 35 | Химический опыт Светофор. | |
| Астрономия 7ч | | |
| 36 | Мир глазами астронома | |

| | | |
|--|---|--|
| 37 | Первые в космосе: знаменитые советские космические инженеры. 165 лет со дня рождения К. Циолковского. | |
| 38 | Созвездия зодиака: мифы и реальность. | |
| 39 | Звездные острова во Вселенной. | |
| 40 | Как сделать ракету из бутылки? | |
| 41 | Марсианская скважина | |
| 42 | Темный космос | |
| Вещество. Различные состояния вещества 8ч | | |
| 43 | Опыт №1 Определяем количество кислого вещества в различных фруктах | |
| 44 | Опыт №2 «Свойства различных веществ» | |
| 45 | Опыт №3 «Определяем концентрацию раствора» | |
| 46 | Опыт №4 «Какой бывает вода?» | |
| 47 | Опыт №5 Яйцо без скорлупки — как «живое» | |
| 48 | Разноцветное молоко, которое движется | |
| 49 | Делаем слайм сами | |
| 50 | Невидимые лимонные | |

| | | |
|--|--|--|
| | чернила. | |
| Силы в природе 10ч | | |
| 51 | Цветочные часы. | |
| 52 | Хитрые грибы | |
| 53 | Что значит «грибной дождь»? | |
| 54 | Сад в аквариуме. | |
| 5 | Растения в сказках и сказочные растения. | |
| 56 | Пять чувств динозавров | |
| 57 | Почему собаки не любят кошек? | |
| 58 | Почему ночью бутоны цветов закрываются? | |
| 59 | Может ли камень лечить ? | |
| 60 | Почему яблоки с яблонь падают ночью? | |
| Творческие отчеты по индивидуальным и групповым проектам.6ч | | |
| 61 | Защита проекта | |
| 62 | Защита проекта | |
| 63 | Защита проекта | |
| 64 | Защита проекта | |
| 65 | Защита проекта | |
| 66 | Защита проекта | |
| 67 | Защита проекта | |
| 68 | Защита проекта | |

Рабочие программы начального общего образования по внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с шести с половиной лет учиться в школе.

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Историческая память народа и каждого человека.

К.Э. Циолковский — выдающийся учёный, открывший дорогу к космическим полётам. Преемственность поколений в научных достижениях. Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства.

Преемственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции. Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л.Н. Толстого.

Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь.

века с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать.

Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность. Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни.

Рождение праздника День народного единства. Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.

Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений.

Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей.

Символы современной России: название, описание. О чём могут рассказать символы. Их значение и назначение в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага.

Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?

С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иноземных врагов.

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.

История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России.

Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний. О чём люди разных времён мечтали в Новый год.

Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? Плюсы и минусы виртуального мира. Правила безопасного пользования интернет-ресурсами.

Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинград и ленинградцы выжили и победили.

Первые театры в России. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр.

Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце.

Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира.

Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и в мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств в традиционных религиях.

Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нет на свете профессии, которой не может научиться женщина. Великие женщины в истории России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Суслова (первая женщина-врач). Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова, М. Плисецкая, Л. Зыкина.

Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России. Правила слушания и исполнения гимна. С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знали и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы. Слушаем и читаем стихи Михалкова.

Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность. Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора Ак-Кая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное и Азовское моря. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма». Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь.

Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок.

Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход-1. «Он сказал: „Поехали!“» — первый полёт человека в космос; Ю. А. Гагарин — Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А. А. Леонов, дважды Герой Советского Союза. Самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации.

Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции.

Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях советские солдаты и офицеры. 11 апреля — Международный день освобождения узников концлагерей.

Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки. Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник «Чёрные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов). Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?

Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны. Связь (преемственность) поколений: Бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?

Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым.

Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны. Бывает ли много счастья? Можно ли им поделиться?

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знаковым по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеoinформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; уста-навливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. **Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать

ва и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудио-ч визуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении

п людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами о поведении.

д *Основы религиозных культур и светской этики*: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить при-

т меры положительного влияния религиозной традиции на отношения

в с ние навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что е оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм м поведения в обществе; понимание цен-ности человеческой жизни, человеческого ье достоинства, честного труда лю-дей на благо человека, общества; формирование , умений объяснять значе-ние слов «милосердие», «сострадание», «прощение», в «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к о ближнему, ми-лосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, с совре-менной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать по-мощь; п осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; зна-ние и общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения та людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, н конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

и *Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использо-ванием е различных художественных материалов и средств художественной выразительности д изобразительного искусства; умение характеризовать ви-ет ды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличи-тельные е особенности художественных промыслов России.

й; *Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной му-зыки.

о *Технология:* сформированность общих представлений о мире профес-сий, в значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов л материальной культуры. а

д *Физическая культура:* сформированность общих представлений о фи-зической е культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах,

ж ниях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со
из сверстниками

н в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

е
н
н
о
ва
ж
н
ы
х
п
р
и
к
ла
д
н
ы
х
у
м
е

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

| Темы | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|------|---------------------|---|
|------|---------------------|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | — каче- | ние произведения, просмо видеоматериалов, в |
| Россия День знаний (1 час) (1 час) | Знания граждан России не обходятся родному краю, не только человеку, но и вобравшись природой, бережёт её — часть общества. | Знания граждан России не обходятся родному краю, не только человеку, но и вобравшись природой, бережёт её — часть общества. | Просмотр видеоролика о Дне знаний говорится о дорогом знакомом в окружающем мире этого праздника. Участники творческой беседы участвуют в беседе о том, с чего начиналось обсуждение отцовины Родины, как прославлять Родину? Как быть в Родине не знаешь или работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединяющей игрой к Родине и личной истории (игровое соревнование), разгадывании загадок в структуре «Своя игра» |
| 1–2 классы: 1–2 «Гласны живём?» «Зачем я учусь?» | Знания — основа человеческого развития в разные исторические эпохи, карьеры общества. Каждое поколение стремится к обогатить и защитить родную землю расширению своих знаний. Историческая память народа — как драгоценность каждого поколения: любовь россиян к Родине» | Знания — основа человеческого развития в разные исторические эпохи, карьеры общества. Каждое поколение стремится к обогатить и защитить родную землю расширению своих знаний. Историческая память народа — как драгоценность каждого поколения: любовь россиян к Родине» | Участвующие в игре (игровое соревнование), разгадывании загадок в структуре «Своя игра» |
| 3–4 классы: 3–4 классы «Зачем мы поколение знания?» любовь россиян к Родине» | Знания — основа человеческого развития в разные исторические эпохи, карьеры общества. Каждое поколение стремится к обогатить и защитить родную землю расширению своих знаний. Историческая память народа — как драгоценность каждого поколения: любовь россиян к Родине» | Знания — основа человеческого развития в разные исторические эпохи, карьеры общества. Каждое поколение стремится к обогатить и защитить родную землю расширению своих знаний. Историческая память народа — как драгоценность каждого поколения: любовь россиян к Родине» | Участвующие в игре (игровое соревнование), разгадывании загадок в структуре «Своя игра» |
| | | К. Э. Циолковский — | Просмотр видеоролика с |
| Наша страна — | Любовь к Родине — патриотизм | Любовь к Родине — патриотизм | Слушание музыкального |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| со дня | рождения К. Э. Циолковского (1 час) | Преемственность поколений: семейным ценностям (любовь, пожелания, взаимопонимание, уважение в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиционных достижениях. Память о предшествовавших поколениях | ства с учёным, его жизнью и традициями. Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с традициями День пожилых людей, с основным назначением этого праздника. |
| Темы | «Традиции моей семьи» | семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление уважения, внимания к бабушкам и дедушкам. Основное содержание действительного | Характеристика деятельности обучающихся Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогают |
| 1–2 классы: «Мечтаю летать» | 3–4 классы: традиции? «Мечтаю летать» | Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россия за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам профессора Названиского прославленного профессора | Обсуждение новой информации о доступности для школьников понять важность космонавтики нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского. Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек» в разыгрывании интерактивной карты |
| 1–2 классы: | День учителя (1 час) | Учитель — | Участие в групповой, парной работе: со- |

| | | |
|---|--|---|
| <p>«Если бы я был учителем» от слова «отец»»; 3–4 классы: «Учитель жизни: Лев Николаевич Толстой»</p> | <p>светник, помощник, участник познавательных дел, деятельно-сти, от- Оценка успеваемости на сына и/или Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого</p> | <p>здание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого пред-ложения сказки Л. Н. Толстого». Работа с текстами (пословицами, стихотворениями), связанными с профессией</p> |
| <p>Музыка</p> | <p>Музыка как способность человека слышать, сочетать</p> | <p>Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение</p> |
| <p>(1 час) День отца</p> <p>(1 час) классы: «Я хочу увидеть музыку» 1–2 классы: «Отчество — от слова «отец»» «Я хочу увидеть музыку» 3–4 классы: «Я хочу увидеть музыку»</p> | <p>Мужчина, изводит (отецство — звуки) роль музыки в жизни каждого человека; гражданин; мужской народ руководит человека в трудовой деятельности и жизни. Обычно слуша воспринимают роль отца в семье, участие в воспитании детей, заниматься музыкой. Музыка, культурности, досуге увидеть. Музыка, которую нужно традиционных и учиться слушать семейных ценностей. Понимание роли</p> | <p>Обсуждение качеств отца, мужских про- ния видеоролика. Участие в беседе «Я хочу увидеть видеоролика о роли отца как родня». Я хочу слышать музыку». Чувство и парная работа по созданию литературы «Я вижу музыку» Грубая, парная работа: «Водяной» творческого задания «Звуки моей семьи», участие в планировании выходного дня своей семьи</p> |

| Традиционные семейные ценности | Тема: Семья — дружный любящий друг друг. Основное содержание: коллектив. Поколения в семье. Семей- | Обсуждение: Характеристика. Деятельности. Деловые игры. Что говорят, что дерево держат корни, а человек |
|---|--|--|
| <p>День (1 народное единства)</p> <p>1–2 классы: «Я и моя семья»</p> <p>1–2 классы: «Что такое единство?»</p> <p>3–4 классы: «Пётр и Феврония? Муромские»</p> <p>3–4 классы: «Когда мы едины —</p> | <p>Родство: правдники «День детства» о старшем поколении; традиции». «Тройная обрядность» объединение людей в те времена, когда Родина нужна. Муромские — символ любви и уважения к семье. Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захват-</p> | <p>Участие в беседе о возникновении семьи. Участие в беседе о единстве. Обсуждение пословиц, связанных с интеллект и праздниках. Участие в коллективной, индивидуальной любовью к Родине. Работа «Я и моя семья» (составление семейного древа) Жарского. Обсуждение в паре «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?» Почему Пётр и Феврония стали единства. «Вот они были и срился» и пре: составле-</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>мы непобедимы»</p> | <p>ные ценности предыдущих поколений</p> | <p>ние пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года</p> |
| <p>День матери Мы разные, (1 час) мы вместе (1 час)</p> | <p>Мать, мама — главные в жизни человека связано с предшва. Мать — хозяйка в доме хранит следующие общей культуры семьи очага, рои, истории, традиции обитания. Связь (преемственность) поколений</p> | <p>Обсуждение качеств матери, её роли с понятием «хранительницы семейного очага». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценно-</p> |
| <p>1–2 классы: «Самое главное слово времён» на земле» 3–4 классы: «Память времён» сердце чаще бьётся».</p> | <p>— основа жизни детей. С первых дней развития общества и каждого человека рядом с ребенком всё время присутствует чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что и сильнее, чем у других людей новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравствен-</p> | <p>сти и чувства. Просмотр видеоролика о роли матери, участие в эвристической беседе о образе матери в отечественной литературе и заповедниках России. Соревнование команд на умение угадывать соответствие между групповой, парной работой по наводящим вопросам предложенных ситуаций, планированию помощи маме</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| (С. Федин) | | | |
| День | Кто такой доброволец? | Знакомство со значением слов | |
| Символы России: Государственный гимн, герб, флаг 1–2 классы: (1 час) Если добры ты, это хорошо 1–2 классы: «Какие в нашей стране люди?» 3–4 классы: «Что может герб нам рассказать?» | Символы современной России: добровольцев как социальное служение. О чём могут рассказать мирное и мирное время: примеры назначений и их значение и качества людей, которых даривший символ России — доброволец милосердием и гражданская. Правила поведения при исполнении гимна, проявить доброту и уважение к другим людям? | Знакомство со символами России: «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность» беседе о правилах поведения при исполнении гимна, примеров социального служения в мирное время. Параллельная с работой по анализу текстов, в которой описаны ситуации проявления доброты и милосердия | |

| День | Конституция Российской Федерации | Участие в эвристической беседе о |
|---|---|---|
| <p>День Героев Отечества (1 час)</p> <p>1–2 классы:</p> <p>«Где записаны твои обязанности?»</p> <p>1–2 классы:</p> <p>«С чего начинается Родина?»</p> <p>3–4 классы:</p> <p>«История Отечества — история каждого из нас»</p> | <p>Содержание Конституции Российской Федерации: главный закон государства. Члены семьи, первая игрушка, права и обязанности гражданина.</p> <p>Маленькие рассказы о героях, примеры выполнения обязанностей членами семьи.</p> <p>Общая ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иностранных врагов</p> | <p>Права и обязанности гражданина, содержание которого связано с событиями исторической страны.</p> <p>Участие в эвристической беседе о ситуациях, связанных с ответственностью граждан за благополучие Родины, её защите от иностранных врагов.</p> <p>Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории</p> |
| <p>Рождество (1 час)</p> | <p>История праздника Рождества Христова.</p> <p>Рождественские традиции в России</p> | <p>Участие в беседе о традициях праздника</p> <p>Рождества в России.</p> |
| <p>1–2 классы:</p> | | <p>Обсуждение содержания прочитанного</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Светлый праздник Рождества» | «О чём мы мечтаем?» | | <p>Одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству.</p> <p>Иллюстрирование в коллективном обсуждении во-первых, а также рождество</p> |
| 3-4 классы: «Светлый праздник Рождества» | <p>Цифровая безопасность</p> <p>Иггиена школьника</p> | <p>Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?</p> <p>Плюсы и минусы виртуального мира.</p> <p>Правила безопасного пользования ин-</p> | <p>Иллюстрирование в коллективном обсуждении во-первых, а также рождество</p> <p>его создаёт?».</p> <p>Иллюстрирование: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?» «Какие минусы есть у вир-</p> |
| <p>Новый год.</p> <p>Семейные праздники и мечты</p> <p>(1 час)</p> <p>1-2 классы: «Умеем ли мы мечтать?»</p> <p>3-4 классы: «Виртуальный Новый год»</p> | <p>(1 час)</p> <p>1-2 классы: «Умеем ли мы мечтать?»</p> <p>3-4 классы: «Виртуальный Новый год»</p> | <p>Новый год - интересный семейный праздник. История возникновения нового года в России.</p> <p>Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний.</p> <p>О чём люди разных времён мечтали</p> <p>В Новый год можно и что</p> | <p>Прозритель видеоролика об истории виртуального мира?» «Какие минусы есть у вир-</p> <p>праздника.</p> <p>Участие в беседе о семейных традициях.</p> <p>Составление правил безопасного использования интернета.</p> <p>Участие в ролевой игре «Мы, дети, годами интернет-ресурсами, мечтаем в новом году о...».</p> <p>предложенных правил с ответами на вопросы «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»</p> |

нельзя?»

Продолже
ние

9

| Темы | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|--|--|--|
| <p>День снятия блокады Ленинграда (1 час)</p> <p>1–2 классы:</p> <p>«...осталась одна Таня...»</p> <p>3–4 классы:</p> <p>«Писала девочка</p> | <p>Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города.</p> <p>Дорога жизни. Ленинград и Ленинградцы выжили и победили</p> | <p>Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой.</p> <p>Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного.</p> <p>Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>1–2 классы: «Как становятся учёными?»</p> <p>3–4 классы: «Откуда берутся научные открытия?»</p> | <p>Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, транцевый парашют, наркоз, искусственное сердце</p> | <p>ем и рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это</p> <p>за открытие российских учёных</p> |
| <p>Россия и мир (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Россия в мире»</p> <p>3–4 классы: «Россия в мире»</p> | <p>Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира</p> | <p>Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО.</p> <p>Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты».</p> <p>Парная работа: подготовка</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии |
| <p>День защитника Отечества (День Армии) (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Кому я хочу сказать „спасибо“?» (ко Дню защитника Отечества)</p> <p>3–4 классы:</p> | <p>Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу.</p> <p>Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p> | <p>Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества.</p> <p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военное и в мирное время.</p> <p>Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай».</p> <p>Коллективная беседа о проявлениях благодарности к защитникам Отечества.</p> <p>Групповая работа: составление</p> |

«Хорошие дела не
ждут
благодарности?»

(ко Дню
защитника

Отечества)

письма

ветерану войны.

Работа в парах: подготовка
ответа на во-

прос «Как стать хорошим
солдатом?»

| Темы | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| <p>Забота о каждом (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Заряд на добрые дела»</p> <p>3–4 классы: «Дарить добро»</p> | <p>Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие.</p> <p>Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено.</p> <p>Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств</p> <p>в традиционных религиях</p> | <p>Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?».</p> <p>Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела.</p> <p>Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаме-</p> |

| | | Подготовка поздравительной открытки |
|--|---|---|
| <p>110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР С. В. Михалкова (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Поэт, который писал для детей и о детях»</p> | <p>Сергей Владимирович Михалков — автор современной гимна ной России. Правила слушания и исполнения гимна.</p> <p>С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знают и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы.</p> <p>Слушаем и читаем стихи Михалкова</p> | <p>Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов».</p> <p>Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков.</p> <p>Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>3–4 классы: «Поэт, который писал для детей и о детях»</p> | | |
| <p>День воссоединения Крыма с Россией (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Путешествие по Крыму»</p> <p>3–4 классы: «Путешествие</p> | <p>Крым — природная жемчужина. Разнообразны природные зоны: степи и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность. Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора Ак-Кая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное море. Симферополь — столица Крым, «ворота</p> | <p>Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма. Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта. Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»</p> |

по Крыму»

Крыма». Ласточкино гнездо, Золотые
ворота, Су-
дакская крепость, Севастополь

| Темы | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|--|
| <p>Всемирный день театра (1 час)</p> <p>1–2 классы:</p> <p>«Что на что похоже: зачем человеку воображение?»</p> <p>3–4 классы:</p> <p>«Что такое</p> | <p>Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов.</p> <p>Умеем мы фантазировать: ли сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок</p> | <p>Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий.</p> <p>Участие в обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров. Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из группы участников выступает</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Память о геноциде советского народа</p> <p>нацистами и их пособниками</p> <p>(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Надо ли вспоминать прошлое?»</p> <p>3–4 классы: «Надо ли вспоминать прошлое?»</p> | <p>Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами?</p> <p>Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях советские солдаты и офицеры.</p> <p>11 апреля — день освобождения узников концлагерей</p> | <p>Участие в беседе о том, что такое геноцид.</p> <p>Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей.</p> <p>Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного.</p> <p>Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения</p> |
| <p>День Земли</p> <p>(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Где можно увидеть нетронутую природу?»</p> <p>3–4 классы: «Дом для дикой природы»</p> | <p>Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки.</p> <p>Экологические тропы — что это такое?</p> <p>Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник «Чёрные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов).</p> <p>Таймыр — родной дом северных оленей.</p> <p>Окский заповедник — журавлиный пи-</p> | <p>Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли.</p> <p>Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении.</p> <p>Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России.</p> <p>Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету</p> |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | томник | |
| День труда (1 час) | Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? | Участие в беседе о том, почему человеку необходимо трудиться, о том, почему, когда и как появлялись разные профессии. |

| Темы | Основное содержание | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|--|--|
| <p>1–2 классы: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»</p> <p>3–4 классы: «Не надо бояться трудностей»</p> | <p>Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?</p> | <p>Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей профессии с названием профессии. Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»</p> |
| <p>День Победы.</p> | <p>Историческая память: мы помним под-</p> | <p>Обсуждение вопросов «Что такое мужество коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»</p> |
| <p>День детских общественных организаций (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p> <p>3–4 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p> | <p>Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым</p> | <p>Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях. Знакомство с движением «Орлята России». Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных организациях</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Про счастье (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мой самый счастливый день»</p> <p>3–4 классы: «Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье». (П. Коэльо)</p> | <p>Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны. Бывает ли много счастья? Можно ли с им поделиться?</p> | <p>Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...». Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми». Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день». Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»</p> |
|--|--|---|

1 класса

Содержание курса внеурочной деятельности

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского

День музыки

День пожилого человека

День учителя

День отца

Международный день школьных библиотек

День народного единства

Мы разные, мы вместе

День Матери

Символы России

Волонтеры

День Героев Отечества

День Конституции

Тема Нового года. Семейные праздники и мечты

Рождество

День снятия блокады Ленинграда

160 лет со дня рождения К.С. Станиславского

День Российской науки

Россия и мир

День защитника Отечества
Международный женский день
110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР
С.В. Михалкова
День воссоединения Крыма с Россией
Всемирный день театра
День космонавтики. Мы – первые
Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
День Земли
День Труда
День Победы. Бессмертный полк
День детских общественных организаций
Россия – страна возможностей

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Тематическое планирование

| № | Тема занятия | Форма проведения занятия | Часы | ЦОР/ЭОР | Дата |
|----|-------------------------------------|------------------------------------|------|---|------|
| 1 | День знаний. Зачем человеку знания? | Викторина | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ | |
| 2 | Что мы Родиной зовем? | Работа с интерактивной картой | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_video | |
| 3 | Мечтаю летать | Работа с интерактивными карточками | 1 | uroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 4 | Я хочу увидеть музыку | Музыкальный конкурс талантов | 1 | vory-o-vazhnom/ | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | Семейные истории | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ | |
| 6 | Мой первый учитель | Групповая работа | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_video | |
| 7 | День отца | Творческая мастерская | 1 | uroki.htm | |
| 8 | Я и моя семья | Строим семейное древо | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 9 | День народного единства | Работа с интерактивной картой | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ | |
| 10 | Память времен | Викторина | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_video | |
| 11 | День матери | Творческая мастерская | 1 | uroki.htm | |
| 12 | Что такое герб? | Работа с интерактивными карточками | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| 13 | Доброта – дорога к миру | Мультиконцерт | 1 | school-collection.edu.r | |
| 14 | Герои Отечества разных исторических эпох | Работа с галереей героев | 1 | u/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 15 | День Конституции | Эвристическая беседа | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 16 | Умеем ли мы мечтать? | Конкурс рисунков | 1 | | |
| 17 | Светлый праздник Рождества | Творческая работа: елочная игрушка | 1 | school-collection.edu.r | |
| 18 | Ленинград в дни блокады | Работа с книжным текстом | 1 | u/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 19 | Кто такие скоморохи? | Интерактивные карточки | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 20 | Российские Кулибины | Викторина | 1 | school-collection.edu.r | |
| 21 | Россия и мир | Викторина | 1 | u/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 22 | Есть такая профессия – Родину защищать | Обсуждение фильма о войне | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 23 | Поговорим о наших мамах | Творческая работа: рисунок | 1 | school-collection.edu.r | |
| 24 | Что такое гимн? | Работа с книжным текстом | 1 | u/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 25 | Путешествие по Крыму | Виртуальная экскурсия | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 26 | Я иду ... в театр | Чтение по ролям | 1 | | |
| 27 | О жизни и подвиге Юрия Гагарина | Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе» | 1 | school-collection.edu.r | |
| 28 | Память прошлого | Конкурс стихов | 1 | u/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 29 | Заповедники России | Виртуальная экскурсия | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 30 | День труда. Герои мирной жизни | Беседа с ветеранами труда | 1 | | |
| 31 | Дети – герои | Встреча с ветеранами | 1 | school- | |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|---------------------------|---|--|--|
| | Великой Отечественной войны | | | collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 32 | День детских общественных организаций | Работа с видеоматериалами | 1 | apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 33 | Мои увлечения | Творческий конкурс | 1 | | |

2 класс

Форма организации: дискуссионный клуб.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;

- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиями в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Содержание курса внеурочной деятельности

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

- День знаний
- Наша страна – Россия
- 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
- День пожилого человека
- День учителя
- День отца
- День музыки
- Традиционные семейные ценности
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе
- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- День Российской науки

- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Россия – страна возможностей

Поурочное планирование

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Часы | ЦОР/ЭОР | Дата |
|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|------|---|------|
| Сентябрь | | | | | |
| 1 | День знаний. Зачем человеку знания? | Викторина | 1 | school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 2 | Что мы Родиной зовем? | Работа с интерактивной картой | 1 | | |
| 3 | Мечтаю летать | Работа с интерактивными карточками | 1 | | |
| 4 | Я хочу увидеть музыку | Музыкальный конкурс талантов | 1 | | |
| Октябрь | | | | | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | Семейные истории | 1 | school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Methodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 6 | Мой первый учитель | Групповая работа | 1 | | |
| 7 | День отца | Творческая мастерская | 1 | | |
| 8 | Я и моя семья | Строим семейное древо | 1 | | |
| Ноябрь | | | | | |
| 9 | День народного единства | Работа с интерактивной картой | 1 | school-collection.edu.ru /collection/ | |
| 10 | Память времен | Викторина | 1 | | |
| 11 | День матери | Творческая мастерская | 1 | | |

| | | | | | |
|----------------|--|------------------------------------|---|---|--|
| 12 | Что такое герб? | Работа с интерактивными карточками | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| Декабрь | | | | | |
| 13 | Доброта – дорога к миру | Мультиконцерт | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 14 | Герои Отечества разных исторических эпох | Работа с галереей героев | 1 | | |
| 15 | День Конституции | Эвристическая беседа | 1 | | |
| 16 | Умеем ли мы мечтать? | Конкурс рисунков | 1 | | |
| Январь | | | | | |
| 17 | Светлый праздник Рождества | Творческая работа: елочная игрушка | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 18 | Ленинград в дни блокады | Работа с книжным текстом | 1 | | |
| 19 | Кто такие скоморохи? | Интерактивные карточки | 1 | | |
| Февраль | | | | | |
| 20 | Российские Кулибины | Викторина | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 21 | Россия и мир | Викторина | 1 | | |
| 22 | Есть такая профессия – Родину защищать | Обсуждение фильма о войне | 1 | | |
| Март | | | | | |
| 23 | Поговорим о наших мамах | Творческая работа: рисунок | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm | |
| 24 | Что такое гимн? | Работа с книжным текстом | 1 | | |
| 25 | Путешествие по Крыму | Виртуальная экскурсия | 1 | | |
| 26 | Я иду в театр | Чтение по ролям | 1 | | |

| | | | | | |
|---------------|--|---|---|---|--|
| | | | | oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| Апрель | | | | | |
| 27 | О жизни и подвиге Юрия Гагарина | Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе» | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ | |
| 28 | Память прошлого | Конкурс стихов | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 29 | Заповедники России | Виртуальная экскурсия | 1 | | |
| 30 | День труда. Герои мирной жизни | Беседа с ветеранами труда | 1 | | |
| Май | | | | | |
| 31 | Дети – герои Великой Отечественной войны | Встреча с ветеранами | 1 | school-collection.edu.ru/collection/ | |
| 32 | День детских общественных организаций | Работа с видеоматериалами | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ | |
| 33 - 34 | Мои увлечения | Творческий конкурс | 1 | | |

3 класс

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- желание расширять свою эрудицию и общую культуру;

- проявление эмоционального интереса к знаниям, научным открытиям, в которых Россия занимает лидирующие позиции;
- гордость за успехи своей страны;
- осознание своей гражданской идентичности, любви к многообразию и красоте природы Родины;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Регулятивные:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Коммуникативные:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты:

- расширение знаний о великих научных открытиях российских ученых XIX – XX века, о деятельности создателей радио, самолетов, космических кораблей и станций, атомных ледоколов;
- расширение знаний младших школьников о родной стране, ее разнообразной природе, ее достопримечательностях;
- расширение представлений обучающихся о видах искусства (пейзажная лирика, изобразительное искусство и музыка), которые отражают картины природы России.
- знакомство с традициями нашей страны; смысловое чтение поэтических произведений.

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;

- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

«Разговоры о важном»

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Государственная символика

Что может герб нам рассказ? Гимн России. Россия в мире.

Великие люди и открытия

Мечтаю летать. Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой.

Петр и Феврония Муромские. Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос). Что такое подвиг?

Откуда берутся научные открытия? Я хочу услышать музыку. Что такое творчество?

Моё Отечество

История Отечества - история каждого из нас. От поколения к поколению: любовь россиян к Родине. Отечество – от слова “отец”. Надо ли вспоминать прошлое? Память времен. Путешествие по Крыму. Дом для дикой природы.

Традиции и праздники

Зачем нам знания? Как создаются традиции? Когда мы едины - мы непобедимы. Материнское сердце чаще бьется (С. Федин). Светлый праздник Рождества. Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню защитника Отечества). Обычный мамин день. Писала девочка дневник... С чего начинается театр? Дарить добро...

Я-гражданин России

Что я могу сделать для других?

Мои права и обязанности: в чем разница?

О чем мы мечтаем?

Виртуальный я - что можно и что нельзя.

Не надо бояться трудностей. Вместе весело шагать по просторам... Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Коэльо)

Формы организации занятий: разговор, игра, занятие-беседа (эвристическая, мотивационная), занятие-обсуждение, занятие-рассуждение, дискуссии, конкурсы.

Виды деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно – ценностное общение, социальное творчество.

Тематическое планирование

| № | Наименование разделов и тем | Общее количество часов на изучение |
|--------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 1 | Государственная символика | 3 |
| 2 | Великие люди и открытия | 8 |
| 3 | Моё Отечество | 6 |
| 4 | Традиции и праздники | 10 |
| 5 | Я-гражданин России | 7 |
| Итого | | 34 часа |

Календарно-тематическое планирование

| № п/ п | Тема урока | Дата изучения | | Приме чание |
|--------------|--|------------------|-------------|----------------|
| | | По плану | По факту | |
| 1. | Зачем нам знания? | | | |
| 2. | От поколения к поколению: любовь россиян к Родине. | | | |
| 3. | Мечтаю летать. | | | |
| 4. | Как создаются традиции? | | | |
| 5. | Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой. | | | |
| 6. | Я хочу услышать музыку. | | | |
| 7. | Петр и Феврония Муромские. | | | |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 8. | Когда мы едины - мы непобедимы. | | | |
| 9. | Память времен. | | | |
| 10. | Материнское сердце чаще бьется (С. Федин). | | | |
| 11. | Что может герб нам рассказать? | | | |
| 12. | Что я могу сделать для других? | | | |
| 13. | История Отечества - история каждого из нас | | | |
| 14. | Мои права и обязанности: в чем разница? | | | |
| 15. | Светлый праздник Рождества. | | | |
| 16. | О чем мы мечтаем? | | | |
| 17. | Виртуальный я - что можно и что нельзя. | | | |
| 18. | Писала девочка дневник... | | | |
| 19. | С чего начинается театр? | | | |
| 20. | Откуда берутся научные открытия? | | | |
| 21. | Россия в мире | | | |
| 22. | Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню защитника Отечества) | | | |
| 23. | Дарить добро... | | | |
| 24. | Обычный мамин день. | | | |
| 25. | Гимн России. | | | |
| 26. | Путешествие по Крыму | | | |
| 27. | Что такое творчество? | | | |
| 28. | Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос). | | | |
| 29. | Надо ли вспоминать прошлое? | | | |
| 30. | Дом для дикой природы. | | | |
| 31. | Не надо бояться трудностей. | | | |
| 32. | Что такое подвиг? | | | |
| 33. | Вместе весело шагать по просторам... | | | |
| 34. | Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Коэльо) | | | |

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это меро-приятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем участники расхо-дятся по своим классам, где

проходит тематическая часть занятия. Учитывая особенности образовательной организации (специфика здания, расположение актового зала по отношению к классам, наличие этажей

и переходов и пр.), учителю следует продумать до мелочей организацию перехода обучающихся от актового зала в свой класс. Чем больше времени будет затрачено на этот переход, тем меньше времени останется на проведение собственно занятия. Сценарий рассчитан на 30 минут общения с учащимися. В методических рекомендациях, которые даны к каждому сценарию, учителю даются советы, как в случае необходимости расширить или сократить содержание занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику его построения. Педагог обратит внимание на три структурные части сценария: 1-я часть — мотивационная, 2-я часть — основная, 3-я часть — заключительная. На каждую часть дано приблизительное время проведения. Цель мотивационной части занятия (3—5 минут) — предъявление учащимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности учащихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), *практической* (решение конкретных практических задач), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

В заключительной части подводятся итоги занятия и рассматривается творческое задание.

Учитель должен ознакомиться с методическими рекомендациями, которые даются в каждом сценарии, что поможет ему осознанно принять цель занятия, его содержание

и

структуру

**Рабочие программы начального общего образования
по внеурочной деятельности
«Функциональная грамотность»**

1 класс

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 класса «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладеть начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); -
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Содержание программы

| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Содержание | Формы внеурочной деятельности |
|-------|--------|--------------|------------|-------------------------------|
|-------|--------|--------------|------------|-------------------------------|

| | | | | и |
|----|----------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 1 | Читательская грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 1 | В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка. Мороз и заяц. В. Сутеев. Живые грибы. Г. Цыферов. Петушок и солнышко. М. Пляцковский. Урок дружбы. Грузинская сказка. Лев и заяц. Русская народная сказка. Как лиса училась летать. Е. Пермяк. Четыре брата. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 2. | Математическая грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 | Про курочку рябу, золотые и простые яйца. Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы. Как петушок и курочки делили бобовые зернышки. Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей. Про старика, старуху, волка и лисичку. Про медведя, лису и мишкин мед. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 3. | Финансовая грамотность | 1 1 1 1 1 | За покупками. Находчивый колобок. День рождения мухи-цокотухи. Буратино и карманные деньги. Кот Василий продает молоко. Лесной банк. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; |

| | | | | |
|----|---------------------------------|-----------|---------------------------------------|---|
| | | 1 | Как мужик и медведь прибыль делили. | Практические упражнения |
| | | 1 | Как мужик золото менял. | |
| | Итого | 8 | | |
| 4. | Естественно-научная грамотность | 1 | Как Иванушка хотел попить водицы. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | | 1 | Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик. | |
| | | 1 | Про репку и другие корнеплоды. | |
| | | 1 | Плывет, плывет | |
| | | 1 | кораблик. | |
| | | 1 | Про Снегурочку и превращения воды. | |
| | | 1 | Как делили апельсин. | |
| | | 1 | Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду. | |
| | | 1 | Иванова соль. В. Сутеев. Яблоко. | |
| | Итого | 9 | | |
| | Итого | 33 | | |

2 класс

Пояснительная записка.

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «**Читательская грамотность**», «**Математическая грамотность**», «**Финансовая грамотность**» и «**Естественно-научная грамотность**».

Целью изучения блока «**Читательская грамотность**» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «**Математическая грамотность**» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «**Финансовая грамотность**» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «**Естественно-научная грамотность**» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «**Функциональная грамотность**» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;

- **Практические упражнения**

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
 - овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;

- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Содержание программы

| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Содержание | Формы внеурочной деятельности |
|--------------|--------------------------|---------------------|---------------------------------|---|
| 1 | Читательская грамотность | 1 | Михаил Пришвин. Беличья память. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- |
| | | 1 | И. Соколов-Микитов. В берлоге. | |
| | | 1 | Лев Толстой. Зайцы. | |
| | | 1 | Николай Сладков. | |

| | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|---|
| | | 1 1 1 1 0,5 | Веселая игра. Обыкновенные кроты. Эдуард Шим. Тяжкий труд. Полевой хомяк. Про бобров. Позвоночные животные. | исследовател ьских дискуссиях; Практически е упражнения |
| | Итого | 8,5 | | |
| 2. | Математическая грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 1 0,5 | Про беличьи запасы. Медвежье, потомство. Про зайчат и зайчиху. Лисьи забавы. Про крота. Про ежа. Про полевого хомяка. Бобры строители. Встреча друзей. | Библиотечн ые уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследовател ьских дискуссиях; Практически е упражнения |
| | Итого | 8,5 | | |
| 3. | Финансовая грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 1 0,5 | Беличьи деньги. Поврежденные и фальшивые деньги. Банковская карта. Безопасность денег на банковской карте. Про кредиты. Про вклады. Ловушки для денег. Такие разные деньги. Встреча друзей. | Библиотечн ые уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследовател ьских дискуссиях; Практически е упражнения |
| | Итого | 8,5 | | |
| 4. | Естественно-научная грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 1 0,5 | Про белочку и погоду. Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы. Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы. Материал для плотин. Позвоночные животные. | Библиотечн ые уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследовател ьских дискуссиях; Практически е |

| | | | | |
|--|--------------|------------|--|------------|
| | | | | упражнения |
| | Итого | 8,5 | | |
| | Итого | 34 | | |

3 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа начального общего образования по внеурочной деятельности составлена на основе следующих документов:

- Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.
- Авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).
- ООП НОО МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И., учебного годового календарного учебного графика, утвержденного приказом директора школы от 31.08.2022 г .

№ 45

-- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ Кытмановская СОШ № 2, утвержденного приказом директора школы от. 31.08. 2022 г № 45

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта

применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы, годовым календарно-учебным графиком и авторской программой, курс «Функциональная грамотность» изучается в 3 классе 1 час в неделю. Курс рассчитан на 34 часа (34 учебных недель).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

- осознавать личную ответственность за свои поступки;

- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе; доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;

- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;

- представление о семейных расходах и доходах;

- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

- представление о различных видах семейных доходов;

- представление о различных видах семейных расходов;

- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Содержание программы 3 класс (34 ч)

| № п/п | Раздел | Кол-во часов | Содержание | Формы внеурочной деятельности |
|-------|---------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 1 | Читательская грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 1 | Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 2. | Естественно-научная грамотность | 1 1 1 1 1 1 1 | Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | Итого | 8 | | |
| 3. | Финансовая грамотность | 1 1 1 | Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; |

| | | | | |
|----|----------------------------|-----------|---|--|
| | | 1 | Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. | Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | | 1 | Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш. | |
| | | 1 | На что тратятся семейные деньги? | |
| | | 1 | Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? | |
| | | 1 | Обязательные платежи. Как сэкономить семейные деньги? | |
| | Итого | 8 | | |
| 4. | Математическая грамотность | 1 | Расходы и доходы бюджета. | Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения |
| | | 1 | Планируем семейный бюджет. | |
| | | 1 | Подсчитываем семейный доход. | |
| | | 1 | Пенсии и пособия. | |
| | | 1 | Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы. | |
| | | 1 | Подсчитываем расходы. | |
| | | 1 | Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги. | |
| | Итого | 8 | | |
| 5 | Проверочные работы | 2 | Проверь себя | |
| | Итого | 34 | | |

**Рабочие программы начального общего образования
по предметному курсу
«Читательская грамотность
1 класс**

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по предметному курсу «Читательская грамотность» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями.
- Основная образовательная программа начального общего образования.
- Авторской программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» Антошин М.К.: - М-2020

Актуальность программы

Программа предметного курса «Читательская грамотность» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Предметный курс поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Цели и задачи курса

Цель курса:

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи курса:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.

2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Занятия предметного курса имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

— познавательные беседы;

— познавательные игры;

— дискуссии;

— дидактический театр;

— экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное

чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Место предметного курса в учебном плане

Программа рассчитана на 1 год обучения - 1 час в неделю (33 ч.)

Результаты освоения предметного курса

Личностные

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на раз-вороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Предметные результаты:

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Содержание предметного курса

- Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» (1ч)
- Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (2ч)
- Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи» (1ч)
- Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи» (2ч)
- Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» (1ч)
- Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной» (2ч)
- Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» (2ч)
- Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч)
- Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч)
- Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» (2ч)
- Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» (3ч)
- Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» (3ч)

- Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля» (3ч)
- Экскурсия в библиотеку (3ч)
- Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился» (1ч)
- Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился» (2ч)
- Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!» (1ч)

3 класс

Пояснительная записка.

Программа предметного курса «Читательская грамотность» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО). Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Цель программы предметного курса:

— формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Место предметного курса в учебном плане школы

В соответствии с учебным планом школы, годовым учебным графиком предметный курс «Читательская грамотность» изучается во 2 классе 1 час в неделю. Курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее

эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность

существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Результаты освоения курса

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям. Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Содержание предметного курса

| № п/п | Содержание | Виды деятельности | Формы организации |
|-------|--|--|-------------------|
| 1 | Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний» | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Развитие | дискуссия |

| | | | |
|---|---|---|-----------------------------|
| | | <p>технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка</p> | |
| 2 | <p>Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»</p> | <p>Прогнозирование названия произведения Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.</p> | <p>беседа - рассуждение</p> |
| 3 | <p>Удмуртская сказка «Березка-красавица»</p> | <p>Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа</p> | <p>беседа - рассуждение</p> |
| 4 | <p>Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»</p> | <p>Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка</p> | <p>дидактическая игра</p> |
| 5 | <p>Китайская сказка «Жадный Ча»</p> | <p>Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к</p> | <p>беседа - рассуждение</p> |

| | | | |
|----|--|--|----------------------|
| | | пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке | |
| 6 | Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча» | Составление вопросов к научно-познавательному тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка | дискуссия |
| 7 | Чувашская сказка «Откуда взялась река» | Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа | беседа - рассуждение |
| 8 | Экскурсия в библиотеку | Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях | экскурсия |
| 9 | Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река» | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка | дидактический театр |
| 10 | Занятие в компьютерном классе | Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , | беседа – рассуждение |

| | | | |
|----|---|---|---------------------------------|
| | | <p>www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru, www.poznaiko.ru, www.potomy.ru (энциклопедии для школьников)</p> | |
| 11 | <p>Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»</p> | <p>Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ сюжета рассказа. Выявление и анализ средств художественной выразительности: описание, сравнение. Словарная работа</p> | <p>беседа - рассуждение</p> |
| 12 | <p>Научно-познавательный текст «Паук серебрянка»</p> | <p>Сопоставление художественного и научно-познавательного текстов. Словарная работа</p> | <p>дискуссия</p> |
| 13 | <p>Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»</p> | <p>Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка</p> | <p>беседа - рассуждение</p> |
| 14 | <p>Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»</p> | <p>Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа</p> | <p>беседа - рассуждение</p> |
| 15 | <p>Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»</p> | <p>Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем</p> | <p>дидактическая игра</p> |

| | | | |
|----|---|---|-----------------------|
| | | цепочкой». Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка | |
| 16 | Рассказ В. Осеевой «Долг» | Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов к рассказу. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа | беседа – рассуждение |
| 17 | Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг» | Развитие технической стороны чтения. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка | дидактическая игра |
| 18 | Рассказ В. Осеевой «Картинки» | Анализ нравственного содержания рассказа. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа | беседа - рассуждение |
| 19 | Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки» | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям | беседа - рассуждение |
| 20 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» | Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны). Словарная работа | познавательная беседа |
| 21 | Подготовка к чтению | Развитие технической | дидактическая |

| | | | |
|----|---|--|-------------------------|
| | по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя» | стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка | игра |
| 22 | Стихотворение И. Бродского «История двойки» | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения Анализ нравственного содержания стихотворения. Формулирование главной мысли. | беседа - рассуждение |
| 23 | Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки» | Прогнозирование содержания произведения. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка | беседа - рассуждение |
| 24 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» | Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу | беседа - рассуждение |
| 25 | Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!» | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. | беседа - рассуждение |

| | | | |
|----|---|---|-------------------------|
| | | Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка | |
| 26 | Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к Выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы» | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Составление своих сравнений. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение стихотворения | беседа - рассуждение |

3класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Развитие читательской грамотности» составлена и адаптирована в соответствии ;

- Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Авторской программой М.К.Антошина «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению». (Сборник рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования: учеб.пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2019.)
- ООП НОО МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И., учебного годового календарного учебного графика, утвержденного приказом директора школы от 31.08.2022 г № 45.
- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ Кытмановская СОШ № 2, утвержденного приказом директора школы от. 31.08. 2022 г № 45

Актуальность

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель.

Обучение смысловому чтению» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО). Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующей ступени — речи письменной.

Цель программы внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных

видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую** и **техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.

2. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.

3. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи
предусматривает поэтапную работу,
направленную на развитие:

— дыхания;

- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — **кружок познавательной направленности**. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы, годовым календарно-учебным графиком, курс «Читательская грамотность» изучается в 3 классе 1 час в неделю. Курс рассчитан на 34 часа (34 учебных недели).

Планируемые результаты в освоении курса

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- доносить свою позицию до других;
- оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.
- Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.
- Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Содержание и тематика планирование

| № занятия | Страницы пособия | Тема | Кол-во часов | Виды деятельности обучающихся |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------|---------------------|--------------------------------------|
| Третий год обучения (34 урока) | | | | |

| | | | |
|-----|-----|--|--|
| 1 | 6-7 | Стихотворение А. Усачёва «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября» | 1 Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка |
| 2-3 | 8-9 | Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка» | 2 Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения. |

| | | | | |
|-----|-------|---|------|--|
| 4-7 | 10-25 | Рассказ Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер» | Л. 4 | Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа отрывка из рассказа |
| 8-9 | 25-27 | Готовимся к чтению по ролям отрывка из | 2 | Развитие технической стороны чтения |

| | | | | |
|-------|-------|--|---|--|
| | | рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер» | | Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Словарная работа. Озаглавливание части рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли |
| 10-11 | 28-29 | Тайская сказка «Птица- болтунья». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица- болтунья» | 2 | Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка |

| | | | | |
|-------|-------|--|---|---|
| 12 | 30-31 | Китайская сказка «Олени и пёс» | 1 | Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки |
| 13-15 | 31 | Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс» | 3 | Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка |
| 16 | 32 | Занятие в компьютерном классе | 1 | Поиск нужной информации в Интернете. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznayu.ru , www.poznaiko.ru , www.potomy.ru (энциклопедия школьников) |

| | | | | |
|-------|-------|--|---|---|
| 17-19 | 33-35 | Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа за «Домики на ножках» | 3 | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств в эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. |
| | | | | Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка |
| 20 | | Экскурсия в библиотеку | 1 | Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре |
| 21-23 | 36-42 | Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни» | 3 | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная |

| | | | | |
|-------|-------|--|---|---|
| | | | | <p>работа.</p> <p>Озаглавливание</p> <p>чаще</p> <p>й рассказа. Составление</p> <p>плана рассказа.</p> <p>Восстановление</p> <p>последовательности</p> <p>событий</p> |
| 24-25 | 42-43 | <p>Научно-познавательный текст «Тюлень».</p> <p>Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»</p> | 2 | <p>Анализ содержания научно-познавательного текста.</p> <p>Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте.</p> <p>Развитие технической стороны</p> <p>чтени</p> <p>я. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».</p> <p>Чтение по ролям отрывка из рассказа.</p> <p>Взаимная оценка</p> |
| 26-27 | | <p>Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».</p> | 2 | <p>Анализ содержания научно-познавательного текста.</p> <p>Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте.</p> <p>Развитие технической стороны</p> <p>чтени</p> <p>я. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».</p> <p>Чтение по ролям отрывка из рассказа.</p> <p>Взаимная оценка</p> |

| | | | | |
|-------|-------|---|---|---|
| 28 | 44-45 | Рассказ Л. Каминского «Падежи Юр ы Серёжкина» | 3 | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий. |
| 29-30 | | Н. Носов «Заплата» | 2 | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий. |
| 31-32 | | Е. Евсеевой «Каникулы». | 2 | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития |

| | | | | |
|-------|--|--|--|----------|
| | | | | событий. |
| 33-34 | | Итоговое занятие. Квест «Читательская грамотность». | | |

4 класс

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы: начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика выработывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ».

Новизна программы: новизна данной программы в том, что содержание программы модифицировано, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: *исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод*. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Направленность программы: социально– гуманитарная.

Уровень освоения программы - базовый.

Педагогическая целесообразность: «Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (*Д. Дидро*). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Отличительная особенность программы:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.

6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.
Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Адресат программы. Программа адресована для детей от 6,5 до 10 лет. Количественный состав обучающихся в группе – 10 человек. Для обучения принимаются все желающие, что дает возможность заниматься с разнообразными категориями детей: одаренными, детьми из групп социального риска, детьми из семей с низким социально-экономическим статусом. По состоянию здоровья ограничений нет.

Форма обучения – очная.

Форма организации занятий – групповая. Группа формируется из обучающихся одного возраста. Состав группы – постоянный.

Объем и срок освоения программы, режим занятий. Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы 34 часа (1 час в неделю). Продолжительность одного занятия 40 минут. Программа рассчитана на один учебный год для обучающихся 10 лет.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи программы:

Первый год обучения

- Научить владению техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Второй год обучения

- Формировать умения осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей.
- Способствовать умению переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).
- Научить воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Научить определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).
- Формировать умения характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.

Третий год обучения

- Научить формулировать тему и цели занятий, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.
- Формировать умения извлекать информацию, представленную в разных формах(сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками.
- Развивать умения высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.
- Воспитывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.

Четвертый год обучения

- Обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы.
- Систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым).
- Включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах.
- Обеспечивать условия для овладения учащимися смысловым чтением информирования универсальных учебных действий.

Содержание программы

**Учебный план
(первый год обучения)**

| № п/п | Тема | Всего часов | В том числе | | Формы Контроля |
|-------|--|-------------|-------------|--------------|-------------------------|
| | | | теоретичес | практические | |
| 1. | Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 2. | Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» | 8 | 5 | 3 | Текущий индивидуальный. |
| 3. | Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи» | 8 | 4 | 4 | Текущий индивидуальный. |
| 4. | Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 5. | Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 6. | Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------|
| 7. | Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 8. | Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 9. | Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 10. | Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 11. | Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 12. | Экскурсия в городскую библиотеку | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. Итоговый. |
| | Всего часов в программе: | 72 | 45 | 27 | |

**Учебный план
(второй год обучения)**

| № п/п | Тема | Всего часов | В том числе | | Формы Контроля |
|-------|---|-------------|-------------|--------------|-------------------------|
| | | | теоретичес | практические | |
| 1 | Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению | 4 | 2 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 2 | Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному | 5 | 2 | 3 | Текущий индивидуальный. |

| | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------|
| | чтению | | | | |
| 3 | Удмуртская сказка «Березка-красавица» | 7 | 3 | 4 | Текущий индивидуальный. |
| 4 | Китайская сказка «Жадный Ча» | 4 | 2 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 5 | Чувашская сказка «Откуда взялась река» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 6 | Занятие в компьютерном классе | 2 | 1 | 1 | Текущий индивидуальный. |
| 7 | Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 8 | Научно- познавательный текст «Паук- серебрянка» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 9 | Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 10 | Рассказ В. Осеевой «Долг» | 6 | 4 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 11 | Рассказ В. Осеевой «Картинки» | 6 | 4 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 12 | Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 13 | Стихотворение И. Бродского «История двойки» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 14 | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 15 | Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 16 | Экскурсия в городскую библиотеку | 2 | 1 | 1 | Текущий индивидуальный. Итоговый. |
| | Всего часов в программе: | 72 | 39 | 33 | |

**Учебный план
(третий год обучения)**

| № п/п | Тема | Всего часов | В том числе | | Формы Контроля |
|-------|--|-------------|-------------|--------------|--------------------------------------|
| | | | теоретичес | практические | |
| 1 | А. Усачёв «1 сентября». | 4 | 2 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 2 | П. Синявский «Родная песенка» | 5 | 2 | 3 | Текущий индивидуальный. |
| 3 | А. Пантелеев «Главный инженер» | 7 | 3 | 4 | Текущий индивидуальный. |
| 4 | Тайская сказка «Птица – болтунья» | 4 | 2 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 5 | Китайская сказка «Олени и пёс» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 6 | Научно – познавательный текст «Скорость бега животных» | 2 | 1 | 1 | Текущий индивидуальный. |
| 7 | Н. Сладков «Домики на ножках» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 8 | Экскурсия в библиотеку | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 9 | Г. Скребицкий «Любитель песни» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 10 | Научно – познавательный текст «Тюлень» | 6 | 4 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 11 | Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина» | 6 | 4 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 12 | Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 13 | Носов «Заплатка» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 14 | Е. Евсеева «Каникулы» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 15 | Подготовка проектов по темам | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 16 | Защита итоговой работы | 2 | 1 | 1 | Текущий индивидуальный. Итоговый. |
| | Всего часов в программе: | 72 | 39 | 33 | |

(четвертый год обучения)

| № п/п | Тема | Всего часов | В том числе | | Формы Контроля |
|-------|---|-------------|-------------|--------------|-----------------------------------|
| | | | теоретичес | практическое | |
| 1 | Г. Ляховицкая «Осеннее чудо» | 4 | 2 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 2 | П. Синявский «Рисунок» | 5 | 2 | 3 | Текущий индивидуальный. |
| 3 | Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» | 7 | 3 | 4 | Текущий индивидуальный. |
| 4 | Экскурсия в библиотеку. | 4 | 2 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 5 | Н. Богданов «Фюнфкиндер» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 6 | Калмыцкая сказка «Воробей весельчак» | 2 | 1 | 1 | Текущий индивидуальный. |
| 7 | Научно – познавательный текст «Воробей» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 8 | Н. Носов «Когда мы смеёмся» | 7 | 5 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 9 | Н. Сладков «Подводные ежи» | 5 | 3 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 10 | Научно – познавательный текст «Ёрш» | 6 | 4 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 11 | Т. Собакин «Подводная песня» | 6 | 4 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 12 | Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 13 | А. Саломатов «Его последний день» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 14 | В.Капустина «Обиженный портфель» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 15 | Н. Анишина «Чем пахнет лето» | 3 | 1 | 2 | Текущий индивидуальный. |
| 16 | Защита итоговой работы | 2 | 1 | 1 | Текущий индивидуальный. Итоговый. |
| | Всего часов в программе: | 72 | 39 | 33 | |

Содержание учебного плана (первый год обучения)

1. Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» (5ч)
2. Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (8ч)
3. Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи» (8ч)
4. Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной». Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной» (5ч)
5. Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» (5ч)
6. Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» (5ч)
7. Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» (7ч)
8. Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» (7ч)
9. Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» (5ч)
10. Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля» (7ч)
11. Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился». Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился» (7ч)
12. Экскурсия в библиотеку (3ч)

Содержание учебного плана (второй год обучения)

1. Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний» (4 ч)
2. Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!» (5ч)
3. Удмуртская сказка «Березка-красавица» (7ч)
4. Китайская сказка «Жадный Ча» (4ч)
5. Чувашская сказка «Откуда взялась река» (5ч)
6. Экскурсия в библиотеку. (2ч)
7. Занятие в компьютерном классе. (1ч)
8. Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» (7ч)
9. Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка» (7ч)
10. Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» (5ч)
11. Рассказ В. Осеевой «Долг» (6ч)
12. Рассказ В. Осеевой «Картинки» (6ч)
13. Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» (3ч)
14. Подготовка к выразительному чтению рассказа Л. Каминского «Послушный Петя». Стихотворение И. Бродского «История двойки» (3ч)
15. Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» (3ч)
16. Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы». (2ч)

Содержание учебного плана (третий год обучения)

1. А. Усачёв «1 сентября». (4ч)

2. П. Синявский «Родная песенка» (5ч)
3. А. Пантелеев «Главный инженер» (7ч)
4. Тайская сказка «Птица – болтунья» (4ч)
5. Китайская сказка «Олени и пёс» (5ч)
6. Научно – познавательный текст «Скорость бега животных» (2ч)
7. Н. Сладков «Домики на ножках» (7ч)
8. Экскурсия в библиотеку (7ч)
9. Г. Скребицкий «Любитель песни» (5ч)
10. Научно – познавательный текст «Тюлень» (6ч)
11. Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина» (6ч)
12. Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?» (3ч)
13. Носов «Заплатка» (3ч)
14. Е. Евсеева «Каникулы» (3ч)
15. Подготовка проектов по темам (3ч)
16. Защита итоговой работы (2ч)

Содержание учебного плана (четвертый год обучения)

1. Г. Ляховицкая «Осеннее чудо» (4ч)
2. П. Синявский «Рисунок» (5ч)
3. Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» (7ч)
4. Экскурсия в библиотеку. (4ч)
5. Н. Богданов «Фюнфкиндер» (5ч)
6. Калмыцкая сказка «Воробей весельчак» (2ч)
7. Научно – познавательный текст «Воробей» (7ч)
8. Н. Носов «Когда мы смеёмся» (7ч)
9. Н. Сладков «Подводные ежи» (5ч)
10. Научно – познавательный текст «Ёрш» (6ч)
11. Т. Собакин «Подводная песня» (6ч)
12. Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы» (3ч)
13. А. Саломатов «Его последний день» (3ч)
14. В. Капустина «Обиженный портфель» (3ч)
15. Н. Анишина «Чем пахнет лето» (3ч)
16. Защита итоговой работы (2ч)

1.4 Планируемые результаты

Первый год обучения

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному;
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Второй год обучения

- Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- излагать фактический материал, отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведений, участвовать в беседе по прочитанному.
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям. Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Третий год обучения

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать содержание художественного, научно- познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал, отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному, самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьерера;
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;
- сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Четвёртый год обучения

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);
- воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал;
- отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам;
- устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; - находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

3.3. Программа формирования универсальных учебных действий

Цель развития обучающихся как приоритетной на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением

предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся: методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе

графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия – это совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (на уровне начального общего образования формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другое).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

1) педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов

для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и другое. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась;

2.) используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет учителю отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных

природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3) Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, вместе с учителем, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий,

для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

формирования УУД у обучающихся начальной школы, видит положительное влияние в следующих моментах:

- во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы

действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в начальной школе

| Предмет | Метапредметные результаты | | | Личностные результаты |
|--------------|---|--|--|--|
| | Познавательные УУД | Регулятивные УУД | Коммуникативные УУД | |
| Русский язык | освоения системы понятий и правил русского языка Освоение базовых логических, исследовательских действий Умение работать с информац | Самоорганизация, самоконтроль, роль, совместная деятельность | овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретени | формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеч |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|--|--|
| | ией | | использован ия в речевой практике при создании устных и письменных высказыван ий | ескую ценность |
| Литера турное чтение | Овладени е процедур ами смыслово го и | формиров ание умений восприни мать, анализиро | обучение правильном у и умелому пользовани ю речью в различных | культурная самоиденти фикация школьника, способствуе т |
| | эстетичес кого анализа текста на основе понимани я принципи альных отличий литератур ного художест венного текста от научного, | вать, критическ и оценивать и интерпрет ировать прочитан ное, осознават ь художест венную картину жизни, отражённ | жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организац ию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на | пониманию литературы как одной из основных национально -культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни |

| | | | | |
|------------------|---|--|--|---|
| | делового, публицистического и т. п., Умение работать с информацией | ую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления | этапе его обсуждения | |
| Иностранный язык | освоения системы понятий и правил иностранного | Формирование навыков самоорганизации, самоконт | формирование и совершенствование иноязычной коммуникат | формирование дружелюбного и толерантного отношения |
| | языка Освоение базовых логических, исследовательских действий Умение работать | роля | ивной компетенции | к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|--|---|
| | с информац ией | | | национально го самосознани я |
| Матем атика | освоение системы понятий и правил математи ки Освоение базовых логически х, исследова тельских действий Умение работать с информац ией | Проверка хода и результат а решения Выбор и нахожден ие способа решения Нахожден ие разных способов решения | использован ие математичес кой терминологи и и символики построение речевых высказыван ий для решения математичес ких задач | Умение строить совместную деятельност ь, договариват ься, выполнять общую задачу |
| Окруж ающий мир | знакомств о с целостно й картиной окружаю | Сравнива ть, анализиро вать, наблюдат ь, | Умение слушать и слышать, высказывать ся и договариват | формирован ие оценочного, эмоциональ ного отношения к |
| | щего мира формиров ание | соблюдат ь, оценивать | ься, описывать по предложенн | миру защита здоровья основы |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|---|
| | <p>системы научных знаний о природе, первоначальных систематизированных представлениях об объектах природы, процессах, явлениях, закономерностях</p> | | <p>ому плану</p> | <p>экологической грамотности</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Умение работать с информацией</p> | <p>развитие двигательной активности и обучающихся, формирование потребности в систематическом</p> | <p>осуществление коммуникативной деятельности, использование правил общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях;</p> | <p>готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретением первоначального опыта деятельности и на их</p> |

| | | участии в физкульт урно- | самостоятел ьная организация | основе |
|--|--|---|---|--------|
| | | спортивн ых и оздоровит ельных мероприя тиях, а также знание и умение применят | речевой деятельност и в устной и письменной форме | |
| | | ь меры безопасно сти и правила поведени я в условиях опасных и чрезвыча йных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадав шим; предвидет | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>ь</p> <p>возникно вение опасных ситуаций</p> | | |
| Технол огия | <p>формиров ание умений устанавли вать</p> | <p>овладение методами учебно- исследова тельской</p> | <p>осуществлен ие коммуникат ивной деятельност</p> | <p>формирован ие представлен ий о мире профессий,</p> |
| | <p>взаимосвя занных поразным учебным предметам для решения прикладных учебных зада ч</p> | <p>и проектной деятельност и, решения творческих задач, моделиро вания, конструи рования и эстетическо го оформлени я изделий</p> | <p>и, использован ие правил общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятель ная организация речевой деятельност и в уписьменн ой форме</p> | <p>связанных с изучаемыми технологиями, их востребованно сти на рынке труда</p> |
| Изобр а зитель ное искусс тво | <p>Умение работат ь с информацией</p> | <p>формиров ание смыслов ых установо к</p> | <p>дает человеку иную, кроме вербальног о, способ</p> | <p>осознани е значения искусства и творчеств</p> |

| | | | | |
|--------|--|--|-------------------------------------|---|
| | | личности (внутренняя) | общения | личной и культурной самоидентификации |
| Музыка | | позиция личности) и жизненных навыков личности (управления | | личности, развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся |
| ОРКСЭ | освоение системы понятий, отражающую | собой, самодисциплины, устойчивого поведения | Организация совместной деятельности | понимание особенностей российской гражданской |
| | цих нравственные ценности общества Умение работать с информацией | я, эмоционального душевного равновесия и т.д.) | | идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину понимание необходимости бережного отношения к материальным и |

| | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------|
| | | | | ДУХОВНЫМ ЦЕННОСТЯМ |
|--|--|--|--|-----------------------|

Характеристика универсальных учебных действий

При создании программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром:

средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде

виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную

задачу; 2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;

4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении

данной учебной задачи; 6) корректировать при необходимости процесс

деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них в *становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...»,

«контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов

универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования

алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему

главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя

входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно- оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе

«Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также

отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

3.3. Рабочая программа воспитания

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Основная образовательная программа начального общего образования | 1 |
| СОДЕРЖАНИЕ | 2 |
| 3. Организационный раздел | 2 |
| УТВЕРЖДЕНА | 3 |
| приказом Министерства просвещения | 3 |
| Российской Федерации | 3 |
| от « ___ » _____ 2022 г. № _____ | 3 |
| Основная общеобразовательная программа | 3 |
| начального общего образования | 3 |
| Мероприятия по оценке уровня сформированности метапредметных УУД учащихся 1-4-х классов в рамках внутришкольного мониторинга | 20 |

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;100

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;100

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;100

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;101

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.101

:..... **Ошибка! Закладка не определена.**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;.....101

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как

средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации; ..101

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;101

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;101

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.101

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;103

– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;103

– рассказывать о себе, своей семье, друге.....103

– воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;103

– составлять краткую характеристику персонажа;103

– кратко излагать содержание прочитанного текста.103

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;103

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.....104

– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;104

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух

| | |
|---|-----|
| текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. | 104 |
| – соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; .. | 104 |
| – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;... | 104 |
| – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;..... | 104 |
| – читать про себя и находить в тексте необходимую информацию..... | 104 |
| – догадываться о значении незнакомых слов по контексту;..... | 104 |
| – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста..... | 104 |
| – выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;..... | 104 |
| – писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);..... | 104 |
| – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу. | 104 |
| – в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;..... | 104 |
| – составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам; | 104 |
| – заполнять простую анкету; | 104 |
| – правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения). | 105 |
| – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); ... | 105 |
| – пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; | 105 |
| – списывать текст;..... | 105 |
| – восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; | 105 |
| – отличать буквы от знаков транскрипции. | 105 |
| – сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;..... | 105 |

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; 105
- уточнять написание слова по словарю; 105
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно)..... 105
- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; 105
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; 105
- различать коммуникативные типы предложений по интонации; 105
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. 105
- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать; 105
- соблюдать интонацию перечисления; 105
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); 106
- читать изучаемые слова по транскрипции. 106
- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; 106
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; 106
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. 106
- узнавать простые словообразовательные элементы; 106
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)..... 106
- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; 106
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*;

| | |
|---|------------|
| глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений..... | 106 |
| – узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;..... | 106 |
| – использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are; | 106 |
| – оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any); | 107 |
| – оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);..... | 107 |
| – распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы). | 107 |
| ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК..... | 107 |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 107 |
| Общая характеристика учебного предмета | 108 |
| «Иностранный (английский) язык»..... | 108 |
| СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 110 |
| Тематическое содержание речи | 110 |
| Коммуникативные умения | 111 |
| Говорение..... | 111 |
| Аудирование..... | 111 |
| Смысловое чтение..... | 112 |
| Письмо..... | 113 |
| Языковые знания и навыки | 113 |
| Фонетическая сторона речи | 113 |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| Графика, орфография и пунктуация..... | 114 |
| Лексическая сторона речи..... | 114 |
| Грамматическая сторона речи | 114 |
| Социокультурные знания и умения..... | 116 |
| Компенсаторные умения | 116 |
| 3 КЛАСС | 116 |
| Говорение..... | 117 |
| Аудирование..... | 117 |
| Смысловое чтение..... | 118 |
| Письмо..... | 118 |
| Языковые знания и навыки | 119 |
| Фонетическая сторона речи | 119 |
| Графика, орфография и пунктуация..... | 119 |
| Лексическая сторона речи..... | 121 |
| Грамматическая сторона речи | 121 |
| Социокультурные знания и умения..... | 122 |
| Компенсаторные умения | 123 |
| 4 КЛАСС | 123 |
| Коммуникативные умения | 124 |
| Говорение..... | 124 |
| Аудирование..... | 125 |
| Смысловое чтение..... | 125 |
| Письмо..... | 126 |
| Языковые знания и навыки | 126 |
| Фонетическая сторона речи | 126 |
| Графика, орфография и пунктуация..... | 127 |

| | |
|---|------------|
| Лексическая сторона речи..... | 127 |
| Грамматическая сторона речи | 128 |
| Социокультурные знания и умения..... | 128 |
| Компенсаторные умения | 129 |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 130 |
| НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... | 130 |
| Личностные результаты..... | 130 |
| Гражданско-патриотического воспитания: | 130 |
| Духовно-нравственного воспитания: | 130 |
| Эстетического воспитания: | 131 |
| Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: | 131 |
| Трудового воспитания: | 131 |
| Экологического воспитания: | 131 |
| Ценности научного познания:..... | 131 |
| Метапредметные результаты | 131 |
| Овладение универсальными учебными познавательными действиями:..... | 131 |
| 1) базовые логические действия: | 131 |
| 2) базовые исследовательские действия: | 132 |
| 3) работа с информацией:..... | 132 |
| Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:..... | 133 |
| 1) общение: | 133 |
| 2) совместная деятельность:..... | 133 |
| Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: | 134 |
| 1) самоорганизация: | 134 |
| 2) самоконтроль:..... | 134 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Предметные результаты | 134 |
| 2 КЛАСС | 134 |
| Говорение..... | 134 |
| Аудирование | 135 |
| Смысловое чтение..... | 135 |
| Письмо..... | 135 |
| Языковые знания и навыки | 135 |
| Фонетическая сторона речи | 135 |
| Графика, орфография и пунктуация..... | 136 |
| Лексическая сторона речи..... | 136 |
| Грамматическая сторона речи | 136 |
| Социокультурные знания и умения..... | 138 |
| 3 КЛАСС | 138 |
| Говорение..... | 138 |
| Аудирование | 138 |
| Смысловое чтение | 139 |
| Письмо..... | 139 |
| Языковые знания и навыки | 139 |
| Фонетическая сторона речи | 139 |
| Графика, орфография и пунктуация..... | 140 |
| Лексическая сторона речи..... | 140 |
| Грамматическая сторона речи | 140 |
| Социокультурные знания и умения..... | 141 |
| 4 КЛАСС | 141 |
| Говорение..... | 142 |
| Аудирование..... | 142 |

| | |
|---|-----|
| Смысловое чтение..... | 143 |
| Письмо..... | 143 |
| Языковые знания и навыки | 143 |
| Фонетическая сторона речи | 143 |
| Графика, орфография и пунктуация..... | 143 |
| Лексическая сторона речи..... | 144 |
| Грамматическая сторона речи | 144 |
| Социокультурные знания и умения..... | 144 |
| 3.1.7 МАТЕМАТИКА | 151 |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 151 |
| СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ1 КЛАСС..... | 154 |
| Арифметические действия | 155 |
| Текстовые задачи..... | 155 |
| Пространственные отношения и геометрические фигуры | 155 |
| Математическая информация | 155 |
| Универсальные учебные действия(пропедевтический уровень)..... | 156 |
| 2 КЛАСС..... | 157 |
| Арифметические действия | 157 |
| Текстовые задачи..... | 158 |
| Пространственные отношения и геометрические фигуры | 158 |
| Математическая информация | 158 |
| Универсальные учебные действия(пропедевтический уровень)..... | 159 |
| 3 КЛАСС..... | 161 |
| Арифметические действия | 161 |
| Текстовые задачи..... | 162 |
| Пространственные отношения и геометрические фигуры | 162 |

| | |
|---|-----|
| Математическая информация | 163 |
| Универсальные учебные действия | 163 |
| 4 КЛАСС | 165 |
| Арифметические действия | 165 |
| Текстовые задачи..... | 165 |
| Пространственные отношения и геометрические фигуры | 166 |
| Математическая информация | 166 |
| Универсальные учебные действия | 167 |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 169 |
| ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 169 |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 170 |
| Универсальные познавательные учебные действия: | 170 |
| Универсальные коммуникативные учебные действия:..... | 171 |
| Универсальные регулятивные учебные действия: | 171 |
| Совместная деятельность: | 172 |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ..... | 172 |
| ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ..... | 409 |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 410 |
| СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»..... | 413 |
| Модуль «Основы исламской культуры»..... | 413 |
| Модуль «Основы буддийской культуры»..... | 414 |
| Модуль «Основы иудейской культуры» | 414 |
| Модуль «Основы религиозных культур народов России» | 414 |
| Модуль «Основы светской этики» | 415 |

| | |
|---|-----|
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ | 415 |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: | 416 |
| Универсальные учебные действия | |
| Познавательные УУД: | 417 |
| Работа с информацией: | 417 |
| Коммуникативные УУД: | 418 |
| Регулятивные УУД: | 418 |
| Совместная деятельность: | 419 |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ..... | 419 |
| Модуль «Основы исламской культуры»..... | 421 |
| Модуль «Основы буддийской культуры»..... | 423 |
| Модуль «Основы иудейской культуры»..... | 425 |
| Модуль «Основы религиозных культур народов России» | 427 |
| Модуль «Основы светской этики» | 429 |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО | 457 |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 457 |
| МУЗЫКА | 459 |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 459 |
| СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»..... | 462 |
| Модуль № 2 «Народная музыка России»..... | 483 |
| Модуль № 3 «Музыка народов мира»..... | 494 |
| Модуль № 4 «Духовная музыка»..... | 500 |
| Модуль № 5 «Классическая музыка»..... | 510 |
| Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»..... | 534 |
| Модуль № 7 «Музыка театра и кино»..... | 540 |

| | |
|--|-----|
| Модуль № 8 «Музыка в жизни человека» | 550 |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» | 561 |
| ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 561 |
| Гражданско-патриотического воспитания: | 561 |
| Духовно-нравственного воспитания: | 561 |
| Эстетического воспитания: | 561 |
| Ценности научного познания:..... | 561 |
| Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: | 562 |
| Трудового воспитания: | 562 |
| Экологического воспитания: | 562 |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 562 |
| 1. Овладение универсальными познавательными действиями..... | 562 |
| 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями | 252 |
| 3. Овладение универсальными регулятивными действиями..... | 253 |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ..... | 254 |
| Модуль № 1 «Музыкальная грамота»: | 255 |
| Модуль № 2 «Народная музыка России»:..... | 255 |
| Модуль № 3 «Музыка народов мира»:..... | 256 |
| Модуль № 4 «Духовная музыка»:..... | 256 |
| Модуль № 5 «Классическая музыка»:..... | 256 |
| Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:..... | 257 |
| Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:..... | 257 |
| Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»: | 258 |
| СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 259 |

| | |
|--|-----|
| Модуль «Графика» | 259 |
| Модуль «Живопись» | 259 |
| Модуль «Скульптура» | 260 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 260 |
| Модуль «Архитектура» | 260 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства» | 262 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 262 |
| Модуль «Графика» | 262 |
| Модуль «Живопись» | 263 |
| Модуль «Скульптура» | 263 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 264 |
| Модуль «Архитектура» | 264 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства» | 264 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 265 |
| Модуль «Графика» | 265 |
| Модуль «Живопись» | 266 |
| Модуль «Скульптура» | 266 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 267 |
| Модуль «Архитектура» | 267 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства» | 268 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 268 |
| Модуль «Графика» | 269 |
| Модуль «Живопись» | 269 |
| Модуль «Скульптура» | 270 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 270 |
| Модуль «Архитектура» | 270 |

| | |
|---|-----|
| Модуль «Восприятие произведений искусства»..... | 271 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 272 |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ..... | 272 |
| ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 272 |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 274 |
| Базовые логические и исследовательские действия: | 275 |
| Работа с информацией: | 275 |
| 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями..... | 276 |
| 3. Овладение универсальными регулятивными действиями | 277 |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ..... | 277 |
| 1 КЛАСС | 277 |
| Модуль «Живопись» | 278 |
| Модуль «Скульптура» | 278 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 278 |
| Модуль «Архитектура» | 279 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства»..... | 279 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 280 |
| 2 КЛАСС | 280 |
| Модуль «Живопись»..... | 280 |
| Модуль «Скульптура» | 281 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 281 |
| Модуль «Архитектура» | 282 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства»..... | 283 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 283 |
| 3 КЛАСС | 284 |
| Модуль «Живопись»..... | 284 |

| | |
|--|-----|
| Модуль «Скульптура» | 285 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 285 |
| Модуль «Архитектура» | 285 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства»..... | 286 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 287 |
| 4 КЛАСС | 288 |
| Модуль «Живопись»..... | 288 |
| Модуль «Скульптура» | 288 |
| Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | 289 |
| Модуль «Архитектура» | 289 |
| Модуль «Восприятие произведений искусства»..... | 290 |
| Модуль «Азбука цифровой графики» | 291 |
| ТЕХНОЛОГИЯ..... | 395 |
| ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА | 396 |
| ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»..... | 397 |
| МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ | 305 |
| СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ..... | 305 |
| Основные модули курса «Технология»: | 305 |
| 1 КЛАСС (33 ч) | 306 |
| 1. Технологии, профессии и производства (6 ч) | 306 |
| 2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)..... | 307 |
| 3. Конструирование и моделирование (10 ч) | 308 |
| 4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)..... | 308 |
| Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)..... | 309 |
| 2 КЛАСС (34 ч) | 310 |
| 2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)..... | 310 |

| | | |
|----|---|-----|
| 3. | Конструирование и моделирование (10 ч) | 311 |
| 4. | Информационно-коммуникативные технологии (2 ч) | 312 |
| | Универсальные учебные действия | 312 |
| 3 | КЛАСС (34 ч) | 313 |
| 2. | Технологии ручной обработки материалов (10 ч) | 314 |
| 3. | Конструирование и моделирование (12 ч) | 315 |
| 4. | Информационно-коммуникативные технологии (4 ч) | 315 |
| | Универсальные учебные действия | 316 |
| 4 | КЛАСС (34 ч) | 317 |
| 2. | Технологии ручной обработки материалов (6 ч) | 318 |
| 3. | Конструирование и моделирование (10 ч) | 319 |
| 4. | Информационно-коммуникативные технологии (6 ч) | 319 |
| | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» | 322 |
| | ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ | 322 |
| | МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ | 323 |
| | Познавательные УУД: | 323 |
| | Работа с информацией: | 324 |
| | Коммуникативные УУД: | 324 |
| | Регулятивные УУД: | 324 |
| | Совместная деятельность: | 325 |
| | ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА | 325 |
| 1 | класс | 325 |
| 2 | класс | 327 |
| 3 | класс | 329 |
| 4 | класс | 331 |

| | | |
|--|-----|-----|
| ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА | 420 | |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 420 | |
| СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ...«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»1 КЛАСС | | 423 |
| 2 КЛАСС | 424 | |
| 3 КЛАСС | 426 | |
| 4 КЛАСС | 427 | |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... | 429 | |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 430 | |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ..... | 434 | |
| 1 класс | 434 | |
| 2 класс | 434 | |
| 3 класс | 435 | |
| 4 класс | 436 | |
| Описание взаимосвязи универсальных учебных действийс содержанием учебных предметов в начальной школе | 605 | |
| Характеристика универсальных учебных действий | 613 | |
| Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования..... | 615 | |
| Пояснительная записка..... | 641 | |
| РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ..... | 643 | |
| 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся | 643 | |
| 1.2 Направления воспитания..... | 645 | |
| 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания | 646 | |
| РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | 650 | |
| 2.1 Уклад общеобразовательной организации | 650 | |

| | |
|---|--|
| 2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности | 653 |
| □ освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования. РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ | 666 |
| 3.1 Кадровое обеспечение | 667 |
| 3.2 Нормативно-методическое обеспечение | 667 |
| 3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями | 667 |
| 3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся | 669 |
| 3.5 Анализ воспитательного процесса | 671 |
| Примерный календарный план воспитательной работы | 674 |
| 3.4. Программа коррекционной работы | 702 |
| IV. Организационный раздел | 731 |
| 4.1. Федеральный учебный план начального общего образования | 731 |
| 4.3. Федеральный календарный учебный график | 731 |
| 4.4. План внеурочной деятельности | 741 |
| 4.4. Федеральный календарный план воспитательной работы | 755 |
| Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 784 |
| Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы НОО | 786 |
| Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | Ошибка! Закладка не определена. |
| Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения | 796 |
| Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования | |
| Основными компонентами ИОС являются: | 804 |
| Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают: | 806 |

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы Начального общего образования.....809

Программа воспитания (далее — Программа) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кытмановская средняя общеобразовательная школа №2 имени Долматова А.И. Кытмановского района Алтайского края разработана с учётом федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, которая служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы общеобразовательной организации.

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 № 992, Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993, Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в общеобразовательной организации.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и

будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного

подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– гражданское воспитание— формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– патриотическое воспитание— воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– духовно-нравственное воспитание—воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– эстетическое воспитание— формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия— развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– трудовое воспитание —воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность,

получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– ценности научного познания— воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

| |
|-------------------|
| Целевые ориентиры |
|-------------------|

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных

народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

История школы начинается с 1980 годѣ была открыта новая средняя школа по ул. Комсомольская. А в старом здании бывшей школы разместили Дом пионеров и ДЮСШ. В 1987 году возникла необходимость вновь открыть школу в старом здании. Появилась Кытмановская неполная средняя школа, директором которой стал Гербер Иван Иванович, удостоенный звания «Почётный гражданин Кытмановского района».

В 1988 году была сделана пристройка к этому зданию для начальной школы. Директором в то время был Гречшикин Ю.А. В таком виде здание школы существует и поныне. В 1993 году неполная средняя школа получила статус средней. Первый её выпуск был в 1995 году. Директорами КСОШ №2 были Жмакин Виктор Александрович, Жмакина Татьяна Ивановна, Орлов Николай Иванович, Хазов Владислав Васильевич, Гартман Андрей Викторович - пробыл директором один год, Кротова Наталья Александровна-3 года. Нынешний директор школы - Сафрошкина Людмила Николаевна.

Муниципального бюджетное общеобразовательное учреждение Кытмановская средняя общеобразовательная школа №2 имени Долматова А.И. является средней общеобразовательной школой, численность обучающихся на 1 сентября 2022 года составляет 275 человек, численность педагогического коллектива – 17 человек. Обучение ведѣтся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И. - это сельская школа, расположенная в районном центре, в селе так же имеется Культурно-информационный центр, спортивный комплекс, в котором дети школы занимаются физкультурой. Данные факторы не могут не вносить особенности в воспитательный процесс. Но следствием этого являются и положительные стороны.

Социокультурная среда поселка более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется бережное отношение к Родине и природе.

Круг общения детей здесь не столь обширен, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Многие педагоги школы родились в селе, учились в сельской школе, теперь преподают в ней. Знают особенности, бытовые условия жизни школьников, что способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений.

В небольшом коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что стимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста.

Школа удалена от города, культурных Центров, но использует в воспитании цифровые возможности, электронные образовательные платформы.

Таким образом, создавая условия для ребенка по выбору форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, учитываем особенности сельской школы.

В процессе воспитывающей деятельности школа сотрудничает с Домом культуры, Библиотеками, Центром спорта и творчества, дети имеют возможность посещения школы искусств, установлено сотрудничество с КДН и ЗП, ПДН МО МВД России «Кытмановский». С этого учебного года в школе открыто первичное отделение российского движения детей и молодежи «Движение первых». С сентября 2022 года школа присоединилась к федеральному патриотическому проекту «Навигаторы детства» и в штате появилась должность советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

С 1 сентября 2021 года на базе школы функционирует Центр дополнительного образования естественно-научного профиля «Точка роста».

В школе функционируют Совет обучающихся школы, отряд Юнармии, движение волонтеров, детский педагогический отряд, школьный театр, школьный спортивный клуб.

В 2016 году школе было присвоено имя кавалера ордена мужества Алексея Ивановича Долматова, который учился несколько лет в нашей школе и был ее выпускником. Для Алексея Долматова стало делом всей жизни, служба в милиции,

он отдал этой нелёгкой профессии 21 год 10 месяцев и 20 дней. 10 мая 2001 года героически погиб в республике Чечня, при исполнении служебного долга.

Орденом мужества Алексей Иванович Долматов награжден посмертно за личное мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при выполнении служебного долга в Республике Чечня.

В марте 2016 года постановлением администрации Кытмановского района от 25.03.2016 № 186 Кытмановской средней общеобразовательной школе присвоено имя Алексея Ивановича Долматова, подполковника милиции, погибшего при исполнении служебного долга в Чеченской Республике.

5 мая 2016 года состоялось открытие мемориальной доски на здании нашей школы.

Ежегодно, 8 февраля в день рождения Алексея Ивановича в школе проходит День памяти, а 10 мая, в день гибели, проходит митинг на мемориале славы, где имя героя внесено на мемориальную плиту в память о погибших при исполнении служебного долга.

В этом году в нашей школе была открыта Парта Героя Долматова Алексея Ивановича. Мероприятие, посвященное герою является традиционным в школе и усиливает патриотическую работу в школе.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:
 - ключевые общешкольные дела;
 - коллективные творческие дела, планирование, проведение и анализ результатов ключевых дел и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;
 - создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
 - ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
 - явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую функции.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям. Здесь модуль — часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может

предусматривать:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и

взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в общеобразовательной организации и запланированные):

– курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

– курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

– курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

– курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

– курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

– курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

– курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Модуль Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

– планирование и проведение классных часов целевой воспитательной

тематической направленности;

- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение

учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Модуль Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно

разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Модуль Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

– создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

– родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

– работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;

– представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

– защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

– участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности

в общеобразовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических,

родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации и запланированные):

– проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-

тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения в общеобразовательной организации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне общеобразовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Данный раздел наполняется конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в примерных адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой

нозологической группы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия (описываются эти условия).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов

деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия

ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями

родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в общеобразовательной организации.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором

общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты

обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и т. д. по дополнительным модулям, иным позициям в п. 2.2.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Приложение

Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

План может разрабатываться один для всей общеобразовательной организации или отдельно по каждому уровню общего образования.

Приведена примерная структура плана. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам — месяцам, четвертям, триместрам — или в иной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности — по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

3.3.1. Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (далее — Программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы общеобразовательной организации. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской

идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями общеобразовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

3.3.2. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

3.3.2.1. Цель и задачи воспитания обучающихся

Цель воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев

Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

3.3.2.2. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам

и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

3.3.2.2. Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ОП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой

деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

3.3.3. Содержательный раздел

3.3.3.1. Уклад общеобразовательной организации

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада общеобразовательной организации.

Уклад задаёт порядок жизни общеобразовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад общеобразовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Ниже приведён перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в общеобразовательной организации.

Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

основные вехи истории общеобразовательной организации, выдающиеся события, деятели в её истории;

«миссия» общеобразовательной организации в самосознании её педагогического коллектива;

наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в общеобразовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации;

социальные партнёры общеобразовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

значимые для воспитания проекты и программы, в которых общеобразовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включённые в систему воспитательной деятельности;

реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» общеобразовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования;

наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

Дополнительные характеристики (могут учитываться в описании):

особенности местоположения и социокультурного окружения общеобразовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включённость в историко-культурный контекст территории;

контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и другое;

организационно-правовая форма общеобразовательной организации, наличие

разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;

режим деятельности общеобразовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и т. п.);

наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами общеобразовательной организации.

3.3.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям. Модуль — часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

В Программе представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации общеобразовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другое.). Раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность (волонтёрство), школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также описанием иных модулей, разработанных общеобразовательной организацией.

Последовательность описания модулей является ориентировочной, в рабочей программе воспитания общеобразовательной организации их можно расположить

в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности общеобразовательной организации по самооценке педагогического коллектива.

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения

со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в общеобразовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать

(указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения,

предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся

и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другое направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических,

гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе, если общеобразовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, учёного, героя, защитника Отечества и других) в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивно-гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут

посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или другое), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке,

обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности,

гражданской обороне и т. д.);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другое);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и другое);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических,

родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям

профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

3.3.4. Организационный раздел

Кадровое обеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения в общеобразовательной организации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Нормативно-методическое обеспечение

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне общеобразовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Данный раздел наполняется конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия (описываются эти условия).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов,

организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных

представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавших в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в общеобразовательной организации.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов общеобразовательной организации, контингента обучающихся

и другое):

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
деятельности классных руководителей и их классов;
проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
внешкольных мероприятий;
создания и поддержки предметно-пространственной среды;
взаимодействия с родительским сообществом;
деятельности ученического самоуправления;
деятельности по профилактике и безопасности;
реализации потенциала социального партнёрства;
деятельности по профориентации обучающихся;
и другое по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

3.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы:

Программа коррекционной работы (далее- ПКР) в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию нарушений в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

ПКР должна обеспечивать:

выявление особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое

обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

успешное освоение основной общеобразовательной программы начального общего образования, достижение обучающимися с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов;

адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации.

ПКР должна содержать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы начального общего образования;

описание условий обучения и воспитания обучающихся, использование специальных методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

рабочие программы коррекционных курсов;

перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

рабочие программы коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

планируемые результаты коррекционно-развивающей работы и подходы к их оценке с целью корректировки индивидуального плана диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий.

Обучающиеся с ОВЗ, обучающиеся с трудностями в обучении и социализации могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых до стойких, выраженных в значительной степени трудностей, требующих системного психолого-педагогического сопровождения и коррекционно-развивающей работы. Поэтому ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся, она разрабатывается, исходя из трудностей, которые испытывают обучающиеся.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые (индивидуальные) образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Реализация ПКР предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности.

Задачи программы:

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами, в том числе ОВЗ;

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

определение особенностей организации образовательной деятельности для разных категории детей, в том числе разных категорий детей с ОВЗ, в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушений в развитии, трудностей и степенью их выраженности;

создание условий, способствующих освоению обучающимися с ОВЗ, обучающимися с трудностями в обучении и социализации основной образовательной программы начального общего образования и их адаптации в общеобразовательной организации;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума (далее – ПМПК) образовательной организации (ППк));

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционно-развивающих услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы построения программы:

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающегося с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений обучающихся, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем обучающегося, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимися.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей.

Направления работы:

ПКР на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихся с трудностями в обучении и социализации, обучающихся с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации, по направлению на ПМПК;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную

специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и адаптации;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для определенной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Перечень и содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), в том числе состояния письменной и устной речи, возможностей устной коммуникации с педагогическими работниками и нормативно развивающимися обучающимися;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей

обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося;

анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами коррекционных курсов и индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей в обучении и социализации;

системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и преодоление трудностей в обучении и социализации;

организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста и особых (индивидуальных) образовательных потребностей в коррекции / компенсации имеющихся нарушений и преемственности производных трудностей;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

социальную защиту обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации.

Этапы реализации программы:

Коррекционно-развивающая работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей их развития, определения специфики и особых (индивидуальных) образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом

организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории обучающихся.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым (индивидуальным) образовательным потребностям ребенка.

Этап корректировки (оценочно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс психолого-педагогического сопровождения обучающихся, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционно-развивающей работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, коррекционной педагогики, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы обучающегося.

ПКР на уровне начального общего образования может реализовываться общеобразовательными организациями как самостоятельно, так и при осуществлении сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями и иными учреждениями.

Сетевая форма реализации ПКР предполагает использование ресурсов

нескольких организаций, в том числе образовательных, медицинских, социальных, а также при необходимости ресурсов организаций медицины, науки, культуры, спорта и другое

Требования к условиям реализации программы

ПКР предусматривает создание в общеобразовательной организации специальных условий обучения и воспитания, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями ПМПК, ППк;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей, образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

обеспечение условий обучения и воспитания обучающихся, использование методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

обеспечение условий проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации освоения образовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся и рекомендациями ПМПК;

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-

оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;

обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с различными партнерами по коммуникации за счет постепенного расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;

развитие системы обучения и воспитания обучающихся, имеющих нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации ПКР могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и другое. При необходимости могут быть использованы программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными общеобразовательными программами начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации ПКР является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников

образовательных организаций. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление о типологических особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с ОВЗ разных нозологических групп, обучающихся с трудностями в обучении и социализации, их особых (индивидуальных) образовательных и социально-коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и коррекционно-развивающего процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая специализированное учебное оборудование для организации кабинетов для коррекционно-развивающей работы, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Планируемые результаты коррекционной работы

ПКР предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО. Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале: 3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ

ПКР с обучающимися с ОВЗ должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

ПКР реализуется в форме коррекционных курсов и отдельных коррекционно-развивающих занятий при необходимости. Выбор коррекционных курсов (коррекционно-развивающих занятий) для обучающихся с ОВЗ, их количественное соотношение определяется образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА, психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

Коррекционные курсы по ПКР реализуются в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных занятий.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с глухими обучающимися

Глухие обучающиеся, которым адресована данная программа, к началу школьного обучения достигли уровня общего и речевого развития, близкого возрастной норме, имеют положительный опыт общения со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников, демонстрируют готовность при специальной психолого-педагогической помощи получить образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием нормативно развивающихся обучающихся, находясь в их среде и в те же календарные сроки.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации.

Коррекционный курс «Развитие речевого слуха и произносительной стороны речи»

Цель курса: развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих обучающихся (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи курса:

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (при постепенном усложнении лексико-грамматической структуры речевого материала, увеличении объема текстов);

формирование внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию, овладение обучающимися навыками самоконтроля произношения.

Коррекционный курс «Развитие учебно-познавательной деятельности»

Цель курса: оказание глухим обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

Задачи курса:

выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;

оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности и достижения планируемых результатов учебных предметов;

осуществление профилактики возникновения учебных трудностей у обучающихся;

выявление особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности.

Планируемые результаты реализации ПКР уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей глухих обучающихся.

Особенности реализации Программы коррекционной работы со слабослышащими, позднооглохшими и кохлеарно имплантированными обучающимися.

Слабослышащие, позднооглохшие и кохлеарно имплантированные обучающиеся, которым адресована данная программа, к началу школьного обучения достигли уровня общего и речевого развития, близкого возрастной норме, имеют положительный опыт общения со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников, демонстрируют готовность при специальной психолого-педагогической помощи получить образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием нормативно развивающихся обучающихся, находясь в их среде и в те же календарные сроки.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации

Коррекционный курс «Развитие речевого слуха и произносительной стороны речи»

Цель курса: развитие у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи.

Задачи курса:

развитие у слабослышащих обучающихся (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без аппаратов) и кохлеарно имплантированных обучающихся речевого

слуха – распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний, в том числе близких по звучанию, текстов диалогического и монологического характера (при постепенном усложнении лексико-грамматической структуры речевого материала и объема текстов), в разных акустических условиях (включая восприятие речи разговорной громкости и шепотной, при увеличении расстояния от диктора, восприятие речи на фоне шума, разговора, пения и другое, восприятия речи в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи, по телефону и другое); развитие слухозрительного восприятия устной речи;

формирование у слабослышащих и кохлеарно имплантированных обучающихся внятной, членораздельной, естественной по звучанию речи, овладение обучающимися навыками самоконтроля произношения;

развитие у обучающихся коммуникативных действий, умений логичного и грамотного построения речевых высказываний;

восстановление устной коммуникации у внезапно оглохших обучающихся; развитие восприятия устной речи (с учетом особенностей слухопротезирования и возможностей обучающихся), пропедевтика/при необходимости коррекция нарушений произношения;

формирование у обучающихся потребности и умений пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования;

реализация обучающимися сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи при устной коммуникации в процессе учебной, внеурочной и внешкольной социокультурной деятельности.

Коррекционный курс «Развитие учебно-познавательной деятельности»

Цель курса: оказание обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

Задачи курса:

выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;

оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-

педагогической помощи с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности и достижения планируемых результатов учебных предметов;

осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;

выявление особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности.

Планируемые результаты реализации ПКР уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся.

Особенности реализации Программы коррекционной работы со слепыми обучающимися

ПКР со слепыми обучающимися предусматривает тифлопедагогическое, специальное психологическое и логопедическое сопровождение, учет и соблюдение в образовательном процессе офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических требований, а также индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога.

Коррекционно-развивающая работа со слепыми обучающимися должна осуществляться с обязательным использованием тифлотехнических средств и устройств, а также тифлоинформационных технологий.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации

Коррекционный курс «Предметно-пространственная ориентировка»

Цель курса: формирование у слепых обучающихся компенсаторных умений и навыков самостоятельного безопасного передвижения и ориентировки в замкнутом и свободном пространстве, развитие предметно-пространственных представлений.

Задачи курса:

развитие умений использовать сохранные анализаторы и компенсаторные способы действий при ориентировке;

формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством, ориентировки в нем;

формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление

страха пространства и неуверенности в своих силах;

формирование навыков пользования тростью, специальными приборами, облегчающими ориентировку;

формирование навыка совместной ориентировки с видящими обучающимися и взрослыми.

Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»

Цель курса: формирование у слепых обучающихся социально-бытовой и социально-коммуникативной компетентности, обеспечивающей готовность к самостоятельной жизни и включению в социум, развитие компенсаторных умений и навыков ориентировки в различных видах социально-бытовой деятельности на основе использования сохранных анализаторов и тифлотехнических средств.

Задачи курса:

формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальной сфере окружающей действительности;

формирование знаний о личной гигиене, здоровом питании, способах ухода за одеждой и обувью, приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях;

развитие социально-бытовых умений и навыков, необходимых для полноценной самостоятельной жизни.

Коррекционный курс «Развитие осязания и мелкой моторики»

Цель курса: развитие у слепых обучающихся умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, мелкой моторики рук и пальцев.

Задачи курса:

развитие мелких точных координированных движений рук и пальцев для совершенствования обследовательских действий;

развитие умения использовать мышечно-суставное чувство в учебно-познавательной деятельности (в том числе для овладения шрифтом Л. Брайля) и в повседневной жизни;

развитие осязательных навыков, овладение различными способами осязательного обследования и формирование культуры осязательного обследования,

развитие кожной чувствительности.

Коррекционный курс «Ритмика»

Цель курса: развитие и коррекция двигательной, социальной и коммуникативной сфер слепых обучающихся, формирование у них умения соотносить слова с действиями и движениями, выражая эмоций и чувства, с учетом пространственной и ситуативной среды. Занятия проводятся с учетом имеющихся рекомендаций и противопоказаний врача-офтальмолога.

Задачи курса:

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой;

преодоление трудностей развития движений;

формирование ритмичности и пластичности движений, умений управлять темпом движений;

развитие выразительности движений и самовыражения (мимика, жесты, пантомимика);

развитие двигательной активности, координации движений для уверенного владения своим телом;

знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять;

повышение потребности в выполнении движений под музыку;

развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли остаточного зрения (у слепых с остаточным зрением) при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Коррекционный курс «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия»

Цель курса: обучение слепых с остаточным зрением умениям и навыкам охраны и рационального использования остаточного зрения, пользования оптическими средствами коррекции зрения, развитию зрительного восприятия, а также формированию у обучающихся навыков соблюдения офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических требований в различных видах деятельности.

Задачи курса:

повышение функциональных возможностей остаточного зрения, зрительной работоспособности;

формирование навыков рационального использования остаточного зрения;

развитие умения использовать остаточное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни с опорой на сохранные анализаторы;

развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, повышение умений и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира, ориентировки в нем с использованием остаточного зрения;

формирование умений и навыков охраны и развития остаточного зрения.

Коррекционный курс «Тифлотехника»

Цель курса: формирование у слепых обучающихся тифлоинформационных и тифлотехнических компетенций, а также их самостоятельное и эффективное использование в образовательном процессе.

Задачи курса:

развитие навыка безопасного и целесообразного поведения при работе с тифлотехническими устройствами и их использования при работе с информацией без визуального контроля;

знакомство с назначением и функционалом специального программного обеспечения для слепых и сенсорного мобильного устройства.

Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности»

Цель курса: развитие у слепых обучающихся навыков вербальной и невербальной коммуникации, формировании адекватного социально-коммуникативного поведения, накоплении социального опыта межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками, в том числе с сохранным зрением.

Задачи курса:

развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащение представлений о себе и своих возможностях;

формирование образов окружающих людей;

формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта;

развитие межличностной системы координат «слепой - зрячий», «слепой - слепой».

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей слепых обучающихся.

Особенности реализации Программы коррекционной работы со слабовидящими обучающимися

ПКР со слабовидящими обучающимися предусматривает тифлопедагогическое, специальное психологическое и логопедическое сопровождение, учет и соблюдение в образовательном процессе офтальмо-гигиенических и офтальмо-эргономических требований, а также индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога.

Коррекционная работа со слабовидящими обучающимися должна осуществляться с обязательным использованием тифлотехнических средств и устройств, а также тифлоинформационных технологий.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации

Коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия»

Цель курса: развитие и коррекция зрительного восприятия, активизация и стабилизация работы основных зрительных функций, формирование у обучающихся умений и навыков охраны и коррекции нарушенного зрения, рационального использования остаточного зрения в образовательном процессе и повседневной жизни.

Задачи курса:

развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, повышение умений и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира;

развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания;

повышение функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной работоспособности;

формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения.

Коррекционный курс «Пространственная ориентировка»

Цель курса: формирование у слабовидящих обучающихся компенсаторных умений и навыков самостоятельного безопасного передвижения и ориентировки в замкнутом

и свободном пространстве, развитие предметно-пространственных представлений.

Задачи курса:

развитие умения использовать сохранные анализаторы и остаточное зрение при ориентировке;

формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством, зрительной и зрительно-осязательной ориентировки в нем;

формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах.

Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»

Цель курса: формирование у слабовидящих обучающихся социально-бытовой и социально-коммуникативной компетентности, обеспечивающей готовность к самостоятельной жизни и включению в социум, развитие компенсаторных умений и навыков ориентировки в различных видах социально-бытовой деятельности на основе использования сохранных анализаторов и тифлотехнических средств.

Задачи курса:

формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальной сфере окружающей действительности;

формирование знаний о личной гигиене, здоровом питании, способах ухода за одеждой и обувью, приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях;

развитие социально-бытовых умений и навыков, необходимых для полноценной самостоятельной жизни.

Коррекционный курс «Ритмика»

Цель курса: развитие и коррекция двигательной, социальной и коммуникативной сфер слабовидящих обучающихся, формирование у них умения соотносить слова с действиями и движениями, выражая эмоций и чувства, с учетом пространственной и ситуативной среды. Занятия проводятся с учетом имеющихся рекомендаций и противопоказаний врача-офтальмолога.

Задачи курса:

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой;

преодоление трудностей развития движений;

формирование ритмичности и пластичности движений, умений управлять темпом движений;

развитие выразительности движений и самовыражения (мимика, жесты, пантомимика);

развитие двигательной активности, координации движений для уверенного владения своим телом;

знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять;

повышение потребности в выполнении движений под музыку;

развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли остаточного зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Коррекционный курс «Развитие коммуникативной деятельности»

Цель курса: развитие у слабовидящих обучающихся навыков вербальной и невербальной коммуникации, формировании адекватного социально-коммуникативного поведения, накоплении социального опыта межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками, в том числе с сохранным зрением.

Задачи курса:

развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащение представлений о себе и своих возможностях;

формирование образов окружающих людей;

формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта;

развитие межличностной системы координат «слабовидящий - нормально видящий».

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться

с учетом индивидуальных особенностей и возможностей слабовидящих обучающихся.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимися

с тяжелыми нарушениями речи

ПКР реализуется в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Задачами коррекционных курсов является преодоление речевого недоразвития и формирование полноценной речевой деятельности или минимизация проявлений речевого недоразвития.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметных областей, во внеурочной деятельности и на подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, формированию полноценной речемыслительной деятельности. Достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, возможно при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия) с сохранением базового объема знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации

К обязательным коррекционным курсам относится коррекционный курс «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия», содержание которых для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР ПКР расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, задачи которого:

преодоление несформированности функционального базиса речи;

коррекция нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы;

преодоление фонологического дефицита и совершенствование лексической системы, грамматического строя языка, связной речи;

профилактика и/или коррекция нарушений чтения и письма;

развитие коммуникативных навыков.

ПКР может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов

сопровождения, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с ТНР. Требования к результатам реализации ПКР определяется ПМПК (ИПРА) в зависимости от индивидуальных особенностей обучения.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата

ПКР с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) носит комплексный характер и предусматривает психологическое сопровождение, специальную психолого-педагогическую, в том числе логопедическую работу, а также медицинское воздействие (коррекцию двигательных нарушений). Для обучающихся с НОДА должны быть предусмотрены занятия по коррекции недостатков двигательных, речевых и психических функций.

В зависимости от структуры (особенностей структуры речевого, психического и двигательного развития обучающегося) нарушений коррекционно-развивающая работа с обучающимися с НОДА строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся нарушений (преимущественно двигательных; преимущественно речевых; сочетание двигательных и речевых, недостатков общего психического развития).

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации

Коррекционный курс «Логопедические занятия»

Цель курса: выявление и преодоление нарушений речевого развития, развитие устной и письменной речи для успешного усвоения академического компонента образовательной программы, совершенствование коммуникации обучающихся с НОДА.

Задачи курса:

Развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной).

Формирование умения грамотно ставить и задавать вопросы, отвечать на них, составлять рассказ.

Развитие связной речи, лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи.

Развитие общей разборчивости речи, речевого дыхания, голоса, просодики, формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.

Развитие письменной речи, коррекция нарушений чтения и письма.

Формирование сферы жизненной компетенции.

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия»

Цель курса: коррекция и профилактика когнитивных и личностных нарушений

у обучающихся с НОДА.

Задачи курса:

Коррекция и компенсация имеющихся нарушений в развитии, помощь в достижении личностных результатов освоения образовательной программы.

Коррекция и профилактика нарушений эмоционально-личностной сферы, нарушений познавательной деятельности.

Формирование высших психических функций, произвольной регуляции деятельности и поведения.

Содействие в оптимизации внутрисемейных отношений в семье ребенка с НОДА и межличностных отношений в школьном коллективе.

Формирование сферы жизненной компетенции.

Коррекционный курс «Коррекционные занятия с дефектологом»

Цель курса: коррекция нарушений познавательного развития обучающихся с НОДА, содействие в освоении образовательной программы.

Задачи курса:

Коррекция и развитие познавательных процессов, высших психических функций, в том числе коррекция и развитие различных видов мышления, пространственных представлений и зрительно-моторной координации.

Формирование учебной мотивации.

Формирование различных видов деятельности: продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности.

Развитие сенсорной сферы, межанализаторного взаимодействия.

Формирование сферы жизненной компетенции.

Коррекционный курс «Двигательная коррекция»

Цель курса: коррекция и профилактика двигательных нарушений у обучающихся с НОДА.

Задачи курса:

Обеспечение коррекции индивидуальных двигательных нарушений в зависимости от тяжести поражения опорно-двигательного аппарата.

Профилактика ухудшения состояния здоровья обучающихся по основному заболеванию.

Развитие функциональных возможностей кистей рук.

Стимуляция двигательной активности.

Формирование сферы жизненной компетенции.

Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимися с задержкой психического развития

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана, на коррекционных курсах и специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении образовательной программы в целом.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ЗПР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и нарушений развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах). Она может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

Перечень коррекционных курсов, цели и задачи их реализации

Содержание коррекционно-развивающей области может быть представлено следующими коррекционными курсами:

Психокоррекционный курс: «Психокоррекционные занятия (психологические)», «Психокоррекционные занятия (дефектологические)»;

Коррекционный курс «Логопедические занятия».

По усмотрению образовательной организации может быть также введен коррекционный курс «Ритмика».

Коррекционные курсы направлены на преодоление или ослабление основных нарушений, препятствующих освоению образовательной программы и успешной социальной адаптации обучающихся ЗПР. Коррекционные курсы реализуются в форме фронтальных и (или) индивидуальных занятий.

Содержание данной области может быть дополнено Организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК и психолого-педагогического консилиума при наличии ИПРА обучающихся.

Выбор дополнительных курсов и занятий коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется Организацией исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Психокоррекционный курс: «Психокоррекционные занятия (психологические)», «Психокоррекционные занятия (дефектологические)»

Основные задачи реализации содержания:

помощь в достижении личностных, метапредметных и предметных результатов образования;

коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;

улучшение адаптационных возможностей; формирование учебной мотивации;

активизация сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;

коррекция и развитие познавательных процессов на основе учебного и неучебного материала;

развитие мыслительных операций и приемов мыслительной деятельности;

формирование приемов учебных действий и отработка учебных навыков;

ослабление образовательных затруднений;

формирование навыков саморегуляции познавательной деятельности и

поведения; коррекция недостатков регулятивных процессов;

гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие инициативности и самостоятельности.

Коррекционный курс «Логопедические занятия»

Основные задачи реализации содержания:

развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков в различных социальных ситуациях общения, расширение представлений об окружающей действительности;

формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной);

обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;

коррекция недостатков в развитии учебно-познавательной деятельности, преодоление индивидуальных образовательных трудностей, формирование метапредметных умений, способствующих усвоению программного материала.

Программы данных коррекционных курсов, а также коррекционного курса «Ритмика» могут быть разработаны Организацией самостоятельно на основе Программы обязательных коррекционных курсов для варианта 7.2. АООП НОО ЗПР с учетом психофизических особенностей и особых (индивидуальных) образовательных потребностей контингента обучающихся с ЗПР.

Планируемые результаты реализации ПКР конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Особенности реализации Программы коррекционной работы с обучающимися с расстройствами аутистического спектра

Обучающиеся с расстройствами аутистического спектра – это обучающиеся, имеющие специфические нарушения развития, характеризующиеся качественным нарушением социального взаимодействия, коммуникации, ограниченными интересами и деятельностью, повторяющимся стереотипным поведением. Для успешного освоения образовательной программы обучающиеся с РАС нуждаются в систематической психолого-педагогической и организационной поддержке, которая

реализуется на основе разрабатываемой для каждого обучающегося индивидуальной ПКР.

ПКР направлена на осуществление комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся, мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий.

Основной целью реализации программы коррекционной работы с обучающимися с РАС является удовлетворение их особых образовательных потребностей.

К задачам, решаемым при реализации коррекционной программы обучающихся с РАС на начальном уровне образования относятся следующие:

преодоление дефицитности и специфических особенностей коммуникативного и социального взаимодействия у обучающихся с РАС, характерных для младшего школьного возраста;

формирование и развитие навыков речевой коммуникации (усвоение социальных норм речевого общения, формирование правил ведения диалога и полилога);

формирование и развитие навыков невербальной коммуникации (жестов, мимики и пантомимики);

обучение способности ориентации на партнера по общению, умения оценивать его эмоциональное состояние;

формирование и развитие инициативности в общении, умения принимать различные коммуникативные роли в общении;

формирование и развитие навыков сотрудничества в группе с опорой на социально приемлемые формы поведения.

ПКР разрабатывается на всех годах обучения, результаты ее освоения обучающимися служат основанием для ее пересмотра и уточнения не реже одного раза в четверть.

Планируемые результаты реализации ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся с РАС.

Результаты достижения жизненных компетенций оцениваются с учетом преемственности и учитывают достижения обучающимся на предыдущих этапах образования.

4. Организационный раздел

4.1. Учебный план начального общего образования

Федеральный учебный план образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу начального общего образования (далее — Федеральный учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Федеральный учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Федеральный учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Федеральный учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора

участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана:

для образовательной организации обучение ведётся на русском языке (5-дневная неделя), варианты 1, 3;

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательной организации, в которой наряду с русским языком изучается родной язык (1—4 классы), и по

иностранным языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3345 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

— в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь — май);

— во 2—4 классах — 40—45 мин (по решению образовательной организации).

Образовательное учреждение самостоятельно определяет режим работы (5-дневная учебная неделя для 1-го класса и 6-дневная учебная неделя для 2-4 классов). Продолжительность учебного года на первом уровне общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество часов учебных занятий за 4 учебных года не менее 2904 часов и не более 3345 часов.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательной деятельности в организации, осуществляющей образовательную деятельность. Организации, осуществляющие

образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Для развития потенциала одарённых и талантливых детей могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание программ, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Вариант 1

| Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная) | | | | | | |
|--|---|---------------------------|----|-----|----|-------|
| Предметные области | Учебные предметы классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| | | I | II | III | IV | |
| | <i>Обязательная</i> | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |

| | | | | | | |
|--|---------------------|-----|-----|-----|-----|------|
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> | | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Федеральный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов;

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;

максимальная нагрузка с учётом деления классов на группы;

план комплектования классов.

Учебный план образовательной организации может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным

образовательной организацией. При разработке порядка образовательной организации следует придерживаться рекомендаций Минпросвещения России и Рособнадзора по основным подходам к формированию графика оценочных процедур.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями Санитарных норм.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

4.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ Кытмановская СОШ №2 им.Долматова А.И. определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график реализации образовательной программы ежегодно составляется самостоятельно в соответствии с Федеральным законом № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2), с учетом требований СанПиН, мнения участников образовательных отношений и является приложением к данной образовательной программе.

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий МБОУ Кытмановская СОШ №2 им. Долматова А.И. и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график является приложением к ООП НОО ФГОС МБОУ Кытмановская СОШ №2 им. Долматова А.И. Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием учебных, факультативных занятий, расписанием звонков, которые утверждаются приказом ежегодно. Учебный год начинается 1 сентября, если дата приходится на выходной день, то в первый рабочий день, следующий за указанной датой. Учебный год МБОУ Кытмановская СОШ №2 им. Долматова А.И. заканчивается: для 1 класса – не позднее 25 мая, для 2-4 классов – не позднее 31 мая. осуществляет образовательную деятельность при 5/6-дневной учебной неделе. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет не менее 34 недель, в 1 классе — 33 недели. Учебный год делится на 4 четверти. Каникулы проводятся в установленные сроки (осенние, зимние, весенние и летние). Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (в феврале месяце). Начало учебных занятий – 8.30. Окончание – в соответствии с индивидуальным расписанием класса. Учебные занятия организуются в одну смену. Для восстановления трудоспособности в течение дня установлены перемены между уроками при максимальном использовании подвижных игр. После 1,4.5 уроков перемены по 10

минут, а после 2- 15 мин, после 3 урока - 15 минут. Факультативы, занятия дополнительного образования (кружки, секции), занятия внеурочной деятельности, организуются по утвержденному расписанию. Вносить изменения в расписание возможно только с разрешения директора или лица его заменяющего. Время начала работы каждого учителя – за 15 минут до начала своего первого урока, дежурного учителя – за 20 минут.

Годовой календарный учебный график начального общего образования

1. Начало учебного года

Первый рабочий день не ранее 1 сентября

2. Окончание учебного года:

Учебные занятия заканчиваются:

в 2-4 классах последний рабочий день не позднее 31 мая; в 1 классе – на неделю раньше 2-4 –х классов.

3. Начало учебных занятий

1-4 классах – 8.30 час.

4. Окончание учебных занятий

1-4 классы – 12.45 час;

Суббота-11.55

5. Сменность занятий

Занятия проводятся в одну смену

6. Продолжительность учебного года

1 класс – 33 учебных недели; 2-4 классы-34 учебных недели

7. Режим работы школы

1 класс – 5-дневная рабочая неделя;

2-4 классы -6 дневная рабочая неделя.

8. Регламентирование образовательного процесса на учебный год

9.. Продолжительность учебных занятий по четвертям:

| | Дата | | Продолжительность (количество учебных недель) |
|-----------------------|-----------------|-----------------------|---|
| | Начало четверти | Окончание четверти | |
| 1 четверть | | | 8 недель |

| | | | |
|-----------------------|--|--|-----------|
| 2 четверть | | | 8 недель |
| 3 четверть | | | 10 недель |
| 4 четверть | | | 9 недель |

10. Продолжительность каникул в течение учебного года:

| | Дата начала каникул | Продолжительность в днях |
|-----------------|---------------------------|--------------------------|
| Осенние | последняя суббота октября | 8 дней |
| Зимние | последняя суббота декабря | 13 дней |
| Весенние | пятница 4-й недели апреля | 9 дней |
| Летние | 1 июня | 92 дня |

Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы в **3-й четверти**

12. Продолжительность уроков

1 класс – 1 четверть: 3 урока по 35 минут

2-4 четверти: 4 урока по 35 минут

Динамическая пауза после 2 урока – 45 минут.

2-4 классы – 45 минут.

13. Продолжительность перемен

1-ый класс

1 перемена- 10 минут

2 перемена (динам. пауза) - 45 минут

3 перемена- 15 минут

2-4-ые классы

1 перемена - 10 минут

2 перемена - 15 минут

3 перемена – 15 минут

4 перемена – 10 минут

5 перемена – 10 минут

6 перемена – 10 минут

14. Расписание звонков 1-4-ые классы

- 1 урок 8.30 – 9.15
- 2 урок 9.25 - 10.10
- 3 урок 10.25-11.10
- 4 урок 11.25-12.10
- 5 урок 12.20-13.05
- 6 урок 13.15 – 14.00

- 7 урок 14.10 – 14.55

15. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах)

Промежуточная аттестация в 2- 4 классах проводится за 2 дня до окончания четверти, учебного года

Годовой календарный учебный график на учебный год в приложении к данной образовательной программе.

4.4. План внеурочной деятельности

Утверждаю
Директор МБОУ Кытмановская СОШ
им. Долматова А.И.

Л.Н.Сафрошкина

План внеурочной деятельности

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

Кытмановская средняя общеобразовательная школа
№ 2 имени Долматова А.И. Кытмановского района
Алтайского края

на 2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

План внеурочной деятельности ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО МБОУ

Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И. обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

План внеурочной деятельности разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 12.03.99, гл. 3, ст. 28.П.2;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Письма Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»

Направления внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является частью образовательной программы МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО, ООО и СОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего и среднего общего образования.

Цель внеурочной деятельности:

- Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к

жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модель организации внеурочной деятельности лица — оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники организации (учителя, педагог-психолог, старший вожатый и др.). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического

пространства в ОО, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Механизм конструирования оптимизационной модели:

Координирующую роль выполняет, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся;
- ведёт учёт посещаемости занятий внеурочной деятельности.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Полученная информация является основанием для выстраивания индивидуального маршрута ребенка во внеурочной деятельности, комплектования групп (кружков, секций, клубов и др.), утверждения плана и составления расписания внеурочной деятельности обучающихся с учетом возможностей образовательного учреждения.

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие принципы:

1. Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.
2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения.
3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов

внеурочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов,

4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности. Часть программы внеурочной деятельности может быть реализована во время каникул. Информация о времени проведения тех или иных занятий должна содержаться в рабочей программе кружка, студии.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для социального окружения образовательного учреждения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательной организации ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из

наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

- Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья
- ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике;
- Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности:
- трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.
- Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего;
- Духовно-нравственное направление направлено на освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры,
- мира, развить познавательную активность, любознательность;
- Общекультурная деятельность ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

1. Экскурсии;
2. Кружки;
3. Секции;
4. Конференции;
5. Ученическое научное общество;
6. Олимпиады;
7. Соревнования;
8. Конкурсы;
9. Фестивали;
10. Поисковые и научные исследования;
11. Общественно-полезные практики;
12. Научные клубы
13. Профессиональные пробы

Режим функционирования МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И.

устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10 и Уставом школы. Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка обучающихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СанПин 2.4.2. 2821-10 и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок, указанных организаций.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 30 минут после окончания учебной деятельности.

Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а так же с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности не проводится.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников могут быть трех

уровней.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Только в самостоятельном социальном действии, «действии для людей и на людях» (М.К. Мамардашвили), которые вовсе не обязательно положительно настроены к действующему, молодой человек действительно *становится* (а не просто *узнаёт о том, как стать*) деятелем, гражданином, свободным человеком.

Приведем лаконичную формулировку трех уровней результатов внеурочной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь; 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *образовательных эффектов* этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;

- формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной и др.

Обеспечение плана

План внеурочной деятельности на 2022/2023 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», и предусматривает организацию внеурочной деятельности в 1-11 классах, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

Общеобразовательная организация укомплектована педагогическими кадрами и обладает материально-технической базой для осуществления обучения согласно данному плану внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности реализуются в соответствии с запросом обучающихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ, утвержденных на методических объединениях лица.

2. Планирование работы объединений внеурочной деятельности на 2022-2023 у.г.

Планирование внеурочной деятельности обучающихся I-IV классов

| Направление | объединения классы | Количество часов в неделю | | | |
|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|----|-----|----|
| | | I | II | III | IV |
| Общеинтеллектуальное | Проектный островок | | 1 | | |
| | Экспериментальная лаборатория | | | 2 | 2 |
| Социальное | Функциональная грамотность | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Спортивно-оздоровительное | Двигательная активность | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Духовно-нравственное | Читательская грамотность | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Общекультурное | | | | | |
| Итого | | 4 | 5 | 6 | 5 |

Общеинтеллектуальное, общекультурное направления реализуются в работе классных руководителей

Планирование внеурочной деятельности обучающихся V-IX классов

| Направление | объединения классы | Количество часов в неделю | | | | |
|---------------------------|---|---------------------------|----|-----|------|----|
| | | V | VI | VII | VIII | IX |
| Общеинтеллектуальное | Экспериментальная лаборатория по физике | 2 | | | 2 | |
| | Информационные технологии | | | 2 | | |
| | Физика в экспериментах | | | | | 2 |
| | Подготовка к ОГЭ русский язык | | | | | 2 |
| | Подготовка к ОГЭ математика | | | | | 2 |
| Спортивно-оздоровительное | Школа здоровья | | 1 | | | |
| Социальное | Разговоры о важном | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 |

| | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|---|---|----|---|----|
| | Функциональная грамотность | | 1 | 5 | 1 | |
| Духовно-нравственное | Читательская грамотность | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Общекультурное | ОДН КНР | 1 | | | | |
| | Песни | | 1 | | | |
| Итого | | 5 | 5 | 11 | 5 | 10 |

Общекультурное направление реализуется в работе классных руководителей

Планирование внеурочной деятельности обучающихся X-XI классов

| Направления внеурочной деятельности | Форма | Наименование программы | 10 класс | 11 класс |
|-------------------------------------|-------------|------------------------|----------|------------|
| Социальное | Объединение | Медиа студия | | 68 |
| | | Разговоры о важном | 34 | 34 |
| Общеинтеллектуальное | Объединение | Физика вокруг нас | 68 | |
| ИТОГО | | | | 204 |

3. Ожидаемые результаты внеурочной деятельности ФГОС основного общего образования.

Спортивно-оздоровительное направление:

- понимание и осознаний взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека;
 - осознание негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье;
 - умение делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье;
 - способность выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье;
 - сформированное представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре;
- Духовно-нравственное направление:
- осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
 - сформированная гражданская компетенция;
 - понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
 - уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
 - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
 - знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное

отношение к ним. Общеинтеллектуальное направление:

- осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству;
- сформированная мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно-практической деятельности;
- сформированные компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации);
- развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;
- способность обучающихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию;

Общекультурное направление:

- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- понимание и осознание эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- способность видеть красоту в окружающем мире; в поведении, поступках людей;
- сформированное эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе;
- сформированная потребность повышать свой культурный уровень; потребность самореализации в различных видах творческой деятельности;
- знание культурных традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Социальное направление:

- овладение социальными знаниями (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- сформированные позитивные отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), сформированное ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- достижение учащимися необходимого для жизни в обществе, социуме социального опыта, получение школьником опыта и навыков самостоятельного социального действия;
- сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- умение коммуникативно взаимодействовать с окружающими людьми, овладение социокультурными нормами поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности.

Внеурочная деятельность, реализуемая через социокультурные связи

ШКОЛЫ.

Внеурочная деятельность организуется так же в сотрудничестве с организациями, местным сообществом, социальными партнерами школы, с учреждениями культуры, общественными организациями.

Социокультурное взаимодействие МБОУ Кытмановская СОШ № 2 им. Долматова А.И.

| № | Учреждения дополнительного образования и культуры | Формы взаимодействия |
|---|---|--|
| | Сельская библиотека | Выставки творческих работ |
| | | Тематические праздники |
| | | Творческие конкурсы, смотры, выставки |
| | Дом культуры | Концерты |
| | | Смотры-конкурсы, фестивали |
| | | Тематические праздники |
| | ЦСТ Кытмановского района | Занятия обучающихся в спортивных секциях и творческих объединениях |

4. Мониторинг эффективности реализации плана внеурочной деятельности

В качестве основных показателей и объектов исследования эффективности реализации образовательной организацией плана внеурочной деятельности выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, профессиональной и здоровьесберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Диагностика воспитания и социализации складывается из общих (системных) показателей и частной диагностики (анализа и самоанализа).

Системная диагностика осуществляется с помощью объединенной карты индикаторов (показателей работы школы).

Критерии выбраны по следующим принципам:

1. *Критерий результативности* (УУД, олимпиады, победы в конкурсах, динамика состоящих на учете, количества учеников в школе, текучесть кадров и т.п.) – помогает оценить результаты образовательного и воспитательного процесса в своем единстве в общих показателях. При неблагоприятии в качестве общения участников ОП, будет ухудшаться мотивация к учению, к участию в урочной так и внеурочной жизни, что, несомненно, приведет к снижению показателей качества обучения и росту показателей дезадаптивной группы. «Слабые места», за счет которых будет происходить дисбаланс показателей и напротив сильные стороны, которые позволят определить ресурсные проекты можно подробнее проанализировать по следующим показателям.

2. *Критерий вовлеченности* (сколько людей участвуют в чем либо; все ли категории участников ОП принимают участие в жизни школы как воспитательной системы). Если нет мотивации находиться в школе – всем или каким-то отдельным участникам ОП, значит не найдена необходимая тональность в предложениях школы – надо искать, может быть от чего-то отказываться. Если есть стабильность или рост вовлеченности, то это говорит о правильном направлении работы школы, соответствии ее предложения спросу (то что предлагается – действительно интересно участникам ОП).

3. *Критерий возможностей* (сколько конкурсов, мероприятий, творческих объединений учителей, родителей; обновление материально-технической базы, и пр.; для всех ли групп достаточно возможностей для участия в жизни школы как воспитательной системы). Может быть, что все предложения школы хороши, но их слишком мало. Или наоборот предложений много, но мала вовлеченность и значит это не адекватные предложения.

4. *Критерий Качественной оценки* (удовлетворенность всех участников ОП, мотивация к обучению, СМИ о лицее и пр.). Этот показатель нуждается в углубленной разработке. Действительно по-настоящему оценить успешность развития воспитательной системы могут только качественные характеристики. Но они трудно поддаются стандартизации.

В плане внеурочной деятельности лицея предусмотрена работа творческих групп педагогов по поиску методов структурированного изучения качественных показателей, которые можно было бы присоединить к общим, количественным индикаторным показателям. Наряду с некоторыми психолого-педагогическими методиками на данный момент как основной нами используется метод структурированного наблюдения и экспертных оценок.

Частная диагностика состояния элементов внеурочной деятельности складывается из методов, позволяющих проанализировать качественные характеристики ее субъектов и параметры воспитывающей среды. Соответственно в структуре частной диагностики мы выделяем инструментарий для анализа и самоанализа работы педагогов (предметников и классных руководителей), воспитанности обучающихся, а так же комфортности пребывания в лицее участников образовательного процесса и здоровьесберегающую инфраструктуру школы.

Выбирая инструментарий оценки воспитанности обучающихся, мы изучили и продолжаем изучать большое разнообразие литературы по этому вопросу. Таким образом, мы понимаем диагностику воспитанности как диагностику степени сформированности необходимых для успешной жизненной адаптации компетенций в соответствии с образом выпускника на каждой ступени. Эта оценка осуществляется на основании:

- ✓ методов структурированного педагогического наблюдения по схеме образа выпускника;
- ✓ психологического обследования (тестирования и анкетирования);
- ✓ результативности в учебной деятельности;
- ✓ карты активности во внеурочной деятельности.

Однако нас интересует и отсроченные результаты своей работы: мы ведем мониторинг социальной успешности наших учеников. Перспективой является разработка минимума диагностического инструментария и его компьютеризация с целью полноценного анализа работы по внеурочной деятельности.

Диагностика комфортности пребывания в школе участников образовательного процесса

1. Блок анкет для изучения удовлетворенности участников ОП.

2. Блок методик для изучения удовлетворенности ОП и анализа образовательного спроса в рамках внеурочной деятельности.

Критериями эффективности реализации лицеем плана внеурочной деятельности является динамика основных показателей обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательной организации.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса работы по внеурочной деятельности обучающихся:

1. *Положительная динамика* (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся) — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность)* исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса работы по внеурочной деятельности.

4.4. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной

организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

План может разрабатываться один для всей общеобразовательной организации или отдельно по уровню начального общего образования.

Приведена ориентировочная структура плана. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам — месяцам, четвертям, триместрам — или в иной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности — по индивидуальным планам работы учителей-предметников с учётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год на уровень НОО МБОУ Кытмановская СОШ №2 имени Долматова А.И.

| Дела, мероприятия | события, | Клас сы | Сроки | Ответственные |
|--|----------|------------|-------------------------|---------------------------|
| Инвариативный модуль Урочная деятельность | | | | |
| Изучение государственных символов Российской Федерации | | | В течении учебного года | Учителя начальных классов |
| День солидарности в борьбе с терроризмом | | 1-4 | 3 сентября | Учителя начальных классов |
| 210 лет со Дня Бородинского сражения | | 1-4 | 7 сентября | Учителя начальных классов |
| 165 лет со Дня рождения К.Э.Циолковского | | 1-4 | 17 сентября | Учителя начальных классов |

| | | | |
|---|-----|------------|---------------------------|
| Международный день пожилых людей | 1-4 | 1 октября | Учителя начальных классов |
| День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 1-4 | 8 ноября | Учителя начальных классов |
| День начала Нюрнбергского процесса | 1-4 | 20 ноября | Учителя начальных классов |
| День государственного герба РФ | 1-4 | 30 ноября | Учителя начальных классов |
| День неизвестного солдата | 1-4 | 3 декабря | Учителя начальных классов |
| День добровольца в России | 1-4 | 5 декабря | Учителя начальных классов |
| День Героев Отечества | 1-4 | 9 декабря | Учителя начальных классов |
| День российского студенчества | 1-4 | 25 января | Учителя начальных классов |
| День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады День памяти жертв Холокоста | 1-4 | 27 января | Учителя начальных классов |
| 80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве | 1-4 | 2 февраля | Учителя начальных классов |
| День российской науки | 1-4 | 8 февраля | Учителя начальных классов |
| День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества | 1-4 | 15 февраля | Учителя начальных классов |
| Международный день родного языка | 1-4 | 21 февраля | Учителя начальных классов |
| 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича | 1-4 | 3 марта | Учителя начальных классов |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|---|
| Ушинского | | | |
| День воссоединения Крыма с Россией | 1-4 | 18 марта | Учителя начальных классов |
| Всемирный день театра | 1-4 | 27 марта | Учителя начальных классов |
| Всероссийская неделя музыки для детей и юношества | 1-4 | Март | Учителя начальных классов |
| День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны | 1-4 | 19 апреля | Учителя начальных классов |
| Всемирный День Земли | 1-4 | 22 апреля | Учителя начальных классов |
| День российского парламентаризма | 1-4 | 27 апреля | Учителя начальных классов |
| День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках истории и обществознания) | 1-4 | Май | Учителя начальных классов |
| День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка) | 1-4 | 24 мая | Учителя начальных классов |
| Игровые формы учебной деятельности | 1-4 | В течение учебного года | Советник директора по воспитанию Учителя начальных классов |
| Интерактивные формы учебной деятельности | 1-4 | В течение учебного года | Заместитель директора по ВР Учителя начальных классов |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|--|
| Применение методик развивающего обучения | 1-4 | В течение учебного года | Заместитель директора по ВРУчителя начальных классов |
| Интегрированные уроки: 1-2 классы- 1 урок в четверть 3-4 классы- 2 часа в четверть | 1-4 | В течение учебного года | Учителя начальных классов |
| Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | 1-4 | В течение учебного года | Учителя начальных классов |
| Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами; Установление и поддержка доброжелательной атмосферы. | 1-4 | В течение учебного года | Учителя начальных классов |
| Взаимопосещение уроков | 1-4 | В течение учебного года | Учителя начальных классов |
| Метапредметные недели по повышению функциональной грамотности школьников | | | |
| Неделя физической грамотности «Здоровым будешь, все добудешь» | 1-4 | Сентябрь | Учителя физической культуры |
| Неделя читательской грамотности | 1-4 | Октябрь | Учителя начальных классов |
| Неделя креативного мышления | 1-4 | Ноябр | Учителя начальных классов |

| | | | |
|---|------------|---------------------------------|---------------------------|
| | | Б- декаб рь | |
| Неделя математической грамотности и финансовой грамотности | 1-4 | Февраль | Учителя начальных классов |
| Неделя естественнонаучной грамотности и глобальной компетентности | 1-4 | Март- апрель | Учителя начальных классов |
| Инвариантный модуль Внеурочная деятельность | | | |
| Названи е курса | Класс ы | Количество часов в неделю | Ответственные |
| Цикл классных часов для обучающихся | | | |
| «Разговоры о важном» | 1- 4 | 1 | Учителя начальных классов |
| Формирование функциональной грамотности | | | |
| Читательская грамотность | 1- 4 | 0, 5 | Учителя начальных классов |
| Функциональная грамотность | 1- 4 | 0, 5 | Учителя начальных классов |
| Профориентационная работа | | | |
| Разговор о профессиях | 1- 4 | 0, 5 | Учителя начальных классов |
| Занятие, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся | | | |
| Проект «Орлята России» | 1 | 0, 5 | Учителя начальных классов |

| | | | |
|---|---------|----------------------------|--|
| Проект «Орлята России» | 2- 4 | 1 | Учителя начальных классов |
| Инвариантный модуль Основные школьные дела | | | |
| Школьные линейки | | | |
| День знаний Здравствуй, школа! | 1-4 | сентябрь | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители |
| Торжественная церемония в честь поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации | 1-4 | Понедель ник пятница | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители |
| Общешкольные линейки по итогам четверти | 1-4 | 1 раз в четвер ть | Администрация школы Советник директора по ВР Классные руководители |
| Реализация образовательного проекта «Парта Героя» | 2-4 | Апрель – май | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители |
| Митинг «День Победы» | 1-4 | Май | Администрация школы Классные руководители Учителя - предметники |
| Последний звонок | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители |

| Торжественные ритуалы | | | |
|--|-----|--------------------|---|
| Посвящение в первоклассники | 1 | октябрь | Заместитель директора по ВРКлассные руководители |
| Торжественное вручение нагрудных знаков и удостоверений Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» | 1-4 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР Учителя физической культурыКлассные руководители |
| Церемония награждения по итогам года школьников и педагогов за значительный вклад в развитие школы | 1-4 | Декаб рь Май | Администрация школы Учителя – предметники Классные руководители |
| Прощание с начальной школой | 4 | Май | Заместитель директора по ВРКлассные руководители |
| Общешкольные праздники | | | |
| День Знаний | 1-4 | 1 сентября | |
| День Учителя | 1-4 | 5 октября | |
| День отца в России | 1-4 | 16 октября | |
| День народного единства | 1-4 | 4 ноября | |
| День матери в России | 1-4 | 27 ноября | |
| Новый год | 1-4 | Декабрь | |
| День Защитника Отечества | 1-4 | 23 февраля | |
| Масленица | 1-4 | Февраль | |
| Смотр строя и песни, посвященный Дню Защитника Отечества | 2-4 | Февраль | |
| Международный женский день | 1-4 | 8 Марта | |

| | | | |
|--|-----|------------|--|
| День космонавтики | 1-4 | 12 апреля | школы Классные руководители |
| Праздник Весны и Труда | 1-4 | 1 мая | |
| День Победы | 1-4 | 9 мая | |
| День детских общественных организаций России | 1-4 | 19 мая | |
| День защиты детей | 1-4 | 1 июня | |
| День России | 1-4 | 12 июня | |
| День Памяти и скорби | 1-4 | 22 июня | |
| День молодежи | 1-4 | 27 июня | |
| День семьи, любви и верности | 1-4 | 8 июля | |
| День Военно-морского флота | 1-4 | 30 июля | |
| День физкультурника | 1-4 | 12 августа | |
| День Государственного флага Российской Федерации | 1-4 | 22 августа | |
| Социальные проекты, диктанты, акции | | | |
| Международный день школьных библиотек | 1-4 | 25 октября | Педагог библиотекарь |
| День Конституции | 1-4 | 12 декабря | Советник директора по воспитанию |
| День принятия Федеральных конституционных законов о государственных символах Российской Федерации | 1-4 | 25 декабря | Советник директора по воспитанию |
| День русского языка | 1-4 | 6 июня | Учителя начальных классов |
| Всероссийский экологический диктант Экодиктант | 1-4 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР Учителя – предметники Классные руководители |
| Всероссийская акция | 1-4 | 14 | Педагог библиотекарь |

| | | | |
|---|-------|---------------------|--|
| «Подари книгу»В Международный день книгодарения | | февраля | Классные руководители |
| Школьный фестиваль «Питание и здоровье» | 3 - 4 | Январь - февраль | Учителя - предметники Классные руководители |
| Акция по сбору макулатуры Сдай макулатуру – спаси дерево! | 1-4 | Октябрь Апрель | Заместитель директора по ВРКлассные руководители |
| Всероссийский экологический субботник «Зелёная Россия» Эковикторины Экомастер- классы Спортивные мероприятия | 1-4 | Сентябрь Апрель | Заместитель директора по ВРКлассные руководители |
| Патриотические акции «Стена Памяти» «Георгиевская ленточка» «Бессмертный полк» «Окна Победы» «80 лет со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году» | 1-4 | Май август | Заместитель директора по ВРКлассные руководители |
| Инвариантный модуль Внешкольные мероприятия | | | |

| согласно индивидуальным планам социальных партнеров, классных руководителей | | | |
|--|-----|--|--|
| Экскурсии в музеи | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Обучающиеся Родители |
| Посещение кинотеатра | 1-4 | 27 августа | Классные руководители Обучающиеся Родители |
| Детский познавательный туризм | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Обучающиеся Родители |
| Виртуальные и онлайн – экскурсии по музеям и выставкам | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Обучающиеся Родители |
| Инвариантный модуль Предметно – пространственная среда | | | |
| Оформление школы (класса) государственной символикой РФ, Алтайского края | 1-4 | В течение учебного года | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители |
| Благоустройство и озеленение пришкольной территории | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Благоустройство, оформление классных кабинетов | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Событийный дизайн - оформление школы для проведения праздников, церемоний, торжественных линеек, вечеров | 1-4 | В течение учебного года По плану | Классные руководители |
| Стенды, плакаты, инсталляции | 1-4 | В течение | Классные руководители |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|---|
| по правилам поведения, по безопасности и профилактики | | учебного года | |
| Инвариантный модуль Классное руководство | | | |
| Изучение особенностей личностного развития обучающихся | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Педагог - психолог |
| Сплочение коллектива класса | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Педагог - психолог |
| Адаптация первоклассников | 1 | В течение учебного года | Заместители директора по УВР Педагог - психолог Классные руководители |
| Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Педагог - психолог |
| Правила поведения класса (совместно с обучающимися) Соблюдение норм поведения, правил общения со сверстниками и педагогами. Установление и поддержка доброжелательной атмосферы. | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Разговоры о важном | 1-4 | 1 раз в неделю | Классные руководители |
| Тематические классные часы (согласно календарю событий) | 1-4 | 1 раз в неделю | Классные руководители |

| | | | |
|---|-----|--|--|
| Подготовка к участию в основных общешкольных делах | 1-4 | Согласно модулю «Основные общешкольные дела» | Классные руководители |
| Классные коллективные творческие дела (праздники, конкурсы, соревнования) | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Индивидуальная работа с обучающимися (выполнение индивидуальных проектов, подготовка к олимпиадам) | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители Учителя-предметники |
| Индивидуальная образовательная траектория: -ведение портфолио обучающихся; | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Индивидуальная работа Наставничество | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители - наставники |
| Работа с учителями-предметниками в классе: -консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов); -привлечение учителей | 1-4 | Еженедельно | Классные руководители Учителя - предметники Педагоги внеурочной деятельности и дополнительного образования |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|---|
| предметников корганизации мероприятий | | | |
| Социально – значимая деятельность Дежурство по школе (классу) | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Социально – значимая деятельность Субботники и акции | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Инвариантный модуль Взаимодействие с родителями | | | |
| Родительский комитет школы | 1-4 | 1 раз в четверть | Директор школы |
| Совет Отцов | 1-4 | 1 раз в четверть | Директор школы |
| Родительский комитет класса | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| - Сайт школы -Интернет сообщество в ВК | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР |
| -Родительские форумы в социальных сетях школы, класса | | | Классные руководители Системный администратор |
| Общешкольное родительское собрание | 1-3 | сентябрь | Директор школы Заместитель директора по |

| | | | |
|--|-----|----------------|--|
| | | | УВР Классные руководители |
| Родительское собрание «Лето – 2023» Организация отдыха, оздоровления и занятости учащихся в период летних каникул | 1-4 | май | Директор школы Заместитель директора по ВР Начальник лагеря Классные руководители |
| Общешкольное родительское собрание для родителей, будущих первоклассников | 1 | июнь | Администрация школы Социальный педагог Педагог - психологи Классные руководители |
| Тематические родительские собрания в классных коллективах (По плану работы классного руководителя) | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| День открытых дверей (посещение уроков, внеурочной деятельности) (По плану работы классного руководителя) | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Совместные с родителями экскурсии и праздники (По плану работы классного руководителя) | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Родительский лекторий | | | |
| Адаптация первоклассников | 1 | 1 четверть | Администрация школы Учитель - логопед |

| | | | |
|--|-----|--------------------|---|
| | | | Классные руководители |
| Отдых и занятость детей в учебное время | 1-4 | Сентябрь-октябрь | Классные руководители Педагог-психолог |
| «Причины аутоагрессивного поведения у ребенка» | 1-4 | Октябрь | Педагог-психолог |
| « Основы здорового питания» | 1-4 | Сентябрь - октябрь | Классные руководители Педагог-психолог |
| « Безопасные каникулы» | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| «Психолого-педагогические причины буллинга. Роль семьи и школы» | 1-4 | Ноябрь-декабрь | Педагог-психолог Классные руководители |
| Профилактика вредных привычек в раннем возрасте | 2-4 | Январь | Педагог-психолог Классные руководители |
| « Положительные эмоции в жизни Школьника» | 1-4 | Март | Классные руководители Педагог-психолог |
| Воспитание нравственных привычек и культуры поведения младшего школьника | 1-4 | 3 четверть | Педагог – психолог Социальный педагог Классные руководители |
| Консультации для родителей | | | |
| Индивидуальные консультации для родителей с детьми ОВЗ | 1-4 | В течение | Администрация школы Социальный педагог Педагоги - |

| | | | |
|---|-----|-------------------------|--|
| | | года | психологи Учитель- Логопед, Классные руководители |
| Индивидуальные консультации с родителями детей «Группы риска» | 1-4 | В течение года | Администрация школы Социальный педагог Педагоги - психологи Классные руководители |
| Индивидуальные встречи для решения возникающих вопросов по обучению и воспитанию школьников | 1-4 | В течение года | Администрация школы Социальный педагог Педагоги - психологи Классные руководители |
| Роль семьи в формировании девиантного поведения | 1-4 | Октябрь | Педагог-психолог |
| Повышение мотивации к обучению | 1-4 | В течение учебного года | Педагог-психолог |
| Особенности подхода к трудным детям» | 1-4 | Январь | Педагог-психолог |
| Возрастные кризисы развития и условия, способствующие их благополучию | 1-4 | В течение учебного года | Педагог-психолог |
| Тревожность и агрессивной детей. (Влияние телевидения, компьютерных игр, телефонов.) | 1-4 | В течение учебного года | Педагог-психолог |
| Инвариантный модуль Самоуправление | | | |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|--|
| Согласно индивидуальному плану работы Совета обучающихся, органов самоуправления в классах | | | |
| Выборы органов самоуправления в классах Актив класса | 2-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР Классные руководители Обучающиеся |
| Выборы Совета обучающихся школы | 2-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Педагог - организатор Классные руководители Обучающиеся |
| Планирование деятельности органов самоуправления в классах | 2-4 | Сентябрь | Классные руководители Актив класса |
| Участие в планировании, организации, анализе школьных ключевых дел (классных) и иных мероприятий | 2-4 | В течение учебного года | Классные руководители Актив класса |
| Инвариантный модуль Профилактика и безопасность | | | |
| Согласно индивидуальным планам работы советника директора по ВР, социального педагога, педагогов – психологов, наставников, классных руководителей, инспектора по охране детства | | | |
| - Оформление социального паспорта класса - Оформление социального паспорта школы | 1-4 | сентябрь | Классные руководители Социальный педагог |
| Сверка списков несовершеннолетних, состоящих на разных видах учета | 1-4 | В течение учебного года | Социальный педагог Педагоги – психологи Классные руководители |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|--|
| Выявление, учет детей, проживающих без законных представителей (у родственников) | 1-4 | В течение учебного года | Социальный педагог Педагоги – психологи Классные руководители |
| Выявление семей и детей «группы социального риска», склонных к совершению преступлений и правонарушений. | 1-4 | В течение учебного года | Социальный педагог Педагоги – психологи Классные руководители |
| Совет профилактики | 1-4 | В течение учебного года | Администрация школы Социальный педагог Педагоги – психологи Классные руководители |
| Школьная служба примирения | 1-4 | В течение учебного года | Педагог-психолог |
| Проведение инструктажей с обучающимися | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Профилактическая работа с обучающимися | 1-4 | В течение учебного года | Администрация школы Социальный педагог Педагоги – психологи Классные руководители |
| Профилактическая работа с родителями | 1-4 | В течение учебного года | Администрация школы Социальный педагог Педагог – психолог |
| | | | Классные руководители |

| | | | |
|---|-----|--|---|
| Работа с педагогами | 1-4 | В течение учебного года | Администрация школы Социальный педагог Педагог – психолог |
| Работа с наставниками Анализ наставничества (заслушивание на педагогических советах, советах профилактики) | 1-4 | В течение учебного года 1 раз в квартал | Администрация школы Социальный педагог Педагог – психолог |
| Работа наставников, закрепленных за несовершеннолетними, состоящих на разных видах учета | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители - наставники |
| Работа с родителями о совместном проживании с детьми, оформлении временной опеки, доверенности. | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Дорожная безопасность | 1-4 | В течение учебного года | Зам директора по ВР Социальный педагог Классные руководители |
| Пожарная безопасность: -Проведение инструктажей -Учебная эвакуация по обеспечению пожарной безопасности | 1-4 | Сентябрь Май Июнь Июль | Администрация школы Классные руководители Преподаватель-организатор ОБЖ |

| | | | |
|---|-----|--|--|
| <p>«Месячник профилактики»</p> <p>-Неделя правовой грамотности</p> <p>-Неделя здоровья</p> <p>-Неделя семейного благополучия</p> <p>-Неделя «Мы выбираем жизнь»</p> | 1-4 | Октябрь Апрель | <p>Зам директора по ВР</p> <p>Советник директора по ВР</p> <p>Педагог – психолог</p> <p>Инспектор по охране детства</p> <p>Классные руководители</p> |
| <p>Всероссийской акции «Сообщите, где торгуют смертью»</p> <p>Телефон «горячей линии»</p> | 1-4 | с 19.10.2022 по 28.10.2022 | <p>Педагог - психолог</p> <p>Классные руководители</p> |
| <p>Работа Школьного наркопоста</p> | 1-4 | По отдельному у плану | <p>Педагог - психолог</p> <p>Классные руководители</p> |
| <p>Профилактическое мероприятие по БДД:</p> <p>- Всероссийское профилактическое мероприятие «Внимание, дети!</p> <p>акции и мероприятия:</p> <p>- Неделя Безопасного Дорожного Движения</p> <p>- Внимание – каникулы!</p> <p>-Профилактические мероприятия #ВеснаБезДТП по безопасности различных категорий юных участников дорожного</p> | 1-4 | <p>В течение учебного года</p> <p>Согласно положению</p> | <p>Классные руководители</p> <p>Преподаватель-организатор ОБЖ</p> |

| | | | |
|--|------------|---|---|
| <p>движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Велобезопасность - Безопасное лето - Мой безопасный путь! - Стань заметней! - Родительский патруль <p>Показ фильмов по безопасности дорожного движения</p> <p>Родительские собрания с освещением вопросов безопасного поведения детей на дорогах, обеспечения безопасности детей при перевозках в транспортных средствах</p> | | | |
| <p>Профилактика экстремизма и терроризма</p> | <p>1-4</p> | <p>В течение учебного года. По отдельному плану</p> | <p>Преподаватель-организатор ОБЖ</p> <p>Классные руководители</p> |
| | | | <p>Классные руководители</p> |

| | | | |
|--|------------|--------------------------------|---|
| <p>Профилактика суицидального поведения</p> <p>-Диагностика эмоционального состояния и личностных особенностей у подростков, уровня адаптации к школьному обучению, особенностей детско-родительских отношений, исследование социального статуса несовершеннолетних</p> <p>- Индивидуальная работа с учащимися, имеющими высокий уровень склонности к депрессии</p> <p>-Проведение коррекционных занятий с элементами тренинга, направленных на снижение эмоциональной тревожности, формирование представлений о ценности жизни, в том числе в период подготовки к государственным экзаменам</p> <p>- Организация и проведение классных часов, диспутов,</p> | <p>1-4</p> | <p>В течение учебного года</p> | <p>Педагог- психолог</p> <p>Классные руководители</p> |
|--|------------|--------------------------------|---|

| | | | |
|--|------------|--------------------------------|--|
| <p>консультаций, формирующих у обучающихся такие понятия, как «ценность человеческой жизни», «цели и смысл жизни»</p> <p>- Индивидуальная работа с родителями учащихся</p> <p>- Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам профилактики суицидального поведения несовершеннолетних: родительские собрания, акции, конференции</p> | | | |
| <p>Информационная безопасность</p> <p>- Создание и обновление Интернет – сообществ (групп) классных коллективов. Посещение электронных страниц учащихся классными руководителями</p> <p>- Проведение классных часов, диспутов, бесед, акций, библиотечных уроков по культуре безопасного поведения в</p> | <p>1-4</p> | <p>В течение учебного года</p> | <p>Преподаватель-организатор ОБЖ Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители</p> |

| | | | |
|--|-----|-------------------------|---|
| Интернете - Проведение родительских собраний, , индивидуальных консультаций по Интернет – безопасности учащихся | | | |
| Инвариантный модуль Социальное партнерство | | | |
| Центр спорта и творчества | 1-4 | В течение учебного года | Заместитель директора по ВР |
| Культурно-информационный центр | | | |
| Инвариантный модуль Профориентация | | | |
| Профориентационные экскурсии на предприятия. Работа на онлан-платформах. | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| Вариативный модуль Детские общественные объединения | | | |
| РДДМ «Движение первых» | | | |
| Первичное отделение РДДМ | 2-4 | В течение учебного года | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Лидеры РДШ |

| | | | |
|--|-----|---|--|
| Вступление в первичное отделение РДДМ | 2 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители |
| Инфо часы РДДМ: Будь в движении | 2 | Сентябрь | Советник директора по ВР Лидеры РДШ |
| Участие в активностях в рамках направлений РДДМ на школьном, муниципальном, региональном, федеральном уровнях. | 2-4 | Согласно плану мероприятий | Заместитель директора по ВР Советник директора по ВР Классные руководители Лидеры РДШ |
| Мероприятия в рамках Дней единых действий РДДМ И «Навигаторы детства» | 2-4 | Согласно плану работы советника директора по ВР | Советник директора по ВР |

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБОУ Кытмановская СОШ №2 имени Долиатова А.И. на 2022-2023 учебный год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере

образования.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;

- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

Характеристика условий реализации ООП НОО с требованиями ФГОС.

Система условий реализации программы начального общего образования МБОУ Кытмановская СОШ №2 имени Долматова А.И., направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования МБОУ Кытмановская СОШ №2 имени Долматова А.И. укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной

организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте

«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых

эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы НОО

| Должность | Должностные обязанности | Требования к уровню квалификации |
|------------------------------------|--|--|
| руководитель | Обеспечивает системную работу образовательного учреждения | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или |
| образовательного учреждения | Образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | направления подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или |

| | | |
|---|--|---|
| | | руководящих должностях не менее 5 лет |
| заместитель руководителя <i>(заместитель по УМР и ВР)</i> | Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации и образовательного процесса. Осуществляет контроль 3 качеством образователь | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| | <p>БНОГ</p> <p>о процесса</p> | |
| <p>учитель</p> | <p>осуществляет</p> <p>обучение</p> <p>культуры</p> <p>личности,</p> <p>социализации,</p> <p>осознанного</p> <p>выбора</p> <p>и</p> <p>освоения</p> <p>образовател</p> <p>ьн</p> <p>ых программ</p> | <p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы</p> |
| | <p>Осуществля</p> <p>ет работу,</p> <p>направленн</p> <p>ую</p> | <p>высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>на максимальную коррекцию недостатков развития обучающихся</p> | |
| <p>педагог-психолог</p> | <p>Осуществляет профессиональную деятельность, Направленную на сохранение психического, соматического и</p> | <p>высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению п и образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы</p> |
| <p>Совет директоров по воспитанию и взаимодействию</p> | <p>способствует развитию и организации, объединений</p> | <p>высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>с общес твенн ыми орган изаци ями</p> | | |
| <p>библиоте карь</p> | <p>Обеспечива ет доступ Обучающихся к информационн ым ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентаци и и социализации, содействует формировани ю информационн ой компетентнос ти обучающихся</p> | <p>высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно- информационная деятельность».</p> |

| | | |
|------------------|---|---|
| бухгалтер | выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций | Бухгалтер высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднепрофессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет. |
|------------------|---|---|

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Формами повышения квалификации являются: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное

образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

Аттестация педагогических работников – это комплексная оценка уровня их квалификации и педагогического профессионализма. Согласно закону № 273-ФЗ прохождение аттестации является прямой обязанностью педагогических работников. В соответствии с ч. 2 ст. 49 названного закона

работники обязаны проходить аттестацию не реже одного раза каждые пять лет.

Аттестация способствует росту профессионального мастерства педагогических работников и положительно сказывается на результатах их труда.

Различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников организации, а также график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с нормативными документами отражены в плане- графике.

При этом организовано сотрудничество по повышению квалификации с различными образовательными организациями, имеющими соответствующую лицензию (АлтГУ, АИРО им. А.М. Топорова, ФГАОУАПК и ППРО АлтГПУ и др.).

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников МБОУ Кытмановская СОШ №2 имени Долматова А.И.

Результативность деятельности оценивается по схеме: критерии оценки, содержание критерия, показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы результативности деятельности педагогических работников разрабатываются на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей

работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации обновленных ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач обновленного ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

Психолого-педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования .

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований обновленных ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к

условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде; способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

3) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-
психологом;
логопедом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых; обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и средесверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на индивидуальном, групповом уровнях, уровне класса, уровне школы в следующих формах:

- профилактика;
- диагностика;
- консультирование;

- развивающая работа;
- просвещение;
- экспертиза.

Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения

| 1. Сохранение и укрепление психологического здоровья | | |
|--|---|--|
| Индивидуальный уровень - проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами и родителями - индивидуальная коррекционная работа с учащимися - проведение диагностических мероприятий профилактики школьной дезадаптации | Групповой уровень - проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий, - проведение тренингов с педагогами и профилактике эмоционального выгорания, | На уровне класса - проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов; - проведение диагностических мероприятий с учащимися; проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время. |

| | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|--|
| (на этапе поступления в школу) | проблеме профессиональной деформации | |
|--------------------------------|--------------------------------------|--|

2. Формирование ценности здоровья и безопасности образа жизни

| | | |
|---|---|---|
| <p>- индивидуальная профилактическая работа специалистов психолого-педагогической службы с учащимися;</p> <p>- консультации в адекватность психолого-педагогическ</p> | <p>- проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностных отношений обучающи</p> | <p>- организация тематических занятий, диспутов по проблеме здоровья и безопасности образа жизни</p> <p>- диагностика ценностных ориентаций обучающихся</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| ойслужбы. | хся ксвоему здоровью | |
| 3. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников | | |
| - диагности касферы межличнос тн ыхотношен ий и общения; - консультати вная помощьдетя м, испытываю щим проблемы в общении со сверстникам и , с родителям и. | - проведен ие групповы х тренинго в, направле нныхна установле ние контакта (тренинг развития мотивов межличнос тных отношений) | - проведение тренинговых занятий, организациятематических классных часов; - проведение диагностическихмероприя тий обучающимисякласса |

| | | |
|--------------|--------------|--|
| школьников и | сферы | |
| т.д.) | школьников и | |
| | т.д.) | |

Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в бюджетной смете.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ Кытмановская СОШ № 2 имени Долматова А.И. осуществляется на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Алтайского края.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения

дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной

деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с

образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Алтайского края, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями обновленного ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ Кытмановской СОШ № 2 имени Долматова А.И. осуществляется в пределах объёма средств образовательной

организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти Алтайского края, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом школы, устанавливающим положение об оплате труда работников МБОУ Кытмановской СОШ № 2 имени Долматова А.И..

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов

иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г.

№ 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением»

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБОУ Кытмановской СОШ № 1 на очередной финансовый год.

Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями обновленного ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые

средства, мультимедийные средства);

- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие

дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований обновленного ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и(или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Школой определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями обновленного ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно- образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

| № п / п | Компоненты ИОС | Наличи е компон ентов И О С | Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО |
|------------------|---|---|---|
| I | Учебники по всем учебным Предметам на | + | |
| | языках обучения, | | |
| | определённых | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | учредителем образовательной организации | | |
| I | Учебно-наглядные пособия | + | |
| I | Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС | + | |
| I | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС | + | |
| V | Служба технической поддержки | + | |

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы Начального общего образования

Материально-техническая база МБОУ ККЫтмановская СОШ №2 имени Долиатова А.И. обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования обновленных ФГОС НОО и ФООП НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру школы включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерская) для занятий технологией, музыкой,

изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;

- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют

условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с обновленным ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стул для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют

сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- мультимедийный проектор;
- экран

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Условия реализации ООП НОО:

- соответствие требованиям обновленных ФГОС и ФОП.
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

| № п/ п | Целевой ориентир в системе условий | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий |
|--------------|---|---|
| 1 | Наличие локальных нормативных правовых актов их использован ие всеми участника ми образовательны х отношений | внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности основной школы в соответствии с ООП; правовое просвещение участников образователь ных отношений |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Наличие учебного плана, плана внеуроч ной деятельности учитывающего раз ные формы учебно й деятельности (урочной и внеурочной) и | эффективная система управленч еской деятельности; реализация плана ВШК. реализация планов работы всех структур специалистов; |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| | <p>полидеятельностное про нство, динамическог о расписан ия учебных занятий</p> | |
| 3 | <p>Наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)</p> | <p>подбор квалифицированных кадров для работы; повышение квалификации педагогических работников; аттестация педагогических работников; мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников; эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников.</p> |
| 4 | <p>Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в</p> | <p>приобретение цифровых образовательных ресурсов; реализация графика использования мобильного компьютерного класса; повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства; качественная</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | образовательном процессе | организация работы официального сайта. |
| 5 | Наличие баланса ме ж д у внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП; участие общественности (в том числе родительской) в управлении и образовательным процессом | реализация плана ВШК, эффективная реализация положений системы оценки образовательных достижений учащихся; соответствие лицензионным требованиям аккредитационным нормам образовательной деятельности; эффективная деятельность Управляющего совета школы |
| 6 | Обоснование использования ПМО для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других у чуровне | Приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; аттестация учебных кабинетов через проведение смотра –рейда учебных кабинетов; эффективное методическое сопровождение |

| | | |
|---|---|--|
| | | деятельности педагогических работников |
| 7 | Соответствие материально-технических условий гигиеническим требованиям; обеспеченность образовательной деятельностью необходимыми | Соответствие |
| | помещениями и оборудованием | |

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы начального общего образования.